Mitteilungen des Zentralvorstandes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1914)**

Heft 146

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST
L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT ✦ REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN ✦ ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET :: :: ARCHITECTES SUISSES :: ::

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH : *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION : *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION : *TH. DELACHAUX, ÉVOLE 33, NEUCHATEL*

Juni 1914. | N° 146. | Juin 1914

Preis der Nummer	25 Cts.	Prix du numéro	25 cent.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr	5 Frs.	Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an	5 francs.

INHALTSVERZEICHNIS :

Mitteilungen des Zentralvorstandes : Generalversammlung 1914. Tagesordnung. — † Etienne Duval, † Chs Giron (siehe französ. Text. — *Mitteilungen der Sektionen* : Pariser-Brief. — Popularisierte Kunst (Schluss), von C.-A. Loosli. — Verschiedenes. — Offener Brief an die eidgenössischen Räte, von C.-A. Loosli.
Ausstellungen. — Mitgliederliste.

SOMMAIRE :

Communications du Comité Central : Assemblée générale 1914. Ordre du jour. — † Etienne Duval. — † Charles Giron. — *Communications des Sections* : Lettre de Paris. — *Bibliographie — Divers.* — Plaquette-Souvenir officielle de l'Exposition de Berne.
Expositions. — Liste des membres.

Mitteilungen des Zentralvorstandes.

Generalversammlung 1914 in Aarau.

Die Delegiertenversammlung ist auf Samstag den 20. Juni um 2 Uhr Nachmittags im Hotel Ochsen festgesetzt.

Die Generalversammlung findet am Sonntag den 21. Juni um 10 Uhr Morgens in der Aula der Kantonsschule statt.

1 Uhr Nachmittags Banket im Hotel Ochsen.

TAGESORDNUNG ZUR GENERALVERSAMMLUNG.

1. Protokoll der letztjährigen Generalversammlung (N° 135 der *Schweizerkunst*, Juli 1913).
2. Geschäftsbericht.
3. Rechnungsablage und Bericht der Rechnungsrevisoren.
4. Wahl der Rechnungsrevisoren.
5. Festsetzung des Jahresbeitrages.
6. Budget 1914-1915.
7. Kandidaten.
8. Wahl der Jahresjury.
9. Vorschlag der Sektion Neuenburg betr. die Wahl der Jury (*Schweizerkunst*, N° 144).
10. Vorschlag Dutoit und Rambert (*Schweizerkunst*, N° 142).
11. Vorschlag der Sektion Waadt betr. Vertretung der Minderheiten (*Schweizerkunst*, N° 143).
12. Vorschlag der Sektion Waadt betr. Anwendung der Statuten (*Schweizerkunst*, N° 143).
13. Vorschlag des Zentral-Vorstandes betr. Zuteilung der $^3/_4$ der Jahresbeiträge der Passivmitglieder an die Zentralkasse (*Schweizerkunst*, N° 145).
14. Verschiedenes.

Hoffentlich zeigen sich unsere Mitglieder in grosser Zahl an unserer diesjährigen Generalversammlung und benutzen diese einzige Gelegenheit sich wieder einmal unter Kollegen zusammen zu finden und allerlei für uns wichtige Fragen zu besprechen.

Es sei darauf hingewiesen dass es vorsichtig ist sein Zimmer zum Voraus zu bestellen. Es kommen folgende Hotels in Betracht : Ochsen, Wildenmann, Gerber und Löwen in Aarau.