Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1995)

Heft: 70

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

calendrier

FRANCE

PARIS

EXPOSITIONS

Musée Carnavalet.
23, rue de Sévigné, Paris 3ème.

Maurice Vouga, jusqu'au 15 février.

Centre Georges Pompidou.
Galeries Nord et Sud. Rue Beaubourg, Paris 4ème.

Hors limites. L'art de la vie 1952-1994. Participation de Daniel Spoerri, Ben Vautier, Jean Tinguely, Urs Luthi. Jusqu'au 23 janvier. Espace vidéo. Point de vue (Images d'Europe). Avec la participation d'Ana Axpe.

MUSIQUE

Théâtre des Champs-Elysées
15 avenue Montaigne, Paris 8ème.

Orchestre national de France, direction : Charles Dutoit. Symphonies n°4 et n°7 de Ludwig van Beethoven. Les 26 et 27 janvier à 20h.

Centre Georges Pompidou.
Rue Beaubourg, Paris 4ème.

Concert par l'Ensemble 2e2m, direction : Paul Méfano. Œuvres de Marc André, Carlos Grätzer, Gérard Zinsstag, Charles Chaynes. Le 30 janvier à 20 h 30.

Salle Pleyel
252 rue du Faubourg Saint-Honoré, Paris 8ème.

Orchestre et choeur Colonne, direction : Michel Corboz. Oeuvres de Mendelssohn, Mozart. Le 31 janvier à 20 h 30.

CINÉMA

Galerie nationale du Jeu de Paume.
Place de la Concorde, Paris 1er.

Rétrospective Richard Dindo. Jusqu'au 29 janvier.

SUISSE

BÂLE

Museum für Völkerkunde.
Augustinerstrasse 2. 4000 Bâle.

Amour, pouvoir et mysticisme. Les tapis perses racontent des histoires. Jusqu'au 30 avril.
Ustensiles, vêtements et statuettes d'une ancienne collection sibérienne.
A partir de février.

BERNE

Kunstmuseum.
Hodlerstrasse 12. 3000 Berne.

De König à Hodler. Les oeuvres des deux peintres sont présentées avec celles de différents artistes bernois du XIXème siècle, comme Valentin Sonnenschein, Georg Volmar, Rudolf Durheim, Albert Anker... Jusqu'au 29 janvier.

FRIBOURG

Musée d'art et d'histoire.
12, rue de Morat. 1700 Fribourg

Né à Montagny-les-Monts, Charles de Castella (1737-1823) est l'architecte fribourgeois le plus intéressant de la fin de l'ancien régime. L'itinéraire d'un militaire devenu architecte. Jusqu'au 26 février.

GENÈVE

Musée international de la Croix-Rouge.
17, avenue de la Paix. 1202 Genève.

Profession: infirmière. Images 1900-1930. Plus de 500 documents pour évoquer une époque charnière de la profession, un voyage lucide au coeur d'une mythologie humanitaire, un hommage souriant à celles et ceux qui, au quotidien, servent notre santé. Du 25 janvier au 31 juillet.

Museum d'histoire naturelle.
1, route de Malagnou. 1211 Genève.

Les glaces racontent. Recherches conduites au Groenland et en Antarctique. Jusqu'au 26 février.

LAUSANNE

Musée Arlaud.
2bis place de la Riponne. 1014 Lausanne.

Echanges d'espaces. Oeuvres du Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté. 30 artistes et 50 oeuvres illustrent les développements récents de l'art d'aujourd'hui. Jusqu'au 25 février.

Musée de l'Elysée.
18, avenue de l'Elysée. 1014 Lausanne.

Photographies de Lucana, du douanier Payot, de Frank Schramm et de Francesco Radino. Du 19 janvier au 23 avril.

LUGANO

Musée cantonal d'art.
Via Canova 10. 6900 Lugano.

La contribution de l'architecte tessinois Domenico Trezzini, à l'aube du XVIIIe siècle, à l'édification de Saint-Petersbourg. Tableaux, dessins, maquettes, objets d'art, correspondance. Jusqu'au 28 février.

SION/MARTIGNY

Musée cantonal des Beaux arts.
Place de la Majorie, 1950 Sion.

Fondation Gianadda.
Rue du Forum, 1920 Martigny.

Albert Chavaz : le peintre de ses doutes. Cette exposition replace l'artiste dans le contexte de son époque. Jusqu'au 29 janvier.

SOLEURE

Kunstmuseum.
Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure.

Un certain regard. Du 15 janvier au 5 mars.

ZURICH

Kunsthaus.
Heimplatz 1. 8024 Zurich.

De Sol LeWitt à Bruce Naumann. Jusqu'au 5 février. Degas - les portraits. Jusqu'au 5 mars.

Centre Culturel Suisse

32-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3ème.
Réservation et renseignements : 42 71 38 38.

Du 27 janvier au 19 mars, Friedrich Dürrenmatt sera au centre d'un cycle de manifestations intitulé «Dürrenmatt et après».

EXPOSITIONS

Friedrich Dürrenmatt. Peintures, dessins, lithographies de l'écrivain. Du 27 janvier au 19 mars.

THEATRE

Lecture-spectacle de «Une soirée d'automne», de Friedrich Dürrenmatt (msc: Werner Düggelin). Le 28 janvier à 20h30.

CINÉMA

Documentaires, théâtre filmé, adaptations à l'écran (d'après la visite de La vieille dame, La promesse, Achterloo,...). Du 29 janvier au 5 février.

MUSIQUE

Claude Darbellay (baryton) et Michèle Courvoisier (piano). Oeuvres de Othmar Schoek, Ernest Chausson, Darius Milhaud et Richard Strauss. Le 22 janvier à 17h.

Service des Suisses de l'Etranger

☛ On sait toute l'importance du Service des Suisses de l'Etranger du Département fédéral des Affaires étrangères. Ce service est, en effet, non seulement notre interlocuteur pour la vie courante mais aussi notre intermédiaire obligé, s'il faut frapper aux hautes portes, pour toute question relative à notre statut et à nos droits en tant que citoyens résidant hors du pays. D'éminents serviteurs de l'Etat et diplomates en ont assuré la direction.

Rolf Bodenmüller fut à la tête de cette instance au cours des dernières années et tous ont apprécié, lors de différents congrès et réunions tenus en France, sa courtoisie et sa compétence. Nommé Consul Général à Hong-Kong avec le rang d'Ambassadeur, il est remplacé à la tête du service précité, à dater du mois prochain, par Thomas Füglister, licencié en droit, originaire de Zurich et Spreitenbrach (AG). Conseiller d'Ambassade depuis 1989, M. Füglister a été notamment en poste à Téhéran, Lisbonne, ainsi qu'à la mission suisse auprès de l'Union européenne à Bruxelles. Spécialiste du droit international public, il est particulièrement qualifié pour connaître de nos affaires.

Le Messager Suisse adresse ses sincères remerciements à M. Bodenmüller pour son action efficace et sympathique. Il forme des voeux pour le plein succès de M. Füglister dans sa nouvelle affectation et l'assure de sa totale disponibilité.