Au revoir colonel

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France**

Band (Jahr): **8 (1962)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-849082

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUREVOIR COLONEL

C'est avec regret que nous avons pris congé du colonel Musy, attaché militaire à l'Ambassade suisse de Paris. Ce départ est une promotion pour lui, puisqu'il vient d'être nommé chef de la Section des renseignements du service de l'Etat-Major général, à Berne. Début janvier a donc été marqué par de nombreuses réceptions d'adieu. Ce furent tout d'abord les attachés militaires de l'armée et les officiers de l'armée française qui remirent au colonel un magnifique fusil français, dernier modèle, et spécialement monté pour lui. La Société suisse de tir lui a remis une belle channe (photo ci-dessus), alors que Mme Musy se voyait décorée d'une médaille. Le personnel de l'Ambassade ne l'oublia pas et lui remit un livre sur Paris et ses alentours, afin que ces belles années passées au bord de la Seine restent gravées dans sa mémoire. Son bureau, sachant sa passion pour les chevaux, lui fit don d'un excellent tableau représentant un pur-sang et la Ville de Paris, représentée par M. Paul Minot, président du Conseil municipal, lui décerna en souvenir une médaille d'argent.

Couvert de cadeaux et de lauriers, Colonel, nous vous disons merci et au revoir.

P.-S. — Son successeur ? Le colonel Henchoz, Vaudois d'origine et bientôt Parisien d'adoption.

★ ★ ★

Le Noël à l'Ambassade de Suisse a réuni tous les enfants du personnel qui à leur tour connurent la joie de cette fête qui fut en quelque sorte une belle réunion de famille organisée par M. et Mme Soldati.

AMBASSADEURS AU VERNISSAGE D'YVONNE SCHWIENBACHER

Yvonne Schwienbacher, artiste-peintre suisse de Zurich, a présenté ses œuvres à la Galerie Paul-Ambroise. Spécialisée dans le portrait, c'était sa deuxième présentation à Paris. M. l'Ambassadeur de Suisse, M. Soldati, a honoré de sa présence le cocktail organisé en l'honneur de Mme Yvonne Schwienbacher. Parmi les diverses personnalités, M. Soldati a eu l'honneur d'accueillir M. et Mme J. Gavin, ambassadeur des Etats-Unis en France.

Notre photo montre, de droite à gauche : M. et Mme J. Gavin, ambassadeur des Etats-Unis, Mme Schwienbacher, M. Bizardel, Directeur honoraire des Beaux-Arts de la Ville de Paris, M. Soldati, ambassadeur de Suisse, avec Mme Soldati.

Marie-Antoinette Pictet

La jeune pianiste française, Marie-Antoinette Pictet, a fait, du 20 au 25 novembre, une tournée en Suisse. Elle accompagnait l'Orchestre de Chambre de Toulouse sous la direction de Louis Auriacombe.

Le talent incontestable de notre jeune virtuose a été partout reconnu. Les plus importants quotidiens et les hebdomadaires ont tous réservé une partie de leurs colonnes à Marie-Antoinette Pictet ; la Radio et la Télévision lui ont consacré une émission en français et en allemand dans leur programme dominical.

La jeune pianiste, dès son retour de Suisse, consacre son temps à la préparation du concert qu'elle donnera chez Lamoureux, le 25 février prochain.