Mélanges

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau**

Band (Jahr): **22 (1920)**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MÉLANGES

A nos Abonnés.

Cette année encore, notre *Revue* ne paraîtra qu'en un fascicule et, par motif d'économie, nous avons dû supprimer les rubriques *Bibliographie* et *Bibliothèque*, qui seront reportées au prochain fascicule.

L'abondance des matières nous oblige également à renvoyer à la prochaine livraison la suite du travail de M. Girtanner-Salchli, *Das Münzwesen im Kanton St. Gallen.*

Nous prions nos abonnés de bien vouloir prendre quelque patience. Nous ferons tout notre possible pour rétablir, peu à peu, l'ancienne économie de notre organe.

XLIe Assemblée générale de la Société suisse de numismatique.

L'assemblée générale de notre société aura lieu cette année à Orbe (Vaud), les 21 et 22 août.

Les collections russes d'objets d'art.

Depuis l'ouverture de la guerre, et surtout depuis la Révolution, bien des personnes ont frémi en songeant à ce que pouvaient être devenus les trésors de l'Hermitage et de bien d'autres palais russes. La vérité est que, à l'heure actuelle, en Suisse tout au moins, on sait encore fort peu de chose sur les désastres probables. Grâce à l'obligeance de M. l'archiprêtre S. Orloff, j'ai pu m'entretenir du sujet avec un sujet russe, depuis peu réfugié en Suisse, M. S...[1], qui a bien voulu me donner quelques renseignements, un peu vagues, malheureusement.

[1] M. S. m'a prié de ne pas écrire au complet les noms propres.

Alors qu'au début de la guerre, on redoutait l'invasion allemande en Russie, un grand nombre d'objets précieux furent expédiés de Pétrograde à Moscou, en vue de les y cacher. L'ont-ils été suffisamment pour avoir échappé au pillage, c'est ce qu'on ignore.

Dans l'été 1918, sur l'initiative du comte T. et de MM. G. et L., une commission, formée de ces trois personnes, se constitua dans le but de sauvegarder les objets d'art russes. Grâce à cette utile intervention trois palais furent sauvés, celui du comte Chérémeteff, celui de la comtesse Schouwaloff et celui du comte Strogonoff.

Voilà tout ce que put m'apprendre M. S. Il conclut en me disant que la guerre était attribuable à la haute juiverie européenne. Le fait est que, pendant ces dernières années, il s'est fait en Russie, par des juifs, des fortunes aussi colossales que rapides, sans que jamais aucun d'eux n'ait été inquiété.

Eug. D.

Avis important.

Les cotisations peuvent être versées **sans frais** au compte de Chèques-postaux du trésorier I/1597.

Wichtige Anzeige.

Die Jahresbeiträge können kostenlos auf das Post-Check-Conto des Kassierers I/1597 eingezahlt werden.