Konzerte = Concerts

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **50 (1988)**

Heft 478

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Konzerte/Concerts

August

Orchesterverein Lyss
Kirche Sigriswil BE, 20. August, 20.15 Uhr.
Werke von J. S. Bach (Violinkonzert a-moll), D. Cimarosa (Sinfonia in G-dur), G. Paisiello (Sinfonia in D-dur) und A. Vivaldi (Violinkonzert in d-moll).
Solist und Leitung: Jacques Pellaton.

Orchestre de Chambre Romand de Berne
Kirche Wengen, 20. August, 21 Uhr.
Nydeggkirche Bern, 21. August, 17 und 21 Uhr.
Werke von J. S. Bach (Suite Nr. 1 in h-moll für Flöte und Streicher), G. F. Händel (Konzert für Harfe und Orchester B-dur Op. 4 Nr. 6) und W. A. Mozart (Salzburger-Sinfonie in F-dur und Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-dur, KV 299).
Solistinnen: Verena Hadorn, Flöte; Charlotte Nyborg, Harfe. Leitung: Andreas Apostolou.

Thurgauisches Kammerorchester
Klosterkirche Fischingen, 28. August, 16 Uhr.
Werke von F. Poulenc (Orgelkonzert g-moll) und J. Rheinberger (2. Orgelkonzert in g-moll).
Solist: P. Ambros Koch, Orgel.
Leitung: Jacques Lasserre.

September

Orchesterverein Chur
Serenade auf dem Hegisplatz Chur:
31. August und 2. September öffentliche Proben, 4. September Aufführung, je 20.15 Uhr.
(Bei schlechter Witterung: Proben in der Aula des Quaderschulhauses, Serenade im Foyer des Lehrerseminars.)
Werke von G. F. Händel (Feuerwerksmusik und Konzert für Doppelorchester Nr. 2 in F-dur) und O. Zanetti (Rondo, komponiert 1949, Uraufführung).
Leitung: Luzi Müller.

Kammerorchester Serenata, Solothurn
Konzertsaal Solothurn, 2. Sept.;
Aula des Gymnasiums Bern-Neufeld, 3. Sept.;
Mehrzweckhalle Egerkingen, 4. Sept.;
Beginn: je 20.15 Uhr.
Werke von P. Grainger (Irish Tune from County Dury), F. Mendelssohn (Klavierkonzert a-moll), D. Wirén (Serenade Op. 11) und E. Grieg (Nordische Melodien, Op. 63).
Solist: Adalbert Roetschi, Klavier.
Leitung: Bruno Späti.

Stadtorchester Arbon
Evangelische Kirche Gais AR, 3. Sept., 19.30;
Seeparkareal Arbon, 4. September, 19 Uhr.
Werke von N. Piccini (Ouvertüre zu «Iphigenie auf Tauris»), W. A. Mozart (Serenata notturna, KV 239), F. A. Hoffmeister (Klarinettenkonzert B-dur), R. V. Williams (Fantasie über «Greensleeves») und A. Dvorak (zwei Walzer für Streicher).
Solist: Karl Bauer, Klarinette.
Leitung: Leo Gschwend.

Stadtorchester Frauenfeld
Kirche Berlingen TG, 4. Sept., 16.30 Uhr;
Evang. Stadtkirche Frauenfeld, 6. Sept., 20.15.
Werke von F. A. Rosetti (Sinfonie g-moll), C. M. v. Weber (Concertino für Klarinette und Orch.), A. Panufnik (zwei lyrische Stücke), J. Sibelius («Das Gastmahl des Belsazar», Suite) und G. Holst («Two Songs without Words»).
Solist: Roland A. Huber, Klarinette.
Leitung: Laurenz Custer.

Orchesterverein Emmenbrücke
Zentrum Gersag Emmenbrücke,
11. September, 17 Uhr.
Werke von G. F. Telemann, W. A. Mozart, L. v. Beethoven, F. Mendelssohn, E. Grieg und F. Chopin.
Acht junge Solisten aus der Region Luzern.
Leitung: Günther Ott-Simonott.

Stadtorchester Solothurn
Zwei Konzerte zum 25. Geburtstag des Seminars Biel im Seminar Biel: 14. und 15. Sept., je 20 Uhr;
Grosser Konzertsaal Solothurn: 23. Sept., 20.15 Uhr.
Werke von B. Bartok (Sieben ungarische Stücke für Orchester), W. A. Mozart (Klavierkonzert in C-dur, KV 467) und L. v. Beethoven (Klavierkonzert in Es-dur Nr. 5, Op. 73).
Solisten: Rosemarie Burri und Bruno Künzi, Klavier. Leitung: Peter Michael Garst.

Wichtiger Hinweis: In der September-«Sinfonia» erscheinen die Voranzeigen für die Konzerte der Monate Oktober, November und Dezember. Eingabeschluss ist der *30.8.1988.*

Achat et vente de contrebasses.
Fourniture d'archets, housses et accessoires.
Réparation.
Remèchage des archets.

An- und Verkauf von Kontrabässen.
Lieferung von Geigenbogen, Hüllen und Zubehör.
Reparaturen.
Bogenbehaaren.

Aimé Nicaty
1844 Villeneuve
✆ 021-960 38 21

Impressum

Herausgeber:
Eidg. Orchesterverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

Redaktionelle Koordination:
Publi*ty ETC, Eliane Tyran Créations, Postfach 71, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 68

Satz und Lithos:
Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Vierfarben-Litho Titelseite:
Scan-Shop AG, 6300 Zug

Druck:
Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar

Auflage: 4500 Ex.

Inserate/Annonces publicitaires

Die Preise der Inserate sind:

1/1 Seite vierfarbig	Fr. 2500.–
1/1 Seite schwarz/weiss	Fr. 980.–
1/2 Seite schwarz/weiss	Fr. 580.–
1/4 Seite schwarz/weiss	Fr. 300.–

Wiederholungsrabatt für 2× = 5%, für 4× = 10%.

Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.

Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission.

Redaktionsschluss 1988
Délais de la rédaction 1988

Nr. 479: Redaktionsschluss am 30.8.1988 (erscheint im September)
Nr. 480: Redaktionsschluss am 15.10.1988 (erscheint im Dezember).