[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **4 (1943)**

Heft 11

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

5 Tit.Landesbibliothek
Bern

Klavier. Die Herren Otto Frey, Violine; Max Wirz, Viola; Walter Peterli, Flöte; Paul Schenk, Oboe und Flöte; Josef Hässig, Fagott. Programm: 1. Joh. Christ. Bach, Sextett in Es-dur, Op. 11/IV, für Querflöte, Oboe, Violine, Viola, Fagott und Klavier. 2. G. Ph. Telemann, Quartett d-moll »Tafelmusik 1733«, Nr. 2, für Fagott, zwei Querflöten und Klavier. 3. Josef Haydn, Quintett, Op. 5/IV, für Flöte, Violine, Viola, Fagott und Klavier. 4. Joh. Christ. Bach, Sextett D-dur, Op. 11/VI, für Querflöte, Oboe, Violine, Viola, Fagott und Klavier.

Orchestergesellschaft Winterthur. Leitung: Musikdirektor Otto Uhlmann. 21. 6. 43. Feier für die Jungbürger und Jungbürgerinnen. Programm: 1. J. Haydn, Sinfonie Nr. 99, Es-dur, 1. Satz. 2. Begrüßung. 3. Ansprache. 4. Händel, Concerto grosso g-moll, Op. 6, Nr. 6. 5. Rezitation. 6. Ansprache. 7. Mozart, Ouvertüre zur Oper »Die Zauberflöte«.

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.
Comité central de la SFO.

Präsident: August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).
Vizepräsident: Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 12 21 (Bureau).
Zentralsekretär: Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Bureau), Solothurn.
Zentralkassier: E. Meisterhans, Pfäffikon (Zürich), Tel. 97 52 98. Postcheck VIII 16735.
Zentralbibliothekar: C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.
Musikkommission: Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 2 04 43.
Vertreter des EOV. in der Schiedskommission der SUISA: G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.
Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Pfäffikon**/Zürich.
Verlag: **J. Kündig,** Buchdruckerei, **Zug,** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370.
Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.

Les correspondances, manuscrits et nouvelles des sociétés sont à adresser **à: Rédacteur A. Piguet du Fay, Zurich 7, Rue Steinwies 32.**
La reproduction des articles originaux n'est permise qu'avec l'autorisation formelle de la rédaction. Clôture de la rédaction le 25.
Les programmes de concerts — 2 expl. — doivent être adressés jusqu'au 18 du mois au caissier central **M. Ernest Meisterhans, Pfäffikon** (Zurich).
Editeur: **J. Kündig,** Imprimerie, **Zoug,** Tél. (0 42) 4 00 83, Compte de chèques postaux VIII 1370.
Prix de l'abonnement fr. 4.50. Abonnements obligatoires fr. 4.50. Abonnements collectifs de 5 à 9 ex. fr. 3.—, à partir de 10 ex. fr. 2.50.