Les lettres : ces livres que nous aimons

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **33 (1987)**

Heft 1

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

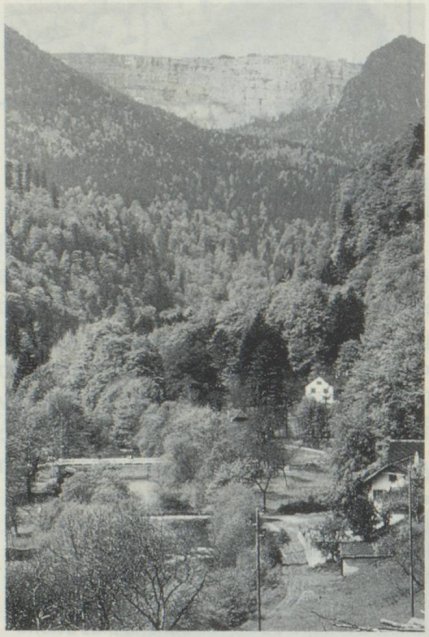
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ces livres que nous aimons



Les Gorges de l'Areuse

Un livre qui plaira aux Neuchâtelois et ils sont nombreux en France

Désireuse de marquer son centenaire d'une façon particulière, la Société des Sentiers des Gorges de l'Areuse publie aux Editions de la Baconnière, à Boudry, un ouvrage consacré à cette région.

Pour évoquer ce panorama coloré dans toute sa richesse, elle a fait appel à une vingtaine de spécialistes neuchâtelois de domaines très variés qui ont su rendre leur discipline accessible à l'aide de schémas et d'illustrations de haute qualité.

Tel le promeneur sur le sentier des gorges, le lecteur aura plaisir à s'arrêter plus longuement là où son attention est captivée.

Un volume de 25 × 30 cm, 220 pages, 99 illustrations dont 83 photographies en couleurs inédites de Jean-Jacques Grezet, nombreux tableaux, graphiques et cartes, carte touristique des Gorges de l'Areuse au 1 : 25 000. Reliure toile sous jaquette illustrée en couleurs. Fr.s. 140. — + port et emballage Fr.s. 51 —

Editions de la Baconnière S.A. — CH-2017 BOUDRY

« Panorama des Alpes » par Willi P. Burkhardt

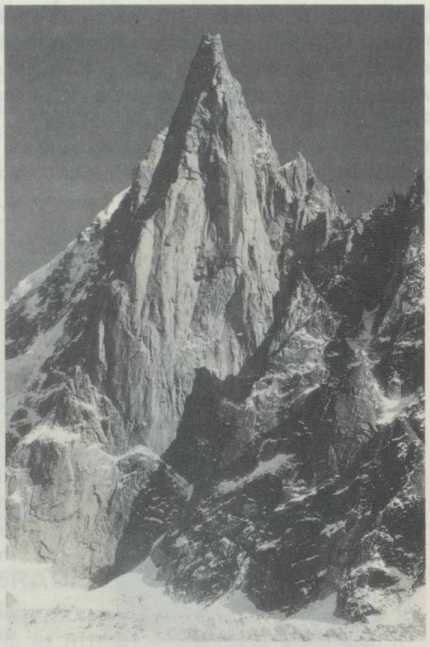
Nous offrir les Alpes en un coup d'œil prodigieusement élargi : telle est la réussite du photographe Willi P. Burkhardt, l'auteur principal de ce livre.

Equipé d'une caméra rotative spécialement conçue, à manipuler à distance depuis un hélicoptère, il a littéralement découpé en tranches successives la chaîne alpine de Nice à Vienne, sur 250 kilomètres de largeur, entre l'Allgäu et la rive méridionale du lac de Garde, et nous les restitue aujourd'hui dans leur extraordinaire majesté. Vision stupéfiante ! Elle nous dispense la pure émotion des grimpeurs chevronnés, où se mêlent des sentiments d'exaltation, de solitude et de respect face à l'immensité naturelle.

Mais « Panorama des Alpes », dont la plupart des illustrations se déploient en quatre volets, n'est pas qu'une célébration lyrique. La présentation de chaque site est aussi détaillée par le texte, que signent ici Franz auf der Maur et Urs Walder. Il constitue un appareil documentaire abrégé mais extrêmement précis, qui fournit au lecteur toutes les données géologiques, botaniques, historiques et humaines utiles. Des cartes panoramiques descriptives et des relevés fluviaux complètent cette approche. Ainsi devine-t-on, en cheminant à travers cet ouvrage, qu'un ordre précis gouverne ce qui ne nous semblait d'abord qu'un gigantesque entassement rocheux.

Le relief, les structures, les étages des Alpes se dégagent sous notre regard au gré du grand massif, dont on perçoit pour finir la richesse la plus secrète. C'est le pouvoir de ce maître livre.

Panorama des Alpes vient de paraître aux *Editions 24 heures.* Un livre de 168 pages, au grand format 34 × 30 cm, illustré de 110 photographies, toutes en couleurs et la plupart en format panoramique de 2 à 4 pages (soit jusqu'à 128 cm de long), 30 cartes géographiques en 4 couleurs, graphiques avec indication des sommets illustrés. Livre relié, sous étui. **Edition normale** : prix Fr. 149.-S. **Edition de luxe** : prix Fr. 179.-S. En vente aux Editions 24 heures, avenue de la Gare 33, 1001 Lausanne, tél. 021/49.45.49.



Le Mettelhorn au dessus de Zermatt et un site idéal pour photographier la silhouette traditionnelle du Cervin

Le Siècle ou la Suisse bougea - Un nouveau regard sur le XIXe, par Georg Kreis

1798 : La Suisse est une alliance d'oligarchies dont l'économie, la politique, la société sortent à peine du Moyen Age, En 1914, à la veille de la Première Guerre mondiale, elle s'est transformée en un Etat moderne, démocratique, industrialisé. En six générations ! Sur ce bond prodigieux, sur cette accélération inouïe de l'Histoire, aucun ouvrage en français n'était paru depuis... 1900. Le voici, écrit par l'un des meilleurs historiens suisses et conçu parallèlement à la grande série historique de la Télévision romande « Dernières nouvelles de notre passé ».

Pour restituer les idées, les controverses, les drames, les personnages du XIXe siècle, cet ouvrage recourt à l'illustration, aux discussions reconstituées, aux interviews imaginaires.

Alfred Escher, industriel, baron du chemin de fer, fondateur du Crédit Suisse, l'homme le plus puissant de son époque, s'explique ; un ouvrier métallurgiste lui répond. Des émigrants disent leur nostalgie, racontent pourquoi ils

sont partis aux Etats-Unis fonder une New Bern ou une New Glaris. Des femmes osent désormais affirmer que la société les écrase. Les catholiques (vaincus de 1848) s'effraient ; le progrès va trop vite. Les radicaux (considérés alors comme des gauchistes !) s'impatientent : le progrès va trop lentement. Les premiers socialistes dénoncent : le progrès va de travers. Un Etat moderne est en train de naître.

Georg Kreis est privat-docent de l'Université de Bâle, où il enseigne l'Histoire générale et suisse. Directeur du programme national de recherche intitulé « Pluralité culturelle et identité nationale », il a publié de nombreux livres et articles.

Editions 24 heures. Un livre de 246 pages, illustré de 325 photographies en noir et blanc et de 44 photographies en couleurs, au format 24 × 28 cm. Prix Fr. 79.-S. En vente aux Editions 24 heures, avenue de la Gare 33, 1001 Lausanne, tél. 021/49.45.49.

Pour les élections parlementaires, le système majoritaire fut progressivement remplacé, d'abord dans quelques cantons puis au niveau fédéral, par le système proportionnel, qui traduit de manière plus juste la volonté populaire. Nous voyons ici une carte postale diffusée lors de la campagne qui précéda la votation de 1910. La «justice» n'était alors conçue que pour les hommes et par eux. Cependant, c'est précisément à cette époque que les femmes commencèrent à lutter pour le droit de vote et pour l'abolition des discriminations économiques et sociales.

Imprimerie
Tschumi-Taupin
S.A.R.L. au capital de 100.000 francs
LA QUALITÉ SUISSE

64.39.37.07
24, rue de Dammarie · 77000 Melun

ENTREPRISE GENERALE DE PEINTURE
FRANCIS MONA
44, avenue de Seine
92500 Rueil-Malmaison
Tél. : 47.76.13.37
2 bis, rue de l'Oasis
92800 Puteaux
Tél. : 47.76.13.37

MARBRERIE JEAN-BERNARD
(entreprise franco suisse)
S.A.R.L.
DANS TOUTE LA FRANCE
– CONSTRUCTION DE CAVEAU
– MONUMENTS-FUNERAIRES
– TRANSPORT DE CORPS
6, Boulevard Rodin - 92130 Issy les Moulineaux Tél. : 46.45.14.07
28, Rue St Roch - 78350 Jouy-en-Josas Tél. : 30.24.90.60

RESTAURANT
L'ENTRECOTE
CAFÉ DE PARIS
18, rue Feydeau
75002 PARIS
•
SPÉCIALITÉ D'ENTRECOTE
Servie avec sa célèbre sauce Suisse
•
☎ 42.36.10.27
Fermé le Dimanche et Samedi soir
PLACE DE LA BOURSE