Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1908)**

Heft 80

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aktive:

Herr Fritz Brand, Zeichenlehrer, Stockernweg 5, Bern.
,, Paul Zehnder, Maler, Seefeld, Thun.

Eintritte. — Nouveaux membres.

Die **Sektion Bern** hat folgende neue **Passivmitglieder** aufgenommen:

Herr Friedr. Sommerhalder, Höheweg 14b, Schosshalde, Bern.
,, Hermann Wyder, Gemeindepräsident in Interlaken.
,, Albert Benteli, Buchdruckereibesitzer in Bümpliz.
,, Prof. Dr. med. Sigrist, Laupenstrasse 57, Bern.
,, Prof. Dr. Arthur Weese, Luisenstrasse 42, Bern.
,, Dr. med. Wilhelm Müller-Bürgi, Arzt, Länggassstrasse 8, Bern.
,, H. B. von Steiger, Mont, Kalcheggweg, Schosshalde, Bern,
,, Nationalrat Hirter-Weber, Wildhainweg 19, Bern.
,, Dr. Anton Coutat, Oberweg 10, Bern.
,, Oskar Miller, Direktor, Biberist.
,, C. A. Locsli, Redakteur, Bümpliz.
,, Dr. J. Dahinden, Arzt in Bümpliz.
,, Dr. Johannes Widmer, Avenue de Laharpe 3, Lausanne.
Frl. Hanny Bay, Malerin, Helvetiastrasse 7, Bern.
Herr Albert Weber, Bijouteriefabrikant, Aegertenstrasse 22, Bern.
Herr Dr. Fritz Meyer, Fürsprech, Schauplatzgasse 35, Bern.

La **section de Genève** annonce comme **membre passif:**
Monsieur Chall, architecte, rue Ami Lullin 9, Genève.

La **section de Paris** annonce comme **membre actif:**
Monsieur Oscar Zimmermann, Bd. Magenta, 138, Paris.

Adressänderungen, — Changements d'adresses.

Mr. Hermès Erich, 20 rue Général Dufour, Genève.
,, Matthey, Jules, 83 Boulevard Karl Vogt, Genève.
,, Plojoux, John, 53 Chemin Liotard, Genève.
Comme membre actif fut reçu: Mr. A. Sandoz, peintre, Genève.

Austritte. — Démissions.

MM. Arthur Calame, Albert Darier, F. Dufaux, Henri Hébert; tous de la section de Genève.

Es starb: — Décédé:

Monsieur E. Poney, architecte.

AUSSTELLUNGEN.

SCHWEIZ.

BERN.

Weihnachtsausstellung bernischer Künstler.
Berner Sektion.
Gegenstände: Werke bildender Kunst.
Anmeldetermin: 15. November l. J.
Aussteller: Nur Mitglieder und Gäste.
Eröffnung: 29. November.
Dauer: Bis 31. Dezember.
Adresse: Herrn Gustav Vollenweider, Maler, Postgasse 68, Bern.

AUSLAND.

VENEDIG.

Municipio di Venezia.
Gegenstände: Werke bildender Kunst.
Anmeldetermin: 1. Januar 1909.
Eröffnung: 1. April 1909.
Schluss: 31. Oktober 1909.
Bedingungen: Platzgebühr von 100 Fr. per m² für Gruppen.

EXPOSITIONS.

SUISSE.

BERNE.

Exposition de Noël des artistes bernois.
Section de Berne.
Objets: Œuvres d'art.
Terme: Le 15 novembre.
Exposants: Membres et hospitants seulement.
Ouverture: Le 29 novembre a. c.
Durée: jusqu'au 31 décembre.
Adresse: Mons. Gustav Vollenweider, peintre, 68 Postgasse, Berne.

ETRANGER.

VENISE.

Municipio di Venezia.
Objets: Œuvres d'art.
Terme: 1er janvier 1909.
Ouverture: 1er avril 1909.
Fermeture: 31 octobre 1909.
Conditions: Sera prélevé une taxe de 100 frs. par m² de surface pour groupes.

DIE PRIVATANKÄUFE DER BASLER KUNSTAUSSTELLUNG.

Basler Museum (Musée de Bâle) pour . Fr. 1800. —,
Der Basler Kunstverein (Société bâloise des beaux-arts) . . . . . ,, 3000. —,
Luzern (Lucerne) . . . . . ,, 5000. —,
Winterthur . . . . . ,, 5000. —,

Im ganzen wurden Privatkäufe für Fr. 14350. — abgeschlossen. Der Bund kaufte vorderhand für Fr. 20000. —, während noch Fr. 6000. — zur Verwendung gelangen. Eine genauere Aufstellung der Ankäufe zu erhalten war der Redaktion bis heute leider unmöglich.

LES ACHATS PRIVÉS DE L'EXPOSITION DE BÂLE.

En tout les achats privés ont atteint la somme de frs. 14350. —. La Confédération a acheté pour la somme de frs. 20000 —. Frs. 6000. — sont encore à dépenser. Malheureusement la rédaction n'a pas réussi à se faire renseigner au sujet de ces achats d'une manière plus détaillée.

PREISKONKURRENZEN.

NB. In dieser Rubrik werden fortan sämtliche zur Kenntnis der Redaktion gelangenden Preiskonkurrenzen publiziert. Die Sektionsvorstände und die HH. Mitglieder werden höflich gebeten, alle ihnen zur Kenntnis gelangenden Konkurrenzen der Redaktion mitzuteilen, damit diese Rubrik den wirklich nützlichen Zweck, welchen wir von ihr erwarten, zu erfüllen vermöge.

CONCOURS.

NB. Sous ce titre nous publierons dès maintenant, tous les Concours venant à la connaissance de la rédaction. Les comités de sections et MM. les membres sont instamment priés d'informer la rédaction de tous les concours venant à leur connaissance, afin que ces publications soient vraiment de nature à rendre tous les bons services que nous en pouvons attendre.

Die Stadt Lausanne eröffnet eine Ideenkonkurrenz unter allen Architekten, Bildhauern und Malern, für ein Projekt einer **Tellskapelle,** welche auf den Platz Montbenon zu stehen kommen wird.

Programme und Situationsplan sind erhältlich bei der **Domänendirektion** (Service des Bâtiments) im Rathause von Lausanne, wo-

La Municipalité de Lausanne ouvre un concours d'idées entre tous les architectes, sculpteurs et artiste-peintres, pour l'érection sur la place de Montbenon, d'une chapelle consacrée à Guillaume Tell.

Le programme du concours et le plan de situation peuvent être demandés à la Direction des Domaines, **Service des Bâtiments,**