Calendrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **- (1998)**

Heft 112

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GENÈVE

Picasso, passion et création

Musée d'Art moderne

PETIT PALAIS
Terrasse Saint-Victor

• Jusqu'au 18 octobre
du lundi au vendredi de 10h à 18h, les samedi et dimanche de 10h à 17h.

VEVEY

Degas & Pissaro, alchimie d'une rencontre

MUSÉE JENISCH
Avenue de la gare 2

• Jusqu'au 15 novembre
du mardi au dimanche de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30

Fête des Vignerons : J - 300
Locations ouvertes le 7 septembre

Dans moins de onze mois, la dernière Fête des Vignerons du siècle clôturera le millénaire en beauté sur la Grand-Place de Vevey. Pour être sûr d'obtenir des places, appelez dès maintenant le service de billeterie et d'information ouvert spécialement dès le 7 septembre au 00 41 800 80 1999

Vous pouvez également obtenir des informations auprès de :
Suisse Tourisme, 11 bis rue Scribe, 75009 Paris. Tél : 01 44 51 65 51
Office de Tourisme de Vevey, 29 Grand-Place, CH-1800 Vevey.
Tél : 00 41 21 922 20 20

Les créateurs de la Fête à Paris

Le 9 octobre prochain, l'équipe de la Fête sera au grand complet l'invitée du Centre culturel suisse. Une soirée d'avant-première avec le metteur en scène François Rochaix, l'auteur du livret François Deblüe, les compositeurs Jean-François Bovard, Michel Hostettler et Jost Meier, le scénographe Jean-Claude Maret et la costumière Catherine Zuber. Suisse Tourisme et l'Office de Tourisme de Vevey seront là pour ceux qui n'auraient pas encore réservé leurs places à cette date.
Pour assister à cette soirée exceptionnelle au Centre culturel suisse, réservez vos places au 01 42 71 38 38.

PARIS

Prénom Marie-Thérèse

Vous aviez sans doute remarqué la programmation des théâtres parisiens cet été. Entre les opérations "Foot de théâtre" et les relâches, il ne restait que quelques salles désertées au profit de l'attraction cathodique du Mondial. Et pourtant, à deux pas de l'Olympia, en plein cœur de Paris, un petit théâtre, certes renommé, proposait la prestation d'une autre renommée : Marie-Thérèse Porchet, née Bertholet, suisse et fièr(e) de l'être. La Comédie Caumartin n'a pas désempli de tout l'été, au point que le spectacle est prolongé jusqu'à la fin de l'année. Marie-Thérèse vous conduit une heure et demie durant dans les affres d'une mère qui découvre que son fils de 18 ans n'est pas le jeune homme idéal qu'elle pensait. Pour preuve, la photo d'un homme nu qu'elle découvre dans son linge à laver. Les réunions "Tupperware" deviennent règlement de comptes, les petits scouts de la paroisse ne comprennent plus leur chef de groupe, les petits gâteaux que Marie-Thérèse offre à ses amies ont un goût légèrement acidulé. La seule façon pour Marie-Thérèse d'en avoir le cœur net est de mener l'enquête, avec un tel brio qu'elle finit par échouer sur... "La Banquise». Sur scène, un véritable tempérament, l'un de ces comédiens dont on pense volontiers qu'ils vous captiveraient en récitant le bottin, une présence capable de se métamorphoser pour incarner toutes les situations de cette mère face à l'opprobre. Et lorsque le regard des autres devient vraiment trop pesant, les bonbons Sugus détendent l'atmosphère. Certes Marie-Thérèse n'est pas celui ou celle que vous croyez et la part de public dévot vous le rappelle. Mais l'important reste de partager un instant de bonheur théâtral.

Georges André

Marie-Thérèse Porchet, née Bertholet, jusqu'en décembre à la Comédie Caumartin. Locations : 01 47 42 43 41

PARIS

CENTRE CULTUREL SUISSE
32-38, rue des Francs-Bourgeois
75003 Paris Tél. : 01 42 71 44 50

Photo
Du coin de l'œil, la Suisse de 1848 à 1998 - photochronique du 26 septembre au 22 novembre

Lecture et cinéma
Lire en fête
vendredi 16 octobre à 20h30 : rencontre avec Jean-Marc Lovay
samedi 17 octobre, à partir de 18h : Littératour de Suisse, portraits TV d'écrivains suisses
dimanche 18 octobre : Marcel Schüpbach filme la littérature

Chanson
Un Suisse ordinaire, spectacle de chansons de et par Michel Bühler
Du jeudi 29 au samedi 31 octobre à 20h30
entrée libre sur réservation au 01 42 71 38 38