Gagnez un week-end à Berne!

Autor(en): Martin, Isabelle

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue

française

Band (Jahr): - (1995)

Heft 80

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-847915

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Gagnez un week-end à Berne!

Répondez au questionnaire de la page 3, et renvoyez-le vite au Messager Suisse. Un tirage au sort sera réalisé parmi les 100 premières réponses, avec un week-end à Berne pour deux personnes comme premier prix. Dix exemplaires du « Paris des Suisses », livre édité à l'occasion du dixième anniversaire du Centre culturel suisse de Paris, seront également distribués.

Le gagnant de notre tirage au sort aura la chance de passer un week-end à Berne, accompagné d'une personne, et à la date de son choix. Les voyageurs prendront le train jusqu'à la capitale fédérale, où ils seront hébergés pour deux nuits à l'hôtel Alfa (trois étoiles), situé dans la Laupenstrasse. Le programme culturel pourra être établi selon les goûts des gagnants et la date du départ. Le Messager Suisse remercie l'Office de tourisme de Berne, l'hôtel Alfa, ainsi que Suisse Tourisme pour leur aide dans l'organisation de ce voyage.

Fondée en 1191, Berne est l'une des rares villes du Moyen-Age à avoir conservé sa disposition primitive. Larges rues, maisons bourgeoises, splendeur des fontaines publiques et des bâtiments officiels témoignent de la richesse et de la puissance de la ville. Point de contact

entre les civilisations germanique et latine, Berne est également une ville de culture. L'ancien hôtel de ville, aujour-d'hui encore siège du gouvernement bernois, la cathédrale (XV^{eme} siècle), et la fosse aux ours sont connues dans le monde entier. Capitale, Berne sait aussi rester une ville à la campagne. Pour preuve : le marché se tient deux fois par semaine au pied du Palais fédéral.

Le Centre culturel suisse de Paris a bien voulu offrir dix exemplaires du livre anniversaire, « Le Paris des Suisses », qui seront attribués par tirage au sort. Ce beau volume carré recèle, en 368 pages illustrées, les portraits d'environ 150 Helvètes de Paris.

On y rencontre des visages célèbres et d'autres oubliés, ceux qui occupent le devant de la scène (Mme de Staël assistant à l'ouverture des Etats généraux, Benjamin Constant conversant en tête à tête avec Napoléon pendant les Cent-Jours) ou ceux qui voient le monde des coulisses mais n'en pensent pas moins, comme le marchand de vin et révolutionnaire fribourgeois François Rouiller (...). D'autres temps forts de l'Histoire tels le Front populaire, l'exode ou le Libération de Paris ne sont pas oubliés et l'on croise en mai 68 les déserteurs engagés Hugo Loetscher et Maurice Chappaz, pris malgré eux dans les manifestations autour de l'Odéon. On y voit aussi un vrai cuisinier (le chef Guy Sayoy) et un cuisinier rigolo (le peintre Daniel Spoerri). On v visite quelques écrivains comme des monuments : Philippe Godet se rend chez Victor Hugo, Jacques Mercanton chez Bergson, Charles-Henri Favrod chez Sartre, Louis-Albert Zbinden chez Céline (...).

Isabelle Martin (Le Journal de Genève)

Paris Suisses

tota et documento rémois en précente par David Jeanner

La Différence Centre Culture Vaine

Le Paris des Suisses, éditions La Différence/Centre culturel suisse, est disponible en librairie en France comme en Suisse, diffusé par l'Age d'Homme. Il est également vendu au Centre culturel suisse de Paris, 34 rue des Francs-Bourgeois, au tarif préférentiel de 150 francs jusqu'au 31 décembre.