Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1911)**

Heft 110

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERKUNST
L'ART·SUISSE

MONATSSCHRIFT ❋ REVUE MENSUELLE

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: *DER ZENTRALVORSTAND*
RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: *LE COMITÉ CENTRAL*
ADMINISTRATION: *C. A. LOOSLI, BÜMPLIZ* BEI BERN

1. Mai 1911. **№ 110.** **1er mai 1911.**

Preis der Nummer	25 Cts.	Prix du numéro	25 cent.
Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr	5 Fr.	Prix de l'abonnement pour non-sociétaires par an	5 frs.

INHALTSVERZEICHNIS:

Delegiertenversammlung. — Generalversammlung. — Kandidatenliste. — Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Mitteilungen der Sektionen. — Wichtige Mitteilung. — Filippo Franzoni. — Mitgliederverzeichnis — Inserate.

SOMMAIRE:

Liste des membres. — Assemblée des délégués. — Assemblée générale. — Liste des Candidats. — Communications du Comité central. — Communications des sections. — Avis important. — Filippo Franzoni. — Annonces.

Delegiertenversammlung

der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.

Samstag, den 24. Juni 1911 in Aarau.

Generalversammlung

der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten.

Sonntag, den 25. Juni 1911 in Aarau.

Verhandlungsgegenstände:

1. Protokolle der letzjährigen Generalversammlung (Nr. 100 der Schweizerkunst).
2. Geschäftsbericht.
3. Rechnungsablage.
4. Statutenrevision. (Antrag Trachsel auf Streichung des Passus, „oder in der Schweiz dauernd niedergelassen sein", Art. 7. der Zentralstatuten und Annahme derselben.)
5. Festsetzung des Jahresbeitrages und Budgets.
6. Aufnahme der Kandidaten. (Siehe Liste in gegenwärtiger Nummer.)
7. Wahl der Jahresjury. (Antrag des Zentralvorstandes: die Auszahl der stellvertretenden Juroren sei auf 10 zu erhöhen.)
8. Sektionsanträge: Sektion Zürich: Das Kunstblatt, welches die G. S. M. B. & A. alljährlich als Gabe für die Passivmitglieder herausgibt, wird nur diesen verabfolgt.
9. Persönliche Anträge: Herr Morérod-Triphon stellt den Antrag: Es sei ein für allemal zu beschliessen, dass an den Ausstellungen der Gesellschaft jedes Aktivmitglied das unveräusserliche Recht habe, ein Werk, unbekümmert um dessen künstlerischen Wert, auszustellen.

Kandidatenliste

für die Generalversammlung von 1911.

Sektion Aargau:

Herr Gottlieb Müller, Maler in Brugg (Salon Zürich).

Sektion Bern:

Herr L. Berger, Bildhauer, Solothurn (Intern. München).
Herr Hans Nägeli, Maler, Sulgenauweg 2, Bern (Salon Zürich).
Herr Fritz Pauli, Maler, Bern (Salon Zürich).

Sektion Luzern:

Herr Uttinger, Architekt, Breslau.
Herr Fr. Krebs, Architekt, Luzern.

Sektion München:

Herr François Gos, Schwandolfstrasse 2 a, München (Salon Zürich).