Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische numismatische Rundschau = Revue suisse de numismatique = Rivista svizzera di numismatica**

Band (Jahr): **36 (1954)**

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

A. ALFÖLDI

STUDIEN ZUR ZEITFOLGE DER MÜNZPRÄGUNG DER RÖMISCHEN REPUBLIK

Auf Grund der Vorarbeiten von A. Alföldi jun.

INHALT

Vorwort 5

I. Die Stilentwicklung der stadtrömischen Denarprägung zwischen 65 und 50 v. Chr. .. 8
1. Die rechtsblickenden Frauenköpfe und bartlosen Männerköpfe 10
2. Männerköpfe mit dem Haarkranz der Heroen und Götter 16
3. Frauenköpfe mit Schleier 17
4. Ahnenporträts mit realistischer Haartracht 18
5. Seltenere Kopf- und Büstenvarianten 19

II. Die Stilentwicklung der stadtrömischen Denarprägung zwischen 49 und 45 v. Chr. 20
1. Die rechtsblickenden Frauenköpfe 20
2. Behelmte weibliche Büsten nach rechts 24
3. Männliche Köpfe nach rechts 24
4. Außergewöhnliche Vorderseiten 26

III. Anhang 27
1. Verzeichnis der Abkürzungen der Provenienzliste 27
2. Verzeichnis der Provenienz der abgebildeten Münzen 27
3. Übersichtstabellen der Zeitbestimmung der Denarprägung und Register zu den Monetalen 28

Diese Abhandlung bildet den ersten Teil einer Studienreihe, welche die Vorbereitung einer intensiveren historischen Auswertung der Münzbilder des letzen Jahrhunderts zum Ziele hat als es bisher der Fall war. Die Beschränkung dieses Teils der Untersuchung auf die Zeitspanne zwischen 65 und 44 v. Chr. entspricht nur betreffs des Endpunktes einem wirklichen Einschnitt; der Anfang ist rein praktisch-äußerlich aus historischen Erwägungen gewählt worden; der nächste Abschnitt soll über die Prägungen der Generation des Marius und Sulla bis 65 v. Chr. berichten. Die Aufgabe ergibt sich schon aus der Zielsetzung selbst: die möglichst genaue Fixierung der Zeitfolge der in Rede stehenden Münzemissionen.

Eckhel, Cavedoni, Borghesi und Mommsen haben den Weg weithin geklärt, indem sie das, was an historischen Angaben von den Einzelprägungen direkt abzulesen ist, festgelegt haben. Sie waren nicht nur bestrebt, die Personengeschichte der