Calendrier Objekttyp: Group Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Band (Jahr): - (1995)

Heft 74

PDF erstellt am: 31.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

FRANCE

- + PARIS
- EXPOSITIONS
- Musée du Jeu de Paume Place de la Concorde Helmut Federle, peintures. Jusqu'au 15 juin.
- Fondation Avicenne 27d boulevard Jourdan Cité Universitaire Stéfan Shankland, still grey. Jusqu'au 24 mai.
- + MUSIQUE
- □ Opéra Bastille Place de la Bastille, tel: 44 73 13 00 Les Capulet et les Montaigu, de

Bellini. Production du Grand Théâtre de Genève, les 26 et 30 mai, 3, 5, 9 et 12 juin.

Salle Pleyel 252, rue du Fbg St-Honoré Ensemble orchestral de Paris, direction Armin Jordan. Œuvres de Schumann, Brahms. Le 30 mai à 20h30

- + THÉÂTRE
- Théâtre Antoine-Simone Berriau

14, boulevard de Strasbourg Tel: 42 08 77 71

"Pierre Dac, mon maître soixante-trois", spectacle de Jérôme Savary sur des textes de Pierre Dac. Avec Jean-François Balmer. A 20h45, du mardi au samedi, à 15h30 le dimanche.

* STRASBOURG

Galerie Espace Suisse 6, rue des Charpentiers Peintures de Jeanne Lacombe, jusqu'au 13 juin.

SUISSE

- + BALE
- Musée des Antiquités St-Alban-Graben 5 Fac-similés et aquarelles de fresques de la nécropole étrusque de Tarquinia. Jusqu'au 2 juillet.
- * BELLINZONA
- Civica Galleria d'Arte Villa dei Cedri Viaggi e figure, peintures d'Oskar Kokoschka, jusqu'au 2 juillet.
- + BERNE
- Bibliothèque nationale Hallwylstrasse 15 Les rats de bibliothèque, photographies. Jusqu'au 3 juin.
- + GENEVE
- Musée international de la Croix Rouge

17, avenue de la Paix Profession: infirmière, images 1900-1930. Jusqu'au 31 juillet (lire en pages 10-11).

Collections Baur

8, rue Munier-Romilly Estampes japonaises du XVIème au XIXème siècle. Jusqu'au 25 iuin.

Musée d'Art et d'Histoire

Promenade du Pin, 5 Estampes du XVIème siècle d'un graveur anonyme, le Maître de Pétrarque. Jusqu'au 11 juin.

- · GRUYERES
- Château

Anselmo, masques et célébrations. Jusqu'au 11 juin.

- Musée de l'Elysée

Avenue de l'Elysée 18 Josef Sudek, Hubert Grooteclaes, Antonio Biasiucci, Christian Courrèges, Michael von Graffenried et Charles Page, photographies. Jusqu'au 27

- + LUGANO
- Musée d'art moderne

Villa Malpensata, Riva Caccia 5 Rétrospective Chaim Soutine, jusqu'au 18 juin.

- . NYON
- Musée du Léman

8, quai Louis-Bonnard La barque du Léman, une invention du XVIIème siècle. Jusqu'au 15 octobre.

- * PAYERNE
- 13 Abbatiale

Le Corbusier: peintures, sculptures, mobilier. Les multiples talents du célèbre architecte. Jusqu'au 18 septembre.

- · ROMONT
- Musée suisse du vitrail Jean Bazaine, vitraux et mosaïques. Jusqu'au 24 septembre
- * SCHAFFHOUSE
- Museum zu Allerheiligen Klosterplatz 1

Otto Dix, paysages, 1933-1945. Jusqu'à fin juillet.

- + VEVEY
- Musée suisse de l'appareil photographique

Ruelle des Anciens Fossés 6 Le fond peint en photographie. Jusqu'au 5 juin.

Alimentarium

Quai Perdonnet Pique-nique. Avec possibilité de pique-niquer dans le jardin du musée. Jusqu'au 3 septembre.

- + ZURICH
- Kunsthaus

Heimplatz 1 Photographies de Robert Frank, jusqu'au 30 juillet.



Hainard au Château de Talcy

■ LA MAISON SEIGNEURIALE de Talcy, dans le Val de Loire, accueille une exposition de gravures et sculptures de Robert Hainard, du 2 juin au 2 septembre. Robert Hainard est né à Genève où ses parents sont peintres et professeurs de dessin. Il quitte l'école à l'âge de douze ans. Trois ans plus tard, il entre à l'Ecole des Arts industriels de Genève où il apprend la sculpture. Fasciné par les animaux, il taille des poissons, des animaux domestiques ou exotiques. Il se tourne ensuite vers les animaux sauvages. Crayon en main, il traque le loup, le bison, l'ours, le lynx, le castor, le grand tétras... dans leurs repaires naturels. Il utilise

ensuite ses dessins pour réaliser gravures et sculp-

Le Château de Talcy est célèbre pour avoir abrité les amours de Ronsard et Cassandra Salviati ("Mignonne, allons voir si la rose..."). Edifié vers 1520 par le père de Cassandra, le château est pourtant libre de toute influence italienne. On y trouve un ravissant puits, des communs restés intacts, un colombier et un ancien potager.

Une autre exposition de Robert Hainard sera organisée du 5 juillet au 23 septembre à la bibliothèque de Chamonix. Ces deux expositions bénéficient du soutien des Editions Hesse. 🙇

CENTRE CULTUREL SUISSE

35-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris. Renseignements et réservations: 42 71 44 50

· EXPOSITION

Arts plastiques: Pied-à-terre IV. Avec Bernard Comment, Reto Emch, Richard Müller & Jan Kopp, Marie-Hélène R. Du 2 juin au 2 juillet.

* TABLE RONDE

Hommage à Pierre-Henri Simon. Mercredi 31 mai à 20h.

• MUSIQUE

La Strimpellata, de Berne, interprète l'Octuor de Franz Schubert, accompagné d'un texte de Monique Laederach, lu par l'auteur: "Nos voix seulement dormaient". Dimanche 11 juin à 17h.

LAUSANNE



Exposition philatélique

► LA "COLOMBE DE BALE", l'un des plus fameux timbres qui soit, n'a cessé de fasciner depuis son émission, le 1er juillet 1845. Pour célébrer comme il se doit les 150 ans de ce timbre légendaire, une grande exposition aura lieu à Bâle du 17 au 25 juin 1995. Timbres d'Europe et d'outre-mer, collections thématiques attireront les philatélistes, qui pourront compléter leur collection grâce à un grande bourse d'échanges.

A cette occasion, un bloc de quatre timbres,

"Basler Taube 1995" est mis en vente depuis le 16 mai. Le timbre du haut représente la "Colombe de Bâle", les trois autres reproduisent un panorama de la ville, d'après une gravure du XVIIeme siècle, de Matthäus Merian

à Vevey

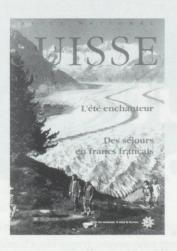
 PHOTOGRAPHIE, cinéma, vidéo, multimédia: la Riviera lémanique offre, du 16 juin au 16 juillet, une grande réunion de créateurs, d'artistes liés à l'image. Pour sa première édition, le festival international de la photographie de Vevey rendra bien sûr hommage au centenaire du cinéma, avec notamment l'exposition Magnum Cinéma (le septième art à travers l'objectif des photographes de la célèbre agence Magnum). Un anniversaire partagé avec celui de l'Ecole de Photographie de Vevey, qui ne soufflera que cinquante bougies.

Un mois d'images

Quatre grandes expositions, dont World Press Photo (les meilleures photos de presses de l'année), des photographes de renom venus de l'Europe entière, plus de 40 événements, projections et spectacles: c'est le programme à Vevey et Montreux pendant un mois. 🙇

> Images'95 Case postale CH-1800 Vevey Tel: 19 41 21 943 19 00

L'été en Suisse



La brochure "L'été enchanteur" est disponible gratuitement auprès de l'Office national suisse du tourisme, 11bis rue Scribe, 75009 Paris, tel: (1) 47 42 43 88.

LES VACANCES D'ÉTÉ approchent, et avec elles l'occasion de retourner dans notre pays, profiter de ses paysages et de sa nature, ou découvrir ses richesses historiques et culturelles. Dans sa brochure, "L'été enchanteur", l'Office national suisse du tourisme propose une gamme de séjours en francs français. Les forfaits proposés mettent la Suisse à portée de bourse, et démentent l'idée trop répandue d'un tourisme cher. Dans la région du Lé-

man par exemple, la station de Château-d'Oex propose des week-ends de trois jours (deux nuits), avec une journée de rafting et une journée de canyoning, en demi-pension, équipement sportif compris, au prix de 1240 francs en hôtel 2 étoiles, ou 1440 francs en hôtel trois étoiles (prix par personne en chambre double).

Moins sportif, mais tout aussi attractif, un week-end à Berne, la ville des arcades, comprenant deux nuits d'hôtel, un dîner, un tour de la ville en bus, une entrée au Musée des Beaux-Arts (réputé pour sa collection Klee, et ses tableaux de Matisse, Chagall, Braque, Léger, Picasso, Miro...). Cette petite escapade vous coûtera 1 244 francs en hôtel 3 étoiles, ou 1453 francs en 4 étoiles (prix par personne en chambre double).

Le prix de ces forfaits n'inclut pas