Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1912)**

Heft 121

PDF erstellt am: **28.04.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# SCHWEIZERKUNST
# L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT ✻ REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION: *TH. DELACHAUX, CHATEAU-D'ŒX (VAUD)*

**1. April 1912.** **№ 121.** **1er avril 1912.**

| | |
|---|---|
| Preis der Nummer . . . . . 25 Cts. | Prix du numéro . . . . . 25 cent. |
| Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr . . . . . 5 Fr. | Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an . . 5 frs. |



INHALTSVERZEICHNIS:

Mitteilungen des Zentralvorstandes: Generalversammlung 1912. — Kunstblatt für die Passivmitglieder für 1912. — Statutenrevisionsvorlage einer Mitgliedergruppe der Sektion Genf. — Erklärung des Zentralvorstandes auf diese Vorlage. — Rechnung der Ausstellung in Genf 1911. — Bericht der Rechnungsrevisoren. — Mitteilung der Sektion Zürich. — Mitteilung der Administration des Blattes betreffend die illustrierte Nummer vom Juni 1902. — Verschiedenes: Ausstellung von Reiseandenken in Bern im August. — Erklärungen der eidgenössischen Kunstkommission zur Broschüre des Herrn alt Bundesrichter Dr. Winkler. — Mitgliederverzeichnis.

SOMMAIRE:

Communications du Comité central: Assemblée générale 1912. — Estampe pour les membres passifs pour 1912. — Projet de révision des statuts présenté par un groupe de membres de la Section de Genève. — Préavis du Comité central sur ce projet. — Comptes de l'exposition de Genève en 1911. — Rapport des vérificateurs de comptes. — Communication de la Section de Zurich. — Liste des membres. — Communication de l'administration du journal touchant le numéro illustré de juin 1902. — Communications diverses: Exposition de souvenirs de voyage en Suisse, à Berne au mois d'août. — Réplique de la Commission fédérale des Beaux-Arts à la brochure du Dr Winkler, ancien juge fédéral.


## MITTEILUNGEN DES ZENTRALVORSTANDES

### Generalversammlung 1912.

Die Generalversammlung ist auf **Sonntag den 16. Juni** festgesetzt worden; somit wird die Delegiertenversammlung **Samstag den 15. Juni** stattfinden. Der Ort an welchem sie abgehalten wird, ist nicht definitiv festgestellt und wird in der nächsten Nummer der **„Schweizerkunst"** angezeigt werden.

### Kunstblatt für 1912.

Das Kunstblatt für unsere Passivmitglieder wurde dieses Jahr von Herrn **E. Cardinaux** in Bern bearbeitet. Es wird nächstens erscheinen und den Passivmitgliedern zugeschickt werden.

**Kunstblatt 1913.** Mit Freude teilen wir Ihnen schon jetzt mit, dass unser Zentralpräsident, Herr **Ferdinand Hodler** die Freundlichkeit hat, das Kunstblatt des nächsten Jahres (1913) zu liefern.

## MITTEILUNGEN DES ZENTRALSEKRETARIATES

Adressänderung vom 15. April an:

**Th. Delachaux, Evole 33, Neuchâtel**

(anstatt: Château-d'Oex).

* * *

Es wird unsern Mitgliedern, sowohl Aktiven wie Passiven, in Erinnerung gebracht, dass noch eine Anzahl Nummern der **„Schweizerkunst"** vom Juni 1902 vorhanden sind.

Diese reich illustrierte Spezialnummer enthält folgendes:

**Inhalt:**

Vorwort.
Kunst und Staat, offener Brief an Herrn Bundesrat Ruchet (Otto Vautier).
Sprecht nicht darüber (O. V.).
Unsere Illustrationen.
Aus dem Künstlerleben.
Sektionsberichte.
Berichte des Zentralkomitees.
Vermischte Mitteilungen.