[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **- (1998)**

Heft 111

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE MESSAGER SUISSE
la revue des communautés suisses de langue française

Fondé en 1955
Numéro 111- Juillet-Août 1998

Rédaction

Directeur Honoraire de la Publication
Pierre Jonneret

Directeur de la Publication : Philippe Alliaume

Comité de Rédaction :
Etienne Darbre, Laurent Faure, Anne Germain, Michel Goumaz, Henriette Nicolet, Alexandre Pierquet, Cornelia Reiwald

Rédaction : Jérôme Boyon

Ont collaboré à ce numéro :
Philippe Alliaume, Oswaldo Ballarin, Laurent Faure, Anne Germain, Michel Goumaz, Serge Laget, Jérôme Liniger, Henriette Nicolet, Guido Poulin, Olivia Psachin, Cornelia Reiwald, Nathalie Smethurst, Manuel Teixeira.

Rédaction du Messager Suisse
100 Rue Edouard Vaillant
92300 Levallois-Perret
Tél : +33 (0)1 55 21 07 71
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Le Messager Suisse sur Internet :
http://ourworld.compuserve.com/homepages/Alliaumeph

Abonnements

Mensuel
Prix du numéro : 20 FF
Abonnement 11 numéros : 220 FF
Abonnement 22 numéros : 400 FF
Abonnement de soutien : 300 FF
Etranger/Par Avion/Associations/... : nous consulter

Service abonnements du Messager Suisse
DIP- 70 Rue Compans- 75019 Paris
Tél +33 (0)1 44 84 85 00
Fax : +33 (0)1 42 00 56 92

Photos

Crédit Photos
Couverture, RioTour, p 6 à 9 : Dominique Silberstein, p 12-13 : Emmanuel Ammon/Aura, p 14-15 : FIFA, ESA, NASA, Château de Prangins, p 16-17 : Georges-A. Cretton, Association des Buveurs d'Orges, Terre des Hommes, Jean-Luc Pittet, p 18-19 : CGN, Suisse Tourisme, Y. Ryucki, p 20 : Fondation de l'Hermitage, p 21 : Art Basel, Arndt & Partner, Wittrock, p 22-23 : Serge Laget, D.R., Bruno Bade, p 24 : Yvonne Böhler, Editions Zoé.

Informations légales

Editeur : Franco-Suisse de Publications Sàrl de Presse
Gérant : Philippe Alliaume
Siège Social et Publicité :
41, Avenue George V - 75008 Paris
Tél : +33 (0)1 44 43 93 07
Fax : +33 (0)1 44 43 93 12

Siren : 413 199 308 RCS Paris
Ape : 221E - TVAIC : FR16413199308
CPAP N° 52679 - ISSN N° 1274-7769
Dépôt Légal à Parution - © 1997-1998 FSP SARL

Membre de la fnps

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.

Réalisation : MAG Édition
Tél : +33 (0)1 43 11 20 20
Impression : Imprimerie Mouquet

Ouvrages reçus

En parallèle à notre rubrique *Arrêt sur livres*, nous vous faisons part ici de manière plus rapide d'ouvrages qui sont publiés ou écrits par des Suisses, qui parlent de la Suisse ou peuvent intéresser les Suisses de France.

Aux **éditions l'Age d'Homme**, Uli Windisch présente *La Suisse, Clichés, délire, réalité*, une analyse dégagée de la Suisse d'aujourd'hui, qui change des autoflagellations ou excès de *«y'en a point comme nous»* auxquels nous étions habitués ces derniers temps.

Aux **éditions de l'Aire**, *Gredin Gredon* de Denis Guelpa. Un roman savoureux, plein de verve et d'inventions verbales.

Aux éditions Cabédita, *Les Oubliés - Trois Suisses de la guerre d'Espagne* retrace sous la plume de P. Bavaud et J-M Béguin l'épopée de trois des huit cents justes partis lutter contre le fascisme de Franco.

Aux **éditions d'En Haut**, *Rivières et Ruisseaux du Canton de Neuchâtel*, un ouvrage collectif sur l'hydrographie neuchâteloise richement illustré par le photographe Eric Leuba.

Aux **éditions Hans Erpf**, *Paysages et Passions*, un autre regard sur la Suisse, Elisabeth Kaesli et Helen Stotzer entreprennent chacune de son côté un voyage-reportage au travers de la Suisse.

Chez **Gallimard**, *Suisse Flamboyante*. Etienne Delessert et Christophe Gallaz croquent trente portraits de Suisses célèbres, écrivains, peintres, musiciens, savants, ...

Aux **éditions Georg**, *La Suisse face à l'Empire Américain*. Un ouvrage collectif d'historiens, de sociologues, de juristes, de diplomates, pour faire le point sur la réalité historique de la guerre en Suisse.

Aux **Humanoïdes Associés**, *A l'est de Karakulak*, bande dessinée de Daniel Ceppi. La suite des aventures de Stéphane Clément en Turquie.

Aux **éditions Jouvence**, *La Suisse en reconstitution*, où l'humaniste René Longet propose de dépasser le cent cinquantenaire et les difficultés actuelles en inventant un nouveau contrat social.

La Suisse est morte, vive la Suisse, une lettre ouverte de François Cherix, qui sous une forme provoquante, cherche à réveiller les «immobiles».

Aux **éditions Metropolis**, *Ballade Irlandaise* de Fernand Auberjonois. Elève de Ramuz et de Stravinsky, l'auteur promène un regard de portraitiste sur une île en pleine mutation.

Aux éditions **Mondo**, *Panorama des Alpes*. De superbes photographies insolites d'Emil Schulthess.

A la **NRF**, *Vendredi Soir*, d'Emmanuelle Bernheim, ou comment une grève déclenche un vent de folie chez une jeune femme qui redeviendra vite sage.

Au **Seuil**, *Les Seigneurs du crime*, de Jean Ziegler. Un bilan terrifiant du crime organisé par l'infatigable conseiller national-sociologue.

Aux **éditions Zoé**, *Histoire de poche, 1948-1998* de Daniel Jeannet. Histoire de la plus petite scène de Genève qui a commencé sa vie avec *La P... respectueuse* de Sartre.

Swiss Made, la Suisse dialogue avec le monde. A l'occasion du cent cinquantenaire de la Confédération moderne, un ouvrage collectif illustre les apports culturels de la Suisse au monde et du monde à la Suisse.

Aux **éditions Gallimard,** La Saga du Tour de France (collection Découvertes n°81) et Aux **éditions du Chêne** Sportissimo, une histoire de l'affiche sportive dans laquelle le vélo et le Tour ont la part belle.

ABONNEMENTS AU MESSAGER SUISSE

Chers abonnés,
Vous voudrez bien noter que la gestion des abonnements du Messager Suisse est effectuée par :

SERVICE DES ABONNEMENTS DU MESSAGER SUISSE
D I P
70, rue Compans
75940 Paris Cedex 19
Tél : 01 44 84 85 00

Nous vous remercions de bien vouloir prendre note de cette adresse qui est valable pour l'envoi de vos chèques de réabonnement, la commande de nouveaux abonnements, vos changements d'adresse et toute question relative à la gestion de votre abonnement.

PETITE ANNONCE

A louer à l'année ou vacances ou timesharing magnifique ferme jurassienne en Suisse, 35 km de Bâle. 2 appartements, 200 et 100m², écuries, grange, jardin. Tout confort. Ecrire au journal qui transmettra.