[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France**

Band (Jahr): **9 (1963)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

REVUE DE PRESSE... REVUE DE PRESSE..

CENTENAIRE DU PREMIER VOYAGE COLLECTIF DE TOURISTES EN SUISSE

Treize touristes vêtus de costumes de l'époque 1860 ont quitté Londres, où se trouve le siège principal de l'agence Th. Cook and Son, à bord d'une diligence historique, pour refaire le premier voyage en groupe avec les moyens de transport d'alors.

Le programme a été établi sur la base d'un journal écrit par une dame anglaise, miss Jemima, qui faisait partie du premier voyage en groupe de 1863 à travers la Suisse, journal qu'on vient de retrouver. Parmi les 13 acteurs-amateurs, qui personnifient le plus fidèlement les touristes de l'époque, se trouve également M. Thomas Cook, un arrière-arrière-petit-fils du chef de la première expédition et inventeur des voyages en groupes.

A Dieppe maritime déjà, où le groupe a pénétré sur sol français à 14 h. 50, il fut prélevé, comme à l'époque, un droit de douane de 50 centimes, rappelant ainsi le voyage de 1863. Le groupe est arrivé à Genève, venant de Paris. Pour le voyage en Suisse, ces touristes sont accompagnés de 30 journalistes, photo-reporters, cameramen, et reporters de télévision du monde entier. Le voyage à travers la Suisse est organisé par l'Office National Suisse du Tourisme, en collaboration avec les Offices de tourisme régionaux ou locaux, les C.F.F., les P.T.T. et d'autres Compagnies de transports.

Le programme a prévu, pour le voyage en Suisse, l'arrivée à Genève-Cornavin à 7 h. 20, puis transfert à l'hôtel en diligence, promenade à travers la vieille ville. Les touristes sont allés en chemin de fer jusqu'à Lausanne, où une soirée 1860 a été organisée en leur honneur. Le bateau les a conduits à Vevey et un autocar à Glion. Un dîner aux chandelles leur a été servi au château de Chillon. Ensuite, ils se sont rendus en chemin de fer jusqu'à Loèche-les-Bains, où ils dînèrent et prirent le petit déjeuner à la mode de 1860. Le programme du voyage prévoyait en outre une soirée folklorique 1863 à Interlaken, le trajet de Wengeralp à la Petite Scheidegg à cheval, Lucerne-Vitznau en vieilles voitures automobiles et en diligences postales, Righi Staffel-Righi Kulm en chaises à porteur. Il y eut ensuite réception à Berne par le Club Alpin Suisse et à Bienne une ascension en ballon libre.

EXPO 64

Désireux de renseigner les autorités, la presse et le tourisme de la Haute-Savoie, le département français le plus proche de l'Exposition nationale suisse de 1964, la direction de cette dernière a accueilli, au palais Beaulieu, près d'une centaine de Savoyards, accompagnés de MM. Paton, préfet de Haute-Savoie, H. Beau, sous-préfet de Thonon, M. Jude, sous-préfet à Bonneville, des députés, des maires, des directeurs d'offices de tourisme, M. G. O'Connor, consul général de France à Lausanne, M. J. Bolens, préfet de Lausanne, M. G.-A. Chevallaz, syndic de Lausanne.

Les participants ont été salués, dans la salle du cinéma, par M. G. Despland, conseiller aux Etats, président du Comité d'organisation, qui a dit ce qu'on attend de cette grande manifestation sur le plan de la collaboration nationale et sur le plan international pour une meilleure entente entre les peuples. Des exposés de MM. E. Henry, directeur administratif, J. Beglinger, chef de l'information, Dubois, chef du Service de propagande, Delamuraz, adjoint du directeur administratif, ont dit ce que sera l'exposition, sur des plans très divers. Deux films ont illustré ces exposés.

Les participants se sont rendus ensuite en cars à Vidy, où ils ont examiné la maquette et visité les chantiers de l'Exposition, sous la direction de MM. Despland et Henry. Ils ont été reçus ensuite à « Mon Repos » par la ville de Lausanne.

LA JOURNEE VAUDOISE A L'EXPO 64

A la suite du concours ouvert par le comité cantonal chargé de l'organisation de la journée vaudoise de l'Exposition nationale suisse de 1964, prévue pour le 13 mai, neuf œuvres théâtrales ont été présentées par six auteurs. Le jury a décerné le prix de 4.000 F à M. Gérard Valbert pour son œuvre intitulée « Davel ou la prise de conscience ».

Le Comité cantonal a accordé un deuxième prix de 1.000 F à Mme Knecht-Degoumois, maîtresse secondaire à Lausanne, pour « Le prisonnier de Nantes ».

M. Valbert est un collaborateur de Radio-Lausanne, responsable de la semaine littéraire.

l'Afrique,
le Proche-Orient,
l'Extrême-Orient
l'Amérique du Sud

par
Le Convair 990 CORONADO
Le jet le plus moderne du monde
SWISSAIR
PARIS, LYON, NICE et tous agents IATA de voyages et de fret

REDACTION : SILVAGNI-SCHENK, 17 bis, quai Voltaire. — GERANT : F. LAMPART
SIEGE SOCIAL : 10, rue des Messageries, Paris, Xe. C.C.P. Messager Suisse de France 12273-27. — Prix de l'abonnement : F 10
IMPRIMEUR : I.F.Q.A.-Cahors, 1, rue des Capucins, Cahors (Lot). — 31.604. - Dépôt légal : III-1963 - N° 95/1963
La revue n'est pas vendue au numéro, mais uniquement par abonnement. « Le Messager » n'est pas en vente publique. Pour vous le procurer, adressez-vous au siège du journal
Adressez toute la correspondance à la Rédaction, 17 bis, quai Voltaire, Paris, 7e