Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **4 (1937)**

Heft 8

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS ORCHESTER

Schweiz. Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik
Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes

L'ORCHESTRE

Revue Suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
Organe officiel de la Société fédérale des Orchestres

REDAKTION: A. PIGUET DU FAY, SPYRISTRASSE 9, ZÜRICH 24

Einsiedeln August Août 1937 No. 8 4. Jahrgang 4ème Année

Eidgenössischer Orchesterverband

Zentralbibliothek EOV.

Die untenstehenden Werke **Flugs-umi**, Oesterreichischer Bauerntanz, Op. 26 von M. Schönherr, für Salonorchester. **Spielmusik** für Streichorchester und Soli, Op. 31 von Helmut Westermann werden dem Donateur: Herrn Redaktor A. Piguet du Fay herzlich verdankt.

Ferner sei den Sektionen mitgeteilt, dass wegen Schulhausreinigung und Abwesenheit des Zentralbibliothekars die Bibliothek vom 30. August bis 15. September a. c. geschlossen bleibt. **Die Sektionen werden gebeten, das Datum sich zu merken und sich event. vorher einzudecken.**

Die Rücksendung der Musikalien hat stets an die Adresse des Zentralbibliothekars: **Rob. Waldisberg, Kantonsschule in Luzern** zu geschehen.

Kriens-Luzern, den 15. August 1937. Der Zentralbibliothekar:

Rob. Waldisberg.

Es ist dem EOV. beigetreten: **Orchesterverein Konolfingen.**

Eine ungarische Konzertreise im Jahre 1881*)

von Wilhelm Kienzl (Fortsetzung)

Ermattet von den Erlebnissen dieses seltsamen Konzertes legte ich mich zur ersehnten Ruhe nieder. Da taucht plötzlich unser Originalimpresario X. (seinem sauberen «Vertreter» hatten wir derb den Abschied gegeben) wie ein musikfreundlicher Delphin auf; er tritt zu mir ins Zimmer, um

*) S. Nr. 7 des «Orchester»