Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1913)**

Heft 129

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

KOLLER-FARBEN

Reine Künstler-Oelfarben.
Das Beste was den Herren Künstlern geboten werden kann.

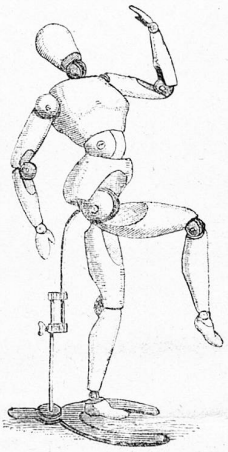
In dieses Sortiment sind nur die gebräuchlichsten Farbtöne in den beliebten grossen Tuben aufgenommen. Preisliste und Probetuben werden gratis abgegeben durch die alleinigen Marken-Inhaber:

GEBRÜDER SCHOLL ▫ ZÜRICH
Zuverlässige Auskunfterteilung in allen maltechnischen Fragen. Rasche Expedition
Poststrasse 3

PATENT-AUSNUTZUNG

Die **ALBINITE-WHITE** Gesellschaft, 23, Place Tolozan in Lyon, vergiebt die Lizenz zur Ausnutzung des Schweizerpatentes No. 42182 vom 1. Dezember 1907 einen neuen weissen Produkt betreffend, wodurch bei Mischung mit Wasser eine bildsame Masse hergestellt wird. Es handelt sich um einen Ersatz für Kaolin.

Nähere Auskunft erteilt die
ALBINITE-WHITE Gesellschaft, Lyon (Frankreich).



Unser neuer

Mal-Utensilien-Katalog

ist soeben erschienen und enthält

viele Neuheiten

Wir versenden denselben gratis und franko

Gebr. Scholl, Zürich
Poststrasse 3

Erstes Spezial-Geschäft für

Mal-Utensilien

Haupt-Niederlage der
Behrendt-Farbe

Spezialkatalog mit Gutachten bedeutender Künstler stehen Interessenten kostenlos zur Verfügung

A. NEUPERT

Löwenplatz 10 **ZÜRICH I** Usteristrasse

Permanente Gemälde-Ausstellung

IMPRIMERIE ATTINGER NEUCHATEL