Konzerte = Concerts

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **50 (1988)**

Heft 480

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Konzerte/Concerts

Dezember 1988

Orchestergesellschaft Gelterkinden
Katholische Kirche Gelterkinden, 10. Dezember, 20.15 Uhr und 11. Dezember, 17 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso Op. 6 Nr. 1 und Ausschnitte aus «Judas Maccabäus» und «Messias»). Solistin: Tabitha Schuler, Sopran. Leitung: Bela Gulyas.

Orchester Münsingen, Kirchenchor Münsingen
Kirche Münsingen, 17. Dezember, 20.15 Uhr und 18. Dezember, 17 Uhr. Werke von J. S. Bach (Weihnachtsoratorium und Kantaten Nrn. 1–3). Solisten: Franziska Wyss, Sopran; Marianne Graber, Alt; Urs Aeberhard, Tenor; Thomas Köchlin, Bass. Leitung: Hans Gafner.

Januar 1989

Stadtorchester Arbon
Katholische Kirche Steinach, 21. Januar, 20 Uhr; Katholische Kirche Arbon, 22. Januar, 17 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso D-Dur Op. 6 Nr. 5), G. Ph. Telemann (Konzert für Viola und Streicher), K. Atterberg (Suite für Violine, Viola und Streichorchester) und L. Janacek (Suite für Streichorchester). Solisten: Juhani Palola, Violine; Juliette Waters, Viola. Leitung: Leo Gschwend.

Mediziner-Orchester Bern
Casino Bern, grosser Saal, 27. Januar, 20.15 Uhr. Werke von F. Schubert (Ouvertüre im italienischen Stil), J. Brahms (Doppelkonzert für Violine, Violoncello und Orchester Op. 102) und A. Dvorak (Böhmische Suite Nr. 39). Solisten: Stefan Muhmenthaler, Violine; Patrick Demenga, Violoncello. Leitung: Toni Muhmenthaler.

Orchesterverein Dornach
Goetheanum Dornach, 21. Januar, 20 Uhr. Werke von F. Schubert (Adagio aus der Sinfonie E-Dur, D 729 und Ouvertüre e-moll, D 648), J. S. Bach (Kantate «Ich habe genug», BWV 82) und L. van Beethoven (Sinfonie Nr. 2). Solist: Kurt Widmer, Bass. Leitung: Jany Renz.

Orchesterverein Emmenbrücke
Zentrum Gersag Emmenbrücke, 1. Januar, 20.15 Uhr. Neujahrskonzert mit Werken von S. Ochs ('s kommt ein Vogel geflogen), J. Brahms (Ungarische Tänze) und R. Stolz (12 Lieder). Solisten: Charlotte Schaible und Michael Roider. Leitung: Günther Ott-Simonott.

Orchesterverein Sempach
Festhalle Sempach, 21. Januar, 20.15 Uhr. Neujahrskonzert mit Werken von G. Bizet (Arlésienne-Suite), J. Strauss (Frühlingsstimmen- und Kaiserwalzer, Persischer Marsch und Radetzky-Marsch), J. Offenbach (Barcarole aus «Hoffmanns Erzählungen»), G. Verdi u. a. Solistin: Rosmarie Hofmann, Sopran. Leitung: Cristoforo Spagnuolo.

Stadtorchester Solothurn
Saal Rudolf Steiner-Schule Solothurn, 8. Januar, 10.30 Uhr. Matinée mit Werken von J. Haydn (Divertimento), J. Quantz (Adagio für Englischhorn), L. van Beethoven (Allegro für Klarinette und Fagott), F. Farkas (Altungarische Tänze) und J. Stamitz (Sinfonia Pastorale für Streicher, Bläser und Continuo). Ausführende: die Bläser des Stadtorchesters Solothurn und ein Streichquartett.

Februar

Orchestre de la Ville et de l'Université de Fribourg
Salle de la Prillaz à Estavayer-le-Lac, 25 février, 20h30; Aula de l'Université de Fribourg, 26 février, 17h30. Œuvres de W. A. Mozart (Ouverture de «Don Juan»), G. Mahler («Kindertotenlieder») et J. Brahms (Symphonie no 1 en do min). Soliste: Philippe Huttenlocher. Direction: Jan Dobrzelewski.

März

Kammerorchester und Kantorei I Musici Giovani Aarau
Bärenmatte-Saal Suhr, 4. März, ab 19 Uhr. Frühlingskonzert und Frühlingsball mit vielen Solisten. Leitung: Daniel Schmid.

Orchesterverein Chur
Stadttheater Chur, 11. März, 20.15 Uhr; Savognin, 12. März, 20.15 Uhr. Werke von G. Fauré («Masques et Bergamasques», Suite Op. 112), C. Debussy (Danses pour Harpe et Orchestre und Petite Suite) und C. Saint-Saëns (Introduction et Rondo capriccioso Op. 28). Solistinnen: Ana Chumachenco, Violine; Catherine Eisenhoffer, Harfe. Leitung: Luzi Müller.

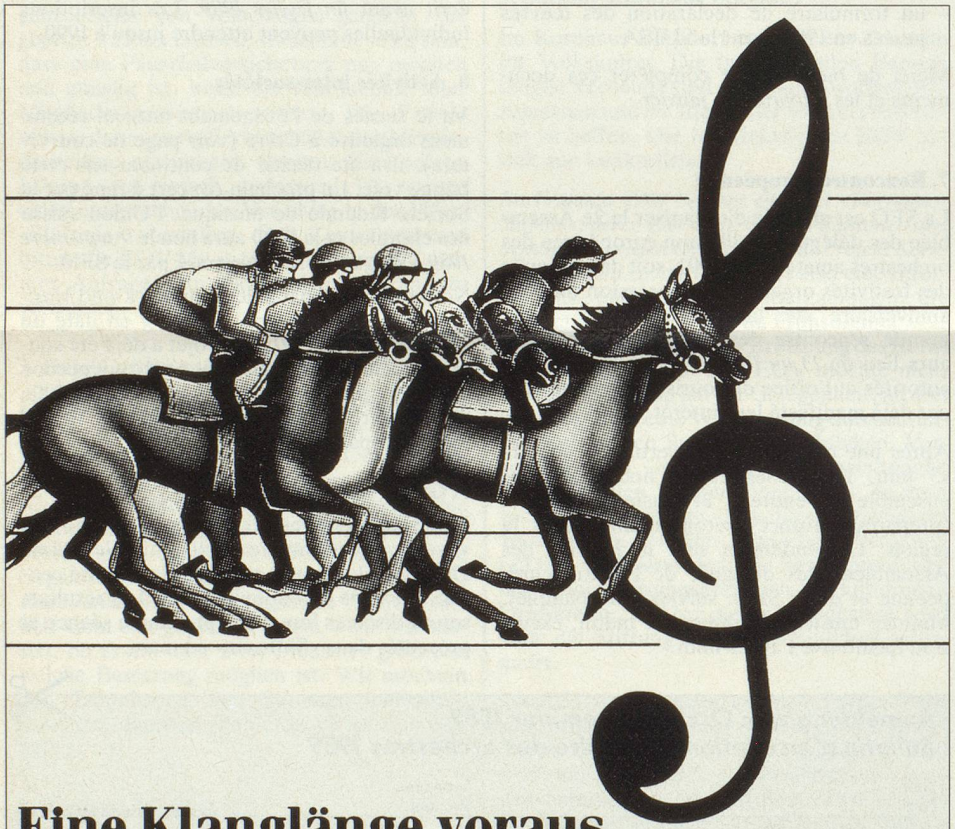
Kammerorchester Kloten
Reformierte Kirche Kloten, 18. März, 20.00 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso, B-Dur Op. 3 Nr. 1), F. Danzi (Variationen über ein Thema aus Mozarts «Don Giovanni»), D. Erdmann (Serenade für Streichorchester und Bläser), P. I. Tschaikowsky (Rokoko-Variationen). Solistin: Akiko Kanamaru, Violoncello. Leitung: Marc Kissoczy.

Stadtorchester Solothurn
Grosser Konzertsaal Solothurn, 31. März, 20.15 Uhr. Werke von B. Britten (Simple Symphony), J. Rodrigo (Concierto de Aranjuez) und F. Schubert (Sinfonie Nr. 5 in B-Dur, D 485). Solist: Victor Vidović, Gitarre (1. Preisträger am Genfer Wettbewerb 1988). Leitung: George Vlaiculescu.

April

Orchesterverein Aarau
Stadtkirche Aarau, 1. April, 20 Uhr; 2. April, 16 Uhr. Werke von J. Haydn (Harmoniemesse Nr. 12) und W. A. Mozart (Motette «Venti fulgura procelle» für Sopran und Orchester). Solisten: Rosmarie Hofmann, Sopran; Regina Jakobi, Alt; Peter Sigrist, Tenor; Hans Ulrich Scheibler, Bass. Ferner wirken mit: Cäcilienverein Aarau und Stadtsängerverein Aarau. Leitung: Janos Tamas.

In der März-«Sinfonia» erscheinen die Voranzeigen für die im April, Mai und Juni stattfindenden Konzerte. Senden Sie die Angaben bis zum *15.2.1989 auf den speziellen gelben Formularen,* welche bei Frau S. Habermacher telefonisch angefordert werden können (064/71 57 94), ein.
L'édition «Sinfonia» du mois de mars indiquera les concerts donnés en avril, mai et juin. Veuillez utiliser les *formulaires jaunes* prévus à cet effet, ils sont disponibles chez Mme S. Habermacher, téléphone 064/71 57 94.



Eine Klanglänge voraus

Hi-Fi-Technologie in Perfektion. Luxman gelang die grosse richtungsweisende Vereinigung im Herzen der Hi-Fi-Anlage: die Weichheit und Perfektion einer Röhrenanlage vereint mit der Effizienz des Transistors. Das Klangerlebnis der besonderen Art... Ihr Luxman-Händler führt es Ihnen gerne vor.

LUXMAN
baut keine Massenprodukte.

Fachhändler-Nachweis durch die Schweiz. Generalvertretung:

bleuel electronic ag
8103 Unterengstringen
Zürcherstrasse 71
Telefon 01/750 51 42

VIOLA

J. Mentec 1977, Korpus 41,5 cm
bester Zustand, schöner Ton, Fr. 8000.–

Telefon 01-923 13 06