Les arts

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): **18 (1972)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Poids :
1. Edy Hubacher (Berne) 18 m 40 (M.R.)
2. Jean-Pierre Egger (Berne) 17 m 71

Disque :
1. Edy Hubacher (Berne) 51 m 52
2. Paul Frauchiger (Bumpliz) 50 m 95

Marteau :
1. Ernst Ammann (Liestal) 65 m 66 (M.R.)
2. Bruno Rothenbuhler (Berne) 62 m 74

DAMES

100 m :
1. Meta Antenen (Schaffhouse) 11"7 (M.R.)
2. Régina Scheidegger (Winterthour) 12"

200 m :
1. Isabelle Keller (Bruhl) 24"5
2. Régina Scheidegger (Winterthour) 24"8

400 mètres :
1. Vreni Leiser (Aarau) 53" (M.R.)
2. Christine Hohl (Schaffouse) 54"6

800 mètres :
1. Lisbeth Nevenschwander (Berne) 2'07"6
2. Marianne Wern (Zurich) 2'12"19

1 500 mètres :
1. Marijke Moser (Berne) 4'20"
2. Magrit Hess (Zurich) 4'21"

3 000 mètres :
1. Gabriela Schiess (Zurich) 10'26"
2. Sylvia Pecka (Berne) 10'42" Record suisse

100 m haies :
1. Nanette Furgine (Zurich) 14'3
2. Beat Graber (Winterthour) 14"7

Hauteur :
1. Trix Rechner (Berne) 1 m 76
2. Doris Bisang (Pratteln) 1 m 70

Longueur :
1. Meta Antenen (Schaffhouse) 6 m 35 (M.R.)
2. Sieglinde Ammann (Liestal) 6 m 30

Javelot :
1. Bettina Meyer (Bâle) 48 m 18
2. Klara Ulrich (Sarnen) 43 m 52

Poids :
1. Edith Anderer (Bruhl) 14 m 28
2. Verena Roth (Zurich) 13 m 30

Disque :
1. Rita Pfister (Winterthour) 47 m 22
2. Edith Anderer (Bruhl) 43 m 80

(M.R.) Meilleur résultat de la saison.

Huiles
et Graisses

"MOTUL"

Automobiles
et Industrielles

119, boulevard Félix-Faure
93 - AUBERVILLIERS

Tél. **352-29-29**

les arts

Société des peintres sculpteurs et architectes

Vous soutiendrez les efforts de nos artistes en vous faisant recevoir membre associé de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses, de la Section de Paris (152, boulevard du Montparnasse - Paris XIV) et vous recevrez, chaque année, une gravure originale tirée à votre intention.

Cotisation F 25.— par an. C.C.P. Paris - 22 13965 ou par ch. bancaire à l'adresse précitée.

Nom .....

Adresse .....

Mode de paiement .....

« Art et Société » - concours de la « Fondation Julius Baer »

Les relations entre l'art, au sens le plus général, et la société apparaissent, aujourd'hui, singulièrement complexes. Aussi, la « Fondation Julius Baer » a-t-elle choisi, de concert avec la Société suisse des sciences humaines, de proposer le thème « Art et société » pour son traditionnel concours annuel doté, cette année, d'une somme de 40 000 francs.

Les concurrents auront à envoyer leurs travaux jusqu'au 30 juin 1973 au Secrétariat de la société suisse des sciences humaines, Laupenstrasse 10, à Berne. (ATS)

Exposition suisse d'Art alpin

La 13e Exposition suisse d'art alpin, organisée par le Club Alpin Suisse (CAS), aura lieu du 10 septembre au 22 octobre 1972 au Gewerbemuseum im Kornhaus à Berne. Des artistes de nationalité suisse y participent, ainsi que des artistes étrangers pour autant qu'ils soient domiciliés en Suisse et membres CAS.

Cette Exposition a pour but de donner un aperçu général de l'art alpin suisse actuel.

Renseignements par le Secrétariat du CAS, case postale 749, 1002 Lausanne.

C.A.S. Lausanne.

Concours d'idées pour une décoration murale à l'E.P.F.

Un concours général de projet de décoration de deux nouveaux locaux de l'Ecole polytechnique fédérale, à Zurich, est actuellement ouvert à tout artiste de nationalité suisse, qu'il soit domicilié en Suisse ou à l'étranger.

Ce concours artistique est organisé par la direction des constructions fédérales d'entente avec la section des arts et monuments historiques de la subdivision des affaires culturelles du Département fédéral de l'intérieur.

Les locaux à décorer font partie du groupe annexe de l'E.P.F. construit au Hoenggerberg. Il s'agit, d'une part, du hall d'entrée du bâtiment des travaux pratiques et, d'autre part, du foyer du petit auditoire de physique.
La direction des constructions fédérales précise, dans un communiqué, qu'elle met à la disposition des intéressés, sur demande écrite, le programme du concours et les documents nécessaires. Les artistes qui désirent concourir sont priés de joindre à leur demande d'inscription une pièce officielle attestant leur origine. Cette pièce leur sera renvoyée immédiatement. Les projets devront être livrés au plus tard le 31 janvier 1973. (ATS)