Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **5 (1938)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS ORCHESTER

Schweiz. Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik
Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes

L'ORCHESTRE

Revue Suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
Organe officiel de la Société fédérale des Orchestres

REDAKTION: A. PIGUET DU FAY, STEINWIESSTR. 32, ZÜRICH 7

Einsiedeln Juli / Juillet 1938 No. 7 5. Jahrgang / 5ème Année

E. O.V. Mitteilungen des Zentralvorstandes

Die aus der Zentralbibliothek geliehenen Werke müssen unbedingt prompter retourniert werden. Es gibt immer noch Sektionen, welche die Musikalien erst zurücksenden, wenn solche reklamiert werden. Nehmen Sie bitte Rücksicht auf die andern Sektionen, welche event. lange warten müssen, bis das gewünschte Werk zurückkommt, während es bei einer anderen Sektion im Kasten liegt.

Alle Musikalien aus der Z. B. sollen sofort retourniert werden, wenn solche nicht mehr gebraucht werden.

S.F.O. Communications du Comité central

Il est absolument nécessaire que les oeuvres musicales prêtées par la bibliothèque centrale soient retournées plus promptement. Il y a malheureusement encore des sections qui ne retournent la musique que sur réclamation du bibliothécaire. Que ces sociétés veuillent bien ne pas oublier que d'autres sections doivent souvent attendre longtemps la rentrée de l'oeuvre désirée, tandis que cette dernière est retenue sans nécessité par une autre section.

Toute la musique appartenant à la bibliothèque centrale doit lui être retournée dès qu'elle n'est plus employée.

20 Jahre Eidgenössischer Orchesterverband

von E. Mathys, Ehrenmitglied.

Ueber den Funktionen der Zentralkassiere herrschte ein unglücklicher Stern, denn plötzlich starb im Laufe des Jahres 1932 G. Weiss und kaum