Ausstellungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1913)**

Heft 136

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Auch für uns Künstler, ist in diesem Büchlein viel anregendes zu finden und deshalb haben wir es nicht als unnütz erachtet an diesem Platze davon zu reden. Einige könnten sicherlich auch vieles ergänzen oder fehlendes hinzufügen, wozu ihnen der Verfasser dankbar wäre. Im Interesse der schweizerischen Volkskunde wünschen wir diesem Werk den besten Erfolg.

Ausstellungen

Vom 16. Juli bis 10. August beherbergt das **Zürcher Kunsthaus** die *Turnus Ausstellung des Schweizerischen Kunstvereins* (zirka 400 Kunstwerke von 250 Künstlern).

In der zweiten Hälfte August wird eine *grosse Zürcherische Privatsammlung* zur Ausstellung gelangen, die namentlich durch ihren Reichtum an Werken der neuesten Schweizer Malerei von aussergewöhnlichem Interesse ist.

Im Septembre folgt eine Ausstellung von *Künstlern der Westschweiz* (Genf, Wallis, Freiburg).

Mitgliederliste. • Liste des Membres.

Membres actifs reçus à l'Assemblée générale d'Olten.

Sektion Aargau. — Section d'Argovie.

MAURER, Eugen, Maler, Aarau.
HÜNERWADEL, Arnold, Bildhauer, Lenzburg.

Sektion Basel. — Section de Bâle.

DONZÉ, Numa, Maler, Steinengraben, 10, Basel.
PFLÜGER, Karl, Maler, Steinheimerstrasse, 61, Basel.
PLATTNER, Otto, Maler.

Sektion Bern. — Section de Berne.

PERINCIOLI, Étienne, Bildhauer, Jennerweg, 5, Bern.
HODLER, Hermann, Maler.

Sektion Florenz. — Section de Florence.

RUDOLF, Robert, Bildhauer.

Section de Genève. — Sektion Genf.

ANDRÉ, Alfred, peintre, Morges (Vaud).
APPENZELLER, Félix, peintre, rue de Malagnou, 17, Genève.
BABRAUD, Gustave, » rue de la Pelouse, 8, Genève.
BARRAUD, Maurice, » Place Claparède, 5, Genève.
CARAZETTI, Arnold, » Rue de Lausanne, 6.
DELÉAVAL, Charles, » Pension Beau-Séjour, Montreux.
DELUE, Henri, peintre, Avenue Luserna, 18, Genève.
DURAND, Henry, peintre, rue de Candolle, 17. Genève.
JAGGI, Lucien, sculpteur, rue Louis-Favre, 14 (Servette), Genève.
REYMOND, Casimir, peintre, à Bernex, près Genève.
SAUTER, Albert, peintre, Satigny, près Genève.
ULDRY, Louis, route de Saint-Julien, 20, Carouge, Genève.
ZYSSET, Philippe, Bourg de Four, 27, Genève.
CHAUVEAU, Dr M., sculpteur, rue de Candolle, Genève.

Section de Lausanne. — Sektion Lausanne.

FARDEL, architecte, rue de Pontoise, 1, Paris.
VEZ, Constant, sculpteur, Beauséjour, maison Haldy, Lausanne.

Sektion Luzern. — Section de Lucerne.

BÖCHLINGER, Anton, Kunstgewerbler, Oberkirch, bei Kaltbrunn, St. Gallen.
HERRMANN, Joseph, Maler, Konkordiastrasse, 23, St Gallen.
KOHLER, Albert, Maler, rue Vavin, 29, Paris.
LEHMANN, Jean, Maler, St. Moritz, Engadin.
OSER, Max, Maler, Cysatstrasse, 21, Luzern.
RENGGLI, Ed., Prof. Maler, Mühlemannstrasse, 26, Luzern.
ZÜRCHER, Hans, Neustadtstrasse, 34, Luzern.

Sektion München. — Section de Munich.

SCHOTT, Ferd., Maler, Schleissheimerstrasse, 73, München.
SCHNIDER, Adolf, Wilhelmstrasse 6. IV, München.

Section de Neuchâtel. — Sektion Neuenburg.

BERNARD, E., peintre, Cortaillod.
BEYELER, Ernest, prof., Route de la Côte, 8, Neuchâtel.
BOPP, Henri, peintre, rue des Crêtêts, La Chaux-de-Fonds.
GUGI, Léopold, peintre, rue de la Place d'Armes, 6, Neuchâtel.
NOFAIER, Joseph, peintre, Champ-Bougin 30, Neuchâtel.
ROBERT, Philippe, peintre, Le Ried s/Bienne.
RÖTHLISBERGER, Ernest, sculpteur, rue du Musée, 3, Neuchâtel.
VONLANTHEN, L.-Jos., peintre, Faubourg du Crêt, 19, Neuchâtel.

Section de Paris. — Sektion Paris.

BIEBERSTEIN, Alfred, sculpteur.
SCHIESS, Ernest, peintre, rue Belloni, 7, Paris, XV.

Sezione Ticinese. — Sektion Tessin.

CASSINA, Angelo, pittore, Bellinzona.
ZACCHEO, Ugo, pittore, Locarno.
SOLDATI, Silvio, Prof., architecte.

Sektion Zürich. — Section de Zurich.

WENNER, Albert, peintre.
FREY, Hugo, Maler Hardturmstrasse, 68, Zurich.
NÆF-BONVIN, Walter, Maler, Hardturmstr., 68, Zurich.

Sektion St. Gallen. — Section de Saint-Gall.

GRIMEISEN, Edouard, Maler, St. Gallen.

Neue Passivmitglieder. — Nouveaux membres passifs.

Sektion Basel. — Section de Bâle.

VISCHER, Dr Prof., Eberh., Seevogelstrasse, 70, Basel.
KOBER, Dr Alfr., Buchhdlr., Stapfelberg, 4, Basel.

Section de Genève.

MOOS, rue du Rhône, Genève.

Section de Neuchâtel.

SJÖSTEDT, Eric, Beaulieu, Neuchâtel (membre passif à vie).

Sektion Zürich.

SCHMUZIGER, Hermann, Dufourstrasse, 182, Zürich.
WASSMER, Max, Direktor der Aktienziegelei, Allschwyl.
NÆF-BONVIN, Frau Amélie, Hardturmstrasse, 68, Zürich.

Candidat. — Kandidat.

ALTHERR, Alfred, Architekt, Direktor der Zürcherkunstgewerbeschule.

Changement d'adresse. — Adressänderung.

MUNZINGER, Frau Edgar, Wildhainweg, 16, Bern.