

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur**

Band (Jahr): **37 [i.e. 40] (1958)**

Heft 35

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER FRAUENBLATT

Offizielle Ausstellungszeitung SAFFA 1958

Organ für Fraueninteressen und Frauenaufgaben

Publikationsorgan des Bundes schweizerischer Frauenvereine

Inseratentnahme: Ruckstuhl-Annoncen, Forchstrasse 90 Zürich 32, Tel. (051) 42 76 98, Postcheckkonto VIII 16 327

Administration, Druck und Expedition: Buchdruckerei Winterthur AG, Tel. (052) 2 22 52, Postcheckkonto VIII b 58

Verkaufspreis 50 Rp.

Erscheint dreimal wöchentlich

Abonnementspreis: Für die Schweiz per Post Fr. 14.80 jährlich, Fr. 8.50 halbjährlich. Auslandsabonnement Fr. 17.— pro Jahr. Saffa-Ausstellungszeitungsabonnement Fr. 8.50. Einzelnummern 50 Rappen. Erhältlich auch an sämtlichen Bahnhofskiosken. Abonnementszahlungen auf Postcheckkonto VIII b 58 Winterthur

Insertionspreis: Die einspaltige Millimeterzeile oder auch deren Raum 20 Rp. für die Schweiz, 40 Rp. für das Ausland. Reklamen: Schweiz 60 Rp., Ausland 95 Rp. Chiffregebühr 50 Rp. Keine Verbindlichkeit für Placierungsvorschritten der Inserate. Insertionschluss drei Tage vor Erscheinen

3 Unser SAFFA-Tagebuch

Zürich mit seinem erfolgreichen Night-Shopping an der Saffa-Ladenstrasse! Eine ganz eigene Atmosphäre, jene einer südlichen Stadt, durch die man genüsslich müde schlendert, wohnt ihr inne. Der Verkauf bis abends zehn Uhr ist — so scheint es — recht reger. Rege vor allem sind Interesse und Neugier, und wo sich die Camping-Geschäftsleute mit ihren modernen Liege- und Sitz-Ruhestühlen, mit den Schaukeln niedergelassen haben, sind junge und ältere Kunden und Kundinnen sehr darauf erpicht, diese letztern ergiebig auszuprobieren.

«Schöni Schoosje für liebi Fraue» kündigt das Heimatwerk an. Gediegen mit geschmackvoll gedämpfter Fülle bietet sich die «Spindel» mit ihren erlesenen Schals und Decken, den Holzspielsachen und Puppen, den Saffa-Tüchlein, den Keramik- und Glasgegenständen an. Und — was wir uns dort ersehen — ist bestimmt die aus der Anstalt Balgrist, der dortigen Beschäftigungstherapie-Abteilung, entsprungene kleine Maus, von ungelentken, gehemmen kleinen Händen geschickt und hübsch geschäftig. Der Erlös kommt der Anstalt für ihre vielen Bedürfnisse und Notwendigkeiten zu. Wie schön, erneut festzustellen, wie fraulich Empfinden die Geschäftsfrau auch die Geste der Hilfe ausführen lässt!

Apropos Maus! Vor der Halle «Lob der Arbeit» soll kürzlich eine wirkliche, quicklebendige Seeufer-Maus ihren Abendspaziergang unternommen haben, links, lautlos, huschend, eilend, verweilend, und —

24. Juli man höre! — so wird es weitherum erzählt — keine einzige aller just dort amessenden Frauen sprang weg oder schrie auf!

Die Saffa — das Tagesgespräch von Zürich! Zuerst waren es die Preise. Das ist vorüber, nachdem gewisse Reduktionen unternommen werden konnten. — Aber, vernimmt man — die Pariser Zeitung «Der Figaro» habe das Lob der Ausstellung gesungen, ebenso die «Frankfurter Allgemeine Zeitung», letztere im Tone leicht sarkastischen Humors in bezug auf die noch immer fällige Zubilligung politischer Rechte an die Frauen. So heisst es dort zum Beispiel unter anderem:

Der rote Faden, der sich später durch all die vielen Pavillons, Zelte und durch die neun Stockwerke des Wohnturms aus Stahl und Glas windet, wird zunächst dem Besucher straff gespannt «in die Hand gelegt». Die «Linie» — so heisst die Strasse zu den Pavillons — führt ihn geradenwegs in die Thematik ein. Die Zürcher sind etwas ärgerlich, dass diese «Linie» der Entwicklung schweizerischen Frauenlebens ausgerechnet auf der Hauptverkehrsstrasse längs des Zürichsees verläuft. Aber schliesslich haben die Schweizer Männer ihre Frauen zu so erheblichen Umwegen auf dem Gang zur Wahlurne veranlasst, dass ihnen nun der kleine Umweg im Auto nichts schaden sollte.

Auch die «Times», London, und nordische Zeitungen berichten ihren Lesern vom schweizerischen Ereignis des Jahres 1958.

25. Juli

Fürsten, dunkelhäutige Hoheiten aus fernen Ländern, Königinnen und Prinzessinnen, Minister, Hofdamen und fürstliche Begleiter, schweizerische Gastgeber und Gastgeberinnen und zürcherische Botschafter, der Stadtpräsident, werden am Vormittag zuerst im immer rege besuchten und benutzten Presseforum Saffa, das schönsten Blumenschmuck trägt, dann zum Diner im Belvoir-Park erwartet. Die fremdländischen, würdevollen, überaus sympathischen Persönlichkeiten kommen von einer Gipfelkonferenz der Moralischen Aufrüstung in Caux. Vom Erlebnis, das diese ihr gegeben, noch erfüllt, sagt denn auch in seinen in englischer Sprache wiedergegebenen Worten der Sohn der Königin von Anole aus dem ostafrikanischen Uganda, dass die Schweiz neben andern wichtigen Exportgütern ein ganz besonders wichtiges, jenes der Moralischen Aufrüstung, in die Welt hinausbringe. In seinem Lande, fährt der Prinz fort, hätten die Frauen einen grossen Anteil an der Gestaltung der Zukunft. Eine Frau sitze im Rat.

Frau Dr. M. Bosch-Peter hat die Gäste mit den anwesenden Saffa-Frauen, den geladenen Gästen und Journalisten bekannt gemacht. Schön sieht dies aus, diese Gruppe von Frauen aus so verschiedenen Teilen der Welt, hier die lichtblau gewandete Königin von Anole, Mutter von fünf Kindern, die junge Prinzessin Lucy Bisereko von Bunjoro, eine Hofdame, Mrs. Sabiti, daneben die in ihrer Baseltücher Tracht erschienene Gestalterin des Hauses der Kantone, Frau M. Fuchs-Meidinger (die Gastgeberin Frau Hahnloser u. a.) Blumen, Gruss- und Anerkennungsworte. Sonne. Vor dem Glashaar der Presse viel Publikum, das diese Begegnung von Frauen aus Afrika und der Schweiz aus der Nähe betrachtet.

26. Juli

An der kleinen Saffa-Kirche, die sich eines so grossen, immer regen Zustroms erfreuen darf, steht eine Sigristin im Dienst, eine Hausfrau aus Oerlikon, eifriges Mitglied einer dortigen Kirchgemeinde, eines Helferkreises. Vom Presseforum aus sehen und hören wir sie die Glocke läuten. Es ist uns ihre Hingebetheit, mit der sie diesen Sigristinnendienst besorgt, aufgefallen. Wir haben mit ihr gesprochen und dabei erfahren, dass sie oft — wie ja fast alle dieser Ausstellung verpflichteten Frauen — viele Stunden am Tage da ist, um neben dem Ziehen der Glocke zur Eröffnung von Gottesdiensten, zum Mittagsgebet, zur Messe, zur Abendandacht auch die Anordnung der Stühle zu übersehen, in der paritätischen Kirche sich um Opferstöcke und ähnliche Gegenstände zu kümmern usw. «Aber», sagt sie, mit ihrem Dialekt die vor Jahren aus dem Land der 150 Taler nach Zürich «eingewanderte» Bündnerin verortend, «ich mache es so gern, es ist ein so beglück-

Programm Programme

Donnerstag, 31. Juli

- 12.45 Club-Pavillon: Concert de midi: Marthe Burri, Fribourg, Piano. (Debussy, Ravel, Liszt).
- 13.30 Club-Pavillon: Vorträge und Diskussionen über «Die Mitarbeit der Frau in den Konsumgenossenschaften».
- 16.00 Club-Pavillon: Konzert: Susanne Baumgartner, Bern, Alt, Lisa Reikle, Klavier.
- 17.00 Club-Pavillon: Vortrag: «Die grosse Heimatlösung unserer Zeit».
- 20.00 Club-Pavillon: Konzert: Ruth Schmid-Gagnebin, Lausanne, Klavier.
- 20.00 Kinderland: Jugendabend des Vereins Zürcher Jugendhaus. Siehe Seite 5.
- 20.30 Theater: Saffa-Cabaret: «Lysistrata 1958». Siehe Seite 5.

Programm Programme

Freitag, 1. August

- 11.00 Tag der FHD (Siehe Seite 6).
- 12.00 Empfang der offiziellen Gäste bei der FHD-Baracke in der Saffa 1958.
- 12.00 Verpflegung der offiziellen Gäste aus der Feldküche.
- 14.30 Gruppenwettkampf der FHD aller Gattungen in der Saffa 1958.
- 18.00 Schluss des FHD-Tages.
- 20.00 Bundesfeier auf dem Festplatz oder in der Festhalle (je nach Witterung). Ansprache von Herrn Bundesrat Dr. M. Feldmann. In der Festhalle: «Lebende Bilder mit berühmten Frauengestalten aus der Schweizer Geschichte.» Regie: Hedwig Eberle. Text: Hanna Erstein. Musik: Hans Vollenweider.
- 20.30 Theater: Saffa-Cabaret: «Lysistrata 1958». Siehe Seite 5.

Programm Programme

Samstag, 2. August

- 16.00 Club-Pavillon: Bund schweizerischer Pfadfinderinnen: Film über das Weltlager im Goms 1957.
- 20.00 Club-Pavillon: La Compagnie du Lyceum de Lausanne présente: «La Serva Padrona» (en italien), Opera-bouffe en deux tableaux de Gian-Battista Pergolesi.
- 20.00 «Le Téléphone», Scène lyrique de Gian-Carlo Menotti.
- 20.15 Alkoholfreies Restaurant: Jugend-Dancing: Verein Zürcher Jugendhaus.
- 20.15 Gottesdienstraum: Geistliche Abendmusik.
- 20.30 Festhalle: Amateur-Tanzmeisterschaften des ATVS.
- 20.30 Theater: Saffa-Cabaret: «Lysistrata 1958». Siehe Seite 5.

Programm Programme

Sonntag, 3. August

- 8.30 Gottesdienste. Hl. Messe.
- 9.30 Kinderland: Besinnliche Morgenstunde. Sonntagsschule getrennt nach Konfessionen.
- 17.30 Club-Pavillon: Bund israelischer Frauenvereine der Schweiz: Vortrag über die Geschichte der Juden in der Schweiz.
- 20.30 Festhalle: Amateur-Tanzmeisterschaften des ATVS.
- 20.30 Theater: Saffa-Cabaret: «Lysistrata 1958».
- 21.00 Club-Pavillon: «Begegnung» von Noel Coward, Kammerstück in fünf Szenen, aufgeführt von der Freien Gruppe Zürich schweizerischer Schauspieler und Regisseure.

Vorverkauf für Theater und Festhalle: Reisebüro Kuoni, Bahnhofplatz, Tel. 27 55 16, und Vorverkaufskasse der Ausstellung (Eingang Enge), Tel. 27 13 77, täglich ab 11.00 Uhr. Im Vorverkauf bezogene Billette für Abendveranstaltungen im Theater und in der Festhalle von Fr. 2.75 und höher berechtigen zum freien Eintritt in die Saffa ab 18.30 Uhr.

kend schöner Dienst. So viel Schönes erleben wir, das sich, wemgleich ich stundenlang auf den Beinen sein muss, abends doch nie müde bin».

27. Juli

Etwas ganz besonders Attraktives, Lehrreiches an der Saffa: Der Kräutergarten, den im Rahmen der von den schweizerischen Gärtnerinnen betreuten Sonderausstellung die Gartenbauschule Hünibach bei Thun, in der Nähe des Rottewagens, unweit des Festplatzes, angelegt hat!

Erinnerungen an eigene einstige Gartentage steigen auf. Man bekommt Heimweh nach Land und Wiesen, nach Garten und einer riesengrossen Küche, in der man auf dem Holzheud vergangener Zeiten eine kräftige Suppe, ein wahrschafes bäuerliches Mahl zubereiten könnte. Denn — da finden wir: Petersilie, Liebstöckel, Basilikum, Porrtisch, Dill, Macis, Bohnenkraut, Schalotten, Majoran und Kerbel, und immer wieder — ein paar Blumen dazwischen. Es duftet krafftvoll und herb.

Oder unsere ganz guten Freunde, unsere treuen Helfer, die Teekräuter senden Zahl, hier, liebe Frauen, hier sind sie! Schreibt sie euch auf! Seht sie euch an! Pflanzet sie selbst in eine Ecke des Gartens, zum Heil der Familie: die Kamille, die unsere

aufgepeitschten Nerven beruhigende Goldmelisse, die Zitronenmelisse, die als Tee ganz besonders aromatisch schmeckt, krause und glatte Minze, den Spitzwegerich, das Johanniskraut, Malven, Veilchenwurz, Hopfen (wieder ein so hilfreiches Krautlein gegen Schlaflosigkeit und Nervosität), Storchenschnebel, Schachtelhalm und das altertraute Chäslükraut! — Die Begegnung mit der Betreuerin der Gärtnerinnenausstellung an der Saffa, der Sekretärin des Schweizerischen Gärtnerinnenvereins, Fräulein Susy Jeanni, wir schreiben sie mit Rotstift, darauf wieder zurückzukommen, in unseren Saffa-Erinnerungskalender ein. buk.

Das Bundesfeierabzeichen 1958



Können wir die Erinnerung an die Gründung der Eidgenossenschaft schöner feiern als durch ein stilles Werk der Nächstenliebe? Der Erlös des diesjährigen Bundesfeierabzeichens ist für notleidende Mütter bestimmt.

Menschenwürde und Recht

Wir wissen es aus ergreifenden Zeugnissen aller Zeiten, dass die Würde der Frau da und dort auch geachtet worden ist, wo kein Recht es gebot. Und wir wissen auch das andere: dass das Recht — so gar ein Recht weitgetriebener Gleichheit — an sich noch keine Gewähr für die wirkliche Achtung der Personwürde der Frau in der Gemeinschaft bietet.

Trotz diesen Grenzfällen aber bleibt es wahr, dass das Recht eine grenzlegende und bedeutsame Garantie der Menschenwürde der Frau darstellt. Es ist weit mehr als «blosse Schale». Die Stimme der Frau im öffentlichen Leben hat vielerorts deshalb so wenig Gewicht, weil kein Stimmrecht dahintersteht. Die Würde der Frau — und zumal der alleinstehenden Frau — wird deshalb so oft nicht geachtet, weil nicht das volle Recht des Bürgers sie umgibt. Erst durch das Recht wird aus dem unverbindlichen Wunsch die rechtsverbindliche Anregung, aus der blossen Petition die wirksame Initiative. Es trifft zwar nicht zu, dass die Schweizerin bisher «rechtlos» gewesen wäre; die Ungleichheit unseres Männerstaates gab ihr ein Recht, das weit höher steht als jene Gleichheit, die in vielen Staaten ja nur gleiche Rechtlosigkeit bedeutet. Und doch ist das Recht der Schweizer Frau ein ungeschriebenes und hinkendes Recht. Nur wo sie in der Rechtsgemeinschaft die Gleichberechtigung als Mitbestimmende und Mitverantwortliche erhält, wird auch ihre Personwürde besser respektiert.

Werner Käzi

Aus «Das Wort als Gabe». Eine kleine Anthologie. Artemis-Verlag.

☉☉☉ Saffa 1958 ☉☉☉

Herzlich willkommen an der

Kaffee-KAISER-Bar

Pavillon Gastgewerbe

☉☉☉ CAFE KAISER ☉☉☉

Begleitet erschwänglich fein Mokkett mit einem Worte:

Scandalets

PRODUKTION SCANDALE

Zum 1. August 1958

Die Stimme einer Frau

Erziehung zur Staatsbürgerin

Wir Unentwegten aus dem vorigen Jahrhundert, die wir zusammen mit unserer Forderung für staatsbürgerliche Gleichberechtigung all geworden sind, tragen immer noch ein Idealbild im Herzen: Die Vollbürgerin ist für uns vor allem ein wacher und tapferer Mensch, feststehend auch auf schwankender Erde, jagend auch zu einem bedrohten Leben, ein Mensch, der freudigen Trotzes die Stätte zu erhehlen und wohnlich zu machen sucht, die der Schöpfer ihm angewiesen hat. Weil die rechte Staatsbürgerin den Quellen des Lebens und der Kraft angeschlossen ist, besitzt sie einen inneren Halt, ist die Freiheit leidenschaftlich zugetan und doch an feste Bindungen sich haltend, weil sie weiss, dass ohne diese keine Freiheit bestehen kann. Sie ist klar im Denken, versteht Eindrücke zu verarbeiten, die Dinge im grossen Zusammenhang zu sehen und darum ein eigenes Urteil zu fällen, und doch ist sie auch der Traumwelt, der Phantasie, dem Unbewussten hingegeben.

Die Vollbürgerin muss Verantwortung tragen können und wollen, tatkräftige Antwort geben auf das fordernde Wort, das aus dem engen und dem weiten Kreis an sie gerichtet wird. Sie soll bereit und fähig sein, mit ihren Händen und ihrem Herzen Not zu lindern, wo man sie dazu aufruft. Die Frau muss sich zum Anteil derer machen, die nicht selbst ihre Rechte verteidigen können: der Kinder, der Wurzellosen und Enterten, derer, die gestrauchelt sind. Und endlich, hier ist wohl die Problematik am grössten: der Staat, ein Gebilde, das ihrem eigenen Wesen vorerst fremd, sogar feindlich gegenübersteht, hat doch der Mann ihm geschaffen, verteidigt und ausgearbeitet, darf ihr nicht gleichgültig sein. Sie muss sich mit ihm auseinandersetzen, ihm als Sphäre ihres Wirkens anerkennen, seine Werte schätzen, seine Forderungen verstehen lernen. Nur wenn sie an ihm mitzubauen sich bemüht, wird sie auch eine persönliche Beziehung zu ihm finden, wird ihn lieben lernen in all seiner Unvollkommenheit.

Es ist oft gesagt worden, das Schweizertum sei keine in die Wiege gelegte Gabe, Schweizer werde man erst durch Erziehung, Selbsterziehung, unendliche Arbeit an sich selber. Das gilt für die Frau ebenso gut wie für den Mann.

Die Erziehungsaufgaben

fallen der Familie, der Schule und der Erwachsenenbildung zu.

Die erste Forderung, das feste Herz, die innere Halt, die Charakterhaftigkeit, müsste vor allem von der Familie erfüllt werden. Was dort versäumt wird, ist kaum nachzuholen. Wo die Liebesbeziehung zur Mutter, wo die innere Geborgenheit fehlt, da wird auch der Anschluss an die göttlichen Kraftquellen nicht gefunden, da wird der Mensch nicht fähig, den äusseren Schwierigkeiten eine innere Macht entgegenzusetzen. Wie sehr sich auch Schule, Kirche, Jugendfürsorge mühen: Der freudige Trotz ist wohl immer ein Geschenk des Elternhauses. Dort weibliche Mensch mit dieser Haltung ins Leben treten, so muss das Mädchen in einem Klima aufwachsen, in dem seine Eigenart Anerkennung und Verständnis findet, wo die Wertmassstäbe nicht einfach von männlichen Tugenden übernommen und darum keine weiblichen Inferioritätsgefühle gezeitigt werden. Dem Mädchen soll zur Entfaltung seiner geistigen und körperlichen Kräfte ebensoviel Spielraum gegeben werden wie dem Bruder, die häuslichen Pflichten sind auf alle Kinder gleichmässig zu verteilen. Er gibt kein «Wyberwärc» und keine brüderliche Drückebergerei, auch keine übertriebene mütterliche Nachsicht gegenüber

dem starken Geschlecht. Das Töchterlein soll den Vater gelegentlich zur Urne begleiten, soll Antwort bekommen auf seine Fragen, auch wenn diese das Gebiet der Politik betreffen. Dass die Familie durch die Art, wie der 1. August und andere nationale Feiertage begangen werden, durch die Gespräche über Behörden und Tagesereignisse, durch die Mitarbeit an Hilfsaktionen eine Grundlage zur staatsbürgerlichen Erziehung der Buben und Mädchen legen soll, bedarf keiner weiteren Ausführung.

Die Erziehung zum selbständigen Beobachten und zum vorurteilsfreien Denken fällt zur Hauptsache in den Aufgabenkreis der

Schule

Hier muss der Sinn für Wahrheit, für Objektivität geweckt werden. Gerade das Mädchen, dem von Hause aus das kausale, das logische Denken weniger liegt als dem Knaben, hat hier Hilfe und Schulung nötig. Die für die Vollbürgerin so notwendige Denk- und Urteilsfähigkeit kann an allen Stoffen geübt werden, in Sprache und Geschichte, in lebenskundlichem und hauswirtschaftlichem Unterricht ebenso gut wie in der Mathematik und in den Naturwissenschaften.

Der Erziehung zur Verantwortungsfähigkeit und Verantwortungsfreudigkeit, zur eigenen Initiative wird in der neuen Schule mehr Beachtung geschenkt als in der alten, wo alle Antriebe von der Lehrerschaft ausgingen. Doch haben wir hier sicher noch mancherlei zu lernen, besonders von Amerika. Es ist erstaunlich, wie der Reifungsprozess bei jungen Mädchen in Gang kommt, sobald ihnen ein Stück eigener Verantwortung übertragen wird. Nur nicht die Initiative lähmen durch beständige Einmischung, durch mangelnden Glauben an die Kraft der Jugend!

Erst dort, wo durch Familie und Schule die positive Einstellung zum Leben, die Freude am aktiven Mitgestalten geweckt wurden, wo das Denken geschult und der Sinn für die Gemeinschaft geweckt wurde, kann der

staatsbürgerliche Unterricht

auf solidem Boden aufgebaut werden. Ueber dessen Aufgaben im Rahmen des Geographie- und vor allem des Geschichtsunterrichtes ist schon viel Tinte geflossen. In der Erziehung der Vollbürgerin erscheint mir als Kernproblem: zu zeigen, wie einseits der Staat sich im Laufe der Jahrhunderte gewandelt, wie aus dem Nachtwächter-, Polizei- und Machtstaat der Rechts- und Wohlfahrtsstaat wurde, wie andererseits auch das Frauenleben tiefgehende Veränderungen erfahren hat — 570 000 Schweizerinnen stehen heute in der Erwerbsarbeit —, so dass der Staat nicht ohne Mitarbeit der Frau bestehen kann, die Frau aber auch einer Ausdehnung ihres Wirkungsfelds bedarf, soll ihr Sinn sich nicht im engen Kreis verengen. Die Erweiterung des weiblichen Horizontes und des weiblichen Verantwortungsfeldes ist keine einfache Sache. Der staatsbürgerliche Unterricht muss in Stoffauswahl und Lehrmethode den Mädchen angepasst werden. Er muss konkreter sein, mehr vom täglichen

Erlebnis ausgehen, vom einzelnen Menschen, mit starker Betonung des Sozialen. Er sollte nur von Lehrkräften erteilt werden, welche sich ernsthaft mit der Wesensart der Frau auseinandergesetzt haben und diese innerlich bejahen. Dass in unseren Geschichtsbüchern weder von Frauen- und Familienleben in einzelnen Epochen noch von hervorragenden Frauengestalten — so es sich nicht um die wenigen gekrönten Häupter handelt — die Rede ist, zeigt die unerhörte Einseitigkeit einer patriarchalischen Geschichtsauffassung. Weil wir um die mangelnde Reife des Mädchens im Volksschulalter wissen, wiederholen wir ein altes Postulat des Schweizerischen Lehrervereins und der Frauenbewegung: Der obligatorische staatsbürgerliche Unterricht ist für alle Schweizer Jünglinge und Jungfrauen im 18. und 19. Altersjahr durch Bundesgesetzgebung einzuführen. Die Organisation und Durchführung bleibt Sache der Kantone. (Schweizerischer Lehrerrat in Luzern im Mai 1937.) In einer Botschaft vom 9. Dezember 1938 lehnte der Bundesrat dieses Obligatorium ab, weil das Schwerkraft der öffentlichen Kulturpflege bei den Kantonen liege.

So wurde bis jetzt leider nur eine Gruppe von Mädchen durch den obligatorischen staatsbürgerlichen Unterricht erfasst, die Schülerinnen der kaufmännischen und gewerblichen Fortbildungsschulen, für die seit 1930 eine Verordnung im Bundesgesetz besteht. Darum blieb eine gewaltige Arbeit der

Erwachsenenbildung

vorbehalten. Frauenverbände, Jugendorganisationen, staatsbürgerliche Gesellschaften, Volksbildungsheime u. a. warteten nicht auf diese kantonale Gesetzgebung. Zwar wurde im bernischen Grossen Rat am 11. Februar 1958 ein Postulat für eine systematische staatsbürgerliche Erziehung der heranwachsenden Jugend eingereicht. Bei dieser Gelegenheit legte der Referent den Frauenvereinen ans Herz, sich um die vaterländische Erziehung der Mädchen zu kümmern. Die Wirklichkeit ist dieser Forderung längst zuvorgekommen. Es ist nicht so, wie der Referent behauptete, dass nach zwei Frauenvorträgen in den dreissiger und vierziger Jahren die Bemühungen der Frauen «im Sande verlaufen» seien. Das «Schweizer Frauenblatt» vom 13. Juni dieses Jahres setzt sich energisch mit dieser Unkenntnis des grossrätlichen Sprechers auseinander. Es wird dort hingewiesen auf die Tätigkeit der grossen Frauenvereinigungen, der Stimmrechtsorganisationen, der Frauengruppen der politischen Parteien, der Jugendparlamente, auf die Tätigkeit der Frauenpresse und des Radio. Hier sei zu dem auf die Saffa 1928 und diejenige von 1958 verwiesen. Wenn wir heute unserem Ziel einen Schritt näher gekommen sind, wenn die bundesrätliche Botschaft auf Verleihung der politischen Rechte abstimmsreif geworden ist, so sehen wir darin einen Erfolg unserer jahrzehntelangen unentwegten Anstrengungen. Aber noch dürfen wir die Hände nicht in den Schoos legen. Auf die Abstimmung hin müssen alle Kräfte aufgerufen werden zum Kampf gegen tief eingeleistete Vorurteile. Und sollte der Vorlage ein Erfolg beschieden sein, dann gälte es erst recht, den Beweis zu erbringen, dass die Forderung auf unser Vollbürgertum nicht nur eine Sache der Gerechtigkeit ist, dass sie vielmehr beste Frauenkräfte befreit und aktiviert und damit unser Land erst zur rechten Demokratie macht.

Helene Stucki

Der Urschweizertag

Er begann bei strömendem Regen, was aber weder die Zuschauer an der Umzugsroute noch die Gäste aus der Innerschweiz aus der Fassung bringen konnte — sie behielten ihre gute Laune. Das Trachtenvolk, in die einzelnen Kantone eingeteilt, wartete mit geschichtlichen Reminiszenzen, kleinen netten Szenen, Liedern und Juchzern auf.

Bei den Ehrengästen konnte man die Aebe von Einsiedeln und Engelberg und zahlreiche Regierungsvertreter der Kantone Uri, Schwyz, Ob- und Nidwalden erkennen.

Beim Mittagssbankett wurden freundliche Worte ausgetauscht. Die Sprecherinnen und Sprecher der Gäste gaben ihrer Freude Ausdruck, dass sie nach Zürich kommen durften, um das Wirken der Schweizer Frau an der Saffa näher kennenzulernen, während Regierungspräsident Rudolf Meier, der im Namen des Kantons und der Stadt Zürich sprach, betonte, dass die Freude bei den Zürchern liege, seien es doch die Urschweizer gewesen, die das Fundament zur schweizerischen Freiheit gelegt hätten, auf welche wir alle stolz sind.

Ab sie sich freuten, die Alten und Jungen, die den Weg nach Zürich gefunden hatten? Keine Frage. Man musste nur in ihre Gesichter schauen und hatte schon die Antwort. Alle Augen leuchteten. Das war ein Fest! Die Trachten ihrerseits redeten eine deutliche Sprache. Der schönste Schmuck, der für diese Zwecke bestimmt ist, zierte die Trägerinnen. Die Spitzenhauben waren frisch gestärkt worden, und alle sah aus «wie ein Frueckli».

Die ganze Festagsprache kam auch deutlich am Abend in der prächtigen Festsalle zur Geltung. Das von Maria Oederatt-Lussy verfasste Mundartstück «Brüggli» wollte symbolisch die Verbindung von Ob- zu Nidwalden schaffen, bestehen doch zwischen den beiden Halbkantonen noch heute ziemlich tiefgehende Differenzen.

Im Festspeil aber, das auch nicht mit Liedern und Volkstänzen geizte, wurden sie im wahren Sinne des Wortes spielend überwunden. Am Schluss stimmten alle in das Nidwaldner Tanzlied ein, und rauschend der Beifall dankte der Autorin und den Mitwirkenden für dieses Theatererlebnis in der Festhalle. z-l

Politisches und anderes

Um die Gipfelkonferenz

Nachdem man annehmen konnte, dass die Sowjetunion dem amerikanischen und britischen Plan für die Abhaltung einer Gipfelkonferenz im Rahmen des Sicherheitsrates der UNO zugestimmt hatte, lassen die neuen Schreiben Chruschtschew an Eisenhower und Macmillan vermuten, dass Russland den Sicherheitsrat am liebsten ausschalten möchte. In seinen letzten Botschaften beschuldigt Chruschtschew neuerdings die Vereinigten Staaten und Grossbritannien einer Aggression im Libanon und Jordanien und verlangt schleunigst Angabe eines festen Termins der Gipfelkonferenz.

Bagdad-Konferenz in London eröffnet

In London wurde die Konferenz der Mitglieder des Bagdad-Paktes (Grossbritannien, Persien, Pakistan und Türkei) eröffnet. In einer gemeinsamen Erklärung, die durch die Ministerpräsidenten von vier Bagdad-Mitgliedstaaten und den amerikanischen Staatssekretär John Foster Dulles unterzeichnet wurde, haben sich die Vereinigten Staaten einverstanden erklärt, mit den Mitgliedern des Paktes für ihre Sicherheit und Verteidigung zusammenzuarbeiten und Abkommen zu treffen, um diese Zusammenarbeit zu verwirklichen. Diese Erklärung bedeutet nicht den Beitritt der Vereinigten Staaten zum Bagdadpakt.

Dulles bei Adenauer und Macmillan

Staatssekretär Dulles stattete Bundeskanzler Dr. Adenauer und Premierminister Macmillan einen kurzen Besuch ab, um die Lage im Nahen Osten zu besprechen.

Die Verhandlungen Raabs in Moskau

Im Rahmen der Besprechungen zwischen dem österreichischen Bundeskanzler Raab und dem sowjetischen Ministerpräsidenten Chruschtschew ist die Sowjetunion einem österreichischen Wunsch entsprechend, die österreichischen Oelleferungen an die Sowjetunion um 50 Prozent herabzusetzen.

Tagung des Ministerrates der OEEC

In Paris versammelte sich der Ministerrat der Organisation für europäische Wirtschaftszusammenarbeit. Zur Diskussion steht, die europäische Konjunkturlage und eine Hilfsaktion zugunsten der Türkei. An den Besprechungen nahm Bundesrat Pettipierre teil.

Moskau zur atomaren Ausrüstung der Schweiz

Der Kommentator der offiziellen sowjetischen Nachrichtenagentur Tass äusserte sich am Sonntag zur grundsätzlichen Erklärung des Bundesrates über die Ausrüstung der Schweizer Armee mit Atomwaffen. Darin heisst es: Die kürzliche Entscheidung des schweizerischen Bundesrates zeigt die Absicht der herrschenden Kreise sich dem nuklearen Wettbewerb anzuschliessen, ungeachtet der katastrophalen Gefahr, die eine solche Entscheidung für das friedliche Schweizervolk mit sich bringt.

Erfolgreicher Abschluss eines amerikanischen Erdstättens

Die amerikanische Armee hat am vergangenen Samstag vom Cape Canaveral aus eine weitere Jupiter-C-Rakete mit einem Erdstättens-«Explorer IV» erfolgreich abgeschossen. Der neue Erdstättens wiegt 38,43 Pfund.

Die ersten Frauen im englischen Oberhaus

Königin Elisabeth ernannte die ersten vier weiblichen Mitglieder des englischen Oberhauses: Bessie Rawnsdale, Marchioness von Reading, die sich als Leiterinnen der Frauengruppen ausgezeichnet haben. Ferner konnte ins Oberhaus eine sozialistische Vertreterin, Barbara Wootton, Dozentin für Soziologie an der Universität von London und eine prominente konservative Parteileiterin, Dame Kame Katharine Elliot.

14 000 Kinder in Westdeutschland suchen ihre Eltern
13 Jahre nach Kriegsende werden in Westdeutschland noch immer für 14 000 Kinder die Eltern gesucht, von denen sie während der Kriegsjahre getrennt wurden. Mit Hilfe des Kinderhilfswissenschaften des deutschen Roten Kreuzes konnten bisher über 100 000 Kinder ihren Eltern oder Angehörigen wieder zugeführt werden.

Abgeschlossen Dienstag, 29. Juli 1958 cf

KÜHLSCHRANKFABRIK Imber AG

Haldenstrasse 27 - Tel. 051 331317 - Zürich 3

Komplette Buffet- und Officeanlagen, Kühlschränke, Kühlvitriolen, Glacéanlagen, usw.

BETTY KNOBEL

Zwischen den Welten

ROMAN

Armut. So wird es nun sein. Segung des Lebens... Katrina muss an den Pianisten denken. Wo mag er sein und wie geht es ihm, diesem Bruder auf der Landstrasse des Lebens? Armut auch im kleinen Dorf, wo sie Schule hält, auch dort... Viel Müdigkeit, Erstarrung und Gleichgültigkeit, freudloses Leben... Die Mütter vor allem sind müde, unfähig zur inneren Anteilnahme an dem, was mit ihnen und ihren Kindern geschieht. Früh, sehr früh beginnt ihr Arbeitstag. Sie nehmen die Kinder aus den Betten, waschen und kämmen sie und stellen ihnen schnell etwas zu essen auf den Tisch. Dann bereiten sie alles Nötige für das Mittagessen vor und müssen dann die Kleinen sich selbst überlassen, während sie das Kaffeekessel und das Zinnbrot an sich nehmen und eilends der Fabrik zustreben. Diese steht im Grund des Tales, ein riesiger Bau mit Hunderten von Fenstern, von Mo-

toren, Maschinen, Transmissionen dröhnend. Mit schriller Stimme ruft die Sirene die Leute zur Arbeit. Dort spulen und weben die Frauen, oder sie drehen an. Sie sind unermüdlich tätig, während der Lärm sie umbrast und der Staub sie umhüllt. Meistens hängt, wenn sie die Fabrik verlassen, der Baumwollstaub noch immer als zartes Geflochte in ihrem Haar. Mittags hasten sie nach Hause. Die Kinder haben das Essen fertiggekocht und den Tisch gedeckt. Bevor sie zur Schule gehen, waschen sie noch brav das Geschirr, während ihre Väter und Mütter gleich wieder aufbrechen, um an die Arbeit zu gehen. Der Abend bringt bekanntlich diesen Frauen nicht den Feierabend, der ihnen jetzt nicht täte, sondern nun hat das Haus sie noch nötig. Alles, was gewaschen und gebügelt werden muss, der Fleckkorb, der Garten, wartet noch auf sie. Sie gehen spät schlafen und sind früh wieder auf. Sie verblühen und erlöschen fast alle vor der Zeit. Wenn sie ein Kind unterm Herzen tragen, wird man sie bis in die allerüusserst gestattete letzte Zeit vor der Geburt immer noch in der Fabrik über die Stühle gebeugt sehen. Das Geld, das sie verdienen, ist für den Unterhalt der Familie dringend nötig.

Diese Kinder werden wieder genau so leben wie ihre Eltern. Die Mädchen werden früh heiraten, früh Mutter sein. Die Buben verlassen nebst der Dauer der Rekrutenschule und der späteren Militärdienste kaum je das Dorf. Fast ausnahmslos treten sie in die Fussspuren ihrer Väter. Sie übernehmen nach und nach dessen Arbeit, dessen Stelle in der Fabrik oder in der Gemeinde. Ihr Leben,

ihre Schicksal ist gewissermassen vorgezeichnet. Wo ein begabtes Mädchen oder ein aufgeweckter Knabe, einer inneren Berufung folgend, die sich früh und dringend bemerkbar macht und immer wieder kindert, einen andern Lebensweg gehen möchte, wird zwischen den Generationen ein Kampf dermassen heftig, wie er vielleicht selten anderswo zum Ausdruck kommen mag, entbrennen. Manchmal sind dann die seelischen Kräfte dieser jungen Einzelnen, wenn sie es geschafft haben und wenn sie, meist mit fremder Hilfe, hinauskommen, um ihren Weg der Entfaltung zu gehen, irgendwie im Innersten gebrochen. Es wurde ihnen die Möglichkeit, sich einen Massstab für menschliche Werte und Umwerte zu schaffen, nie gegeben. So irren sie dann, merkwürdig intuitive, gescheite Menschen, hilflos und gegen nichts gewappnet, in der ihnen fremden andern Welt, um schliesslich zu versagen.

Ueber dem Hügel, in Einsamkeit und Stille verloren, steht der kleine, ganze sieben Häuser zählende Weiler. Eines dieser Häuser ragt weit über die andern hinaus und steht auf festem Fundament gegründet, hat meterdicke Mauern mit Schiessschartenlöchern. Stuben und Kammern haben kunstvoll geschnitzte Holzdecken, einen Flur mit Fresko und Fries... Ein Sohn jenes Hauses wurde Bürgermeister in der grossen Stadt am See. Leidenschaftlich soll seine Politik auf Machtergrösserungen der geliebten Stadt gerichtet gewesen sein, so sehr, dass er sich darüber mit der übri- gen Eidgenossenschaft in einen Krieg verwickelte. Im Verlaufe jenes Krieges, im Juli des Jahres 1443, fiel der Bürgermeister selbst in der Schlacht

«Riffel, raffel, rummel re, schwarzi Pfanne Dose, um ene Chritzler Duumedreg haut me dir de Chopf ewegg. Piffpaffuff — und du bisch duss...»,

sangen im verdämmenden Abend auf dem Platz mit dem Zwerghornbrunnen die Kinder damals, als Katrina vor Jahren im Zweifelhaus beim alten Stechermeister und seiner Frau in den Ferien weilte, ungezählte Spiel- und Auszählreime. Oder sie hielten die mit Wurzeln überstäten schmutzigen kleinen Hände unter die Dachtraufe, während ein Leichenzug auf der Strasse vorüberzog, jemand «ins Kihelöchi musste», und während sie sich die Hände wuschen, sangen sie gehorsam nach altem Rat und Brauch:

«Wärre, Wärre ab, gang mit dr Lich in ds Grab, und wänn die Lich begrebe isch, dann isch de Wärre ab.»

In solchen Sommerwochen überströmte das Zweifelhaus, das im Schatten des Bürgermeistersitzes im Weiler stand, schier von Kindern. Die beiden alten Leute waren überglücklich, dass man sie ihnen schickte. Vom vielen Sitzen über den «Mödeln» durch die Jahrzehnte hin war der Rücken des Stechermeisters krumm geworden. Selbst Brille und Lupe versagten eines Tages seinen schwach gewordenen Augen den Dienst, und er musste die geliebte Arbeit aufgeben.

(Fortsetzung folgt)

LOTION TRICOFACA CREME BARONI Cyclamen LOTION

HAARSTÄRKLICHUNGSMITTEL

PROSPEKTE DURCH NOVAG-Ticino Brissago

Eine Bundesfeier in Marokko

Der 1. August unter Schweizern in Marokko? Eine Erinnerung wird in mir wach an einen Tag, den ich seinerzeit in der Schweizerkolonie im Norden Afrikas erlebt habe ...

Der Morgen jenes fernern Bundestages vereinigte die kleine Schweizer-Gesellschaft aus Rabat (Rabat ist Sultanstadt und Sitz der damaligen französischen Regierung) im «Bled», — was in arabischer Sprache «auf dem Lande» sagen will.

Rauhe Hände greifen freundschaftlich nacheinander, Scherz Worte fliegen hin und her und frohe Schweizer Mädchen bieten das Bundesabzeichen an — ein sichtbares Band, das symbolisch mit der Heimat verbindet und das in Rabat selbst neben allen Orden und Kriegsabzeichen ehrenvoll besetzen konnte.

Das Fest selbst versammelte am Nachmittag die Schweizer von nah und fern beim Schiessstande im «Bled», wo unter lampionengeschmückten Palmen- und Eukalyptusbäumen die langen Holztsche und -bänke bereit standen.

Bei der ersten Tageshelle mussten sich zum Teil die Leute schon aufgemacht haben, um sich zeitig zu der patriotischen Feier einzufinden. Sie kamen zu Pferd, im Auto und auf dem Fahrrad; denn es ist nicht möglich, diese langen, unwegsamen Strecken zu Fuss zurückzulegen.

Fröhlich und ungezwungen bewegte sich die Gesellschaft, die an diesem Tage eine einzige Familie zu sein schien. Lachend und plaudernd lagerte man auf der grossen Wiese — wie Blumen breiteten sich die farbigen Kleider der jungen Frauen über das Gras —, wenn sie es nicht vorzogen, sich in den Schutz der aufgestellten Blauschirmen zu begeben.

Schon zur der Abend herauf — ein Meerwind hatte sich aufgemacht, die Tageshitze zu kühlen. Blutrot ging die Sonne am weissen Horizonte unter, und rosa und hellgelb im schwachen am verdämmenden Himmel, als sich alle an die einblendend festlich gedeckten und mit den Landesfarben geschmückten Holztsche setzten.

Die Flammen des Holzstosses schlugen hoch, und in ihrem Scheine tanzte die Jugend einen Reigen. Jegliches war nach bester Schweizerart — nur die Musik nicht. Eine Fremdenlegionskapelle spielte zum Tanze auf. Die Geigen und Gitarren: Wiener und Ungarn. Die Saxophone: Bayern und Schweizer.

Die flammenden Holzstosses schlugen hoch, und in ihrem Scheine tanzte die Jugend einen Reigen. Jegliches war nach bester Schweizerart — nur die Musik nicht. Eine Fremdenlegionskapelle spielte zum Tanze auf.

Rita Manuel

Der Bundesbrief von 1291



Dieses ehrwürdige Dokument, in lateinischer Sprache abgefasst, befindet sich in den Archiven von Schwyz. Sein Verfasser war vermutlich ein Priester. Die Siegel von Uri und Unterwalden hängen noch an der Urkunde, während das erste, das Schwyzersiegel, fehlt.

Uebersetzung des Bundesbriefes

In Gottes Namen. Amen. Das öffentliche Ansehen und Wohl erfordert, dass Friedensordnungen dauernde Geltung gegeben werde.

Darum haben alle Leute der Talschaft Uri, die Gesamtheit des Tales Schwyz und die Gemeinde der Leute der untern Talschaft von Unterwalden im Hinblick auf die Arglist der Zeit zu ihrem bessern Schutz und zu ihrer Erhaltung einander Beistand, Rat und Förderung mit Leib und Gut innerhalb ihrer Täler und ausserhalb nach ihrem ganzen Vermögen zugesagt gegen alle und jeden, die ihnen oder jemand aus ihnen Gewalt oder Unrecht an Leib oder Gut antun.

Entsteht Streit unter Eidgenossen, so sollen die Einsichtigen unter ihnen vermitteln und dem Teil, der den Spruch zurückweist, die andern entgegen-treten. Vor allem ist bestimmt, dass, wer einen andern böswillig, ohne Schuld, tötet, wenn er nicht seine Unschuld erweisen kann, darum sein Leben verlieren soll und, falls er entwichen ist, niemals zurückkehren darf.

ist aus dem Land zu verweisen, bis ihn die Eidgenossen zurückrufen.

Schädigt einer einen Eidgenossen durch Brand, so darf er nimmermehr als Landmann geachtet werden, und wer ihn in den Tälern hegt und schützt, ist dem Geschädigten ersatzpflichtig.

Wer einen Eidgenossen beraubt oder irgendwie schädigt, dessen Gut in den Tälern, soll für den Schadenersatz haften.

Niemand soll einen andern, ausser einen anerkannten Schuldner oder Bürgen, pfänden und auch dann nur mit Erlaubnis seines Richters.

Im übrigen soll jeder seinem Richter gehorchen und, wo nötig, den Richter im Tal, vor dem er zu antworten hat, bezeichnen. Gehorcht einer dem Gericht nicht und es kommt ein Eidgenosse dadurch zu Schaden, so haben alle andern jenen zur Genugthuung anzuhalten.

Entsteht Krieg oder Zwiertacht zwischen Eidgenossen und will ein Teil sich dem Rechtspruch oder der Genugthuung entziehen, so sind die Eidgenossen gehalten, den andern zu schützen.

Diese Ordnungen sollen, so Gott will, dauernden Bestand haben.

Zu Urkund dessen ist auf Verlangen der Vorgenannten diese Urkunde gefertigt und mit den Siegeln der drei vorgenannten Gemeinden und Täler bekräftigt worden.

Geschehen im Jahre des Herrn 1291 zu Anfang des Monats August.

Schweizerinnen im Ausland

Schweizerinnen im Ausland stehen als Gefährtinnen ihrer Männer, als Erhalterinnen schweizerischen Gedanken- und Gesinnungsgutes, wenn sie ihre in der Fremde geborenen Kinder erziehen, als Medizinerinnen, Krankenschwestern, Lehrerinnen, Kindergärtnerinnen, als Dolmetscherinnen und Sekretärinnen, als Journalistinnen und Berichterstatterinnen, im Hotel- und

Gastgewerbe, in der Mode- und Textilbranche, frei als Künstlerinnen schaffend, im Ausland an ihren Posten. Eine von ihnen, die uns nicht nur von ihren aktuellen Situationsberichten und anschaulich geschriebenen Artikeln in verschiedenen schweizerischen Tageszeitungen, sondern auch von ihren Radiokommentaren im «Echo der Zeit» her bekannte Annemarie Schwyter, die seit



Die schweizerische Zeitungs- und Radioreporterin Annemarie Schwyter vor dem Königspalast in Rabat

Aus einer Schulstunde

In eines Fensters Flügel beweist sich bunt die Welt, des Himmels blaues Zelt, des Firne, Fels und Hügel ...

Blassblauen Rauches Wehen aus dichtberusstem Schlot, der Dächer Ziegelein, im Wind des Turmhahns Drehen ...

«Willst du uns, Lisbeth, sagen, wie sich auf Rütli's Flur der Eidgenossen Schwur vorzeiten zugetragen?»

Das Mädchen blickt erschrocken, noch trunken ganz von Traum, es war mit Duft und Baum und lauschte fernem Glocken ...

das schönste zu verkünden, das grösste, das geschah, da Männer — todessnah — der Freiheit Bund begründen ...

Der Lehrer wartet. — Schweigen. — Da hebt die Lisbeth an, um — endlich aufgetan — aus jäh bestürztem Schweigen

Still ist's. Im Fensterflügel zeigt sich der Heimat Welt, des Himmels blaues Zelt und Firne, Fels und Hügel ...

Bettina Vincenti

Advertisement for Lemsana Citronessalt. It features the brand name 'Lemsana' in a stylized font, with 'Citronessalt im Sprayfläschli' and 'Mayonnaise' mentioned. The background is a light, textured pattern.

langem abwechslungsreiche in Spanien, Portugal und Marokko lebt, lassen wir nachstehend zu Worte kommen:

Es fällt mir zu mir selber nichts ein ...

Nach reiflichem Nachdenken bin ich zu der Ueberzeugung gekommen, dass mir, in Abwandlung eines Wortes von Karl Kraus, zu mir selber nichts einfällt. Möglicherweise ist der Beruf daran schuld, der allzuoft die Ausschaltung des eigenen Ichs verlangt und zur Beschäftigung mit anderen und anderem zwingt.

Im übrigen soll jeder seinem Richter gehorchen und, wo nötig, den Richter im Tal, vor dem er zu antworten hat, bezeichnen. Gehorcht einer dem Gericht nicht und es kommt ein Eidgenosse dadurch zu Schaden, so haben alle andern jenen zur Genugthuung anzuhalten.

Da mir zu mir selber nichts einfällt, dies zum grosseren Thema. Und der Saffa die besten Wünsche. Annemarie Schwyter

Advertisement for Ruffey and Zambich. It features the brand names 'RUFFEY' and 'ZAMBICH' in bold letters, with 'Kondensmilch' mentioned. The background is a light, textured pattern.

Advertisement for kitchen linens. The text reads: 'Für Küchenwäsche gibt es nichts Besseres als Leinen- und Halbleinen-Gewebe'. The background is a light, textured pattern.

Die Frau in der Kunst

Konzertierende Frauen in der SAFFA

Das von Pascale Bonet geleitete «Ensemble vocal et instrumental» präsentierte sich im vollbesetzten Club-Pavillon mit einem sehr gehaltenen Abendprogramm. In Leclairs Sonata für Streicher und Cembalo (Jenny Rivier) hatte die mit ruhiger Umsicht dirigierende Leiterin das aus einem guten Dutzend Streicherinnen bestehende Ensemble fest in der Hand, es wurde unter ihrer Stabführung rhythmisch sauber und straff musiziert. Auch in dem wunderschön ätherisch klingenden Kammermusikwerk von Vivaldi (Adagio et Sinfonia di St-Sepulcro) war es ein ungetrübter Genuss, der herrlichen Polyphonie der Instrumente zuzuhören, was nicht zuletzt auch dem geschmeidig und schön gespielten Violinosolo der Konzertmeisterin Annemarie Grunder zu verdanken war. In den orchesterbegleiteten Liedern, sowohl in den Sopranarien von Vivaldi als auch in denjenigen von Stradella, die Sylvia Staub mit demjenigen von Stradella, die Sylvia Staub mit ihrem hellen, besetzten Organ, von einigen «Drückern nach oben» abgesehen, sehr frisch und lebendig sang, liess die rhythmische Uebereinstimmung zwischen Singstimme und Orchester da und dort etwas zu wünschen übrig, was darauf zurückzuführen war, weil die Sängerin nicht im Blickfeld der Dirigentin stand.

In der Missa di St. Leopoldi von Michael Haydn aber war dies nicht mehr der Fall. Sowohl der kleine Damenchor und das Orchester, als auch die drei Solistinnen Sylvia Staub und Lucienne Dalman (Soprano) Henriette Bouvier (Alt) und die Cembalistin Jenny Rivier standen und liessen die Dirigentin frontal gegenüber, so dass dieses berührend schöne, von katholisch-katholischem Geist durchdränkte Kirchenmusikwerk in seiner ganzen gläubigen Innigkeit wie aus einem Guss erklang und sich den Hörern demgemäss haftend einprägte.

Sehr genussvoll war auch der Duo-Abend der Geigerin Marlis Metzler und der Pianistin Lotte Gautschi. Ein solcher und kein Violinabend war es insofern, als die beiden jungen Künstlerinnen ein vorzüglich homogenes Zusammenspiel von ausgeglichener Gleichklang darboten. Auch ihr Programm war dementsprechend zusammengestellt. Schon in der Händel-Sonate in D-Dur fiel der schlanke und doch satte Ton der Geigerin und das durchsichtige klare Akkompagnement der Pianistin angenehm auf, und ein Hauch von der akademischen Glätte dieses gepflegten Duospiels färbte auch auf die Interpretation der anderen Werke ab. So hätte man sich

das virtuose Duo in A-Dur von Schubert noch etwas schwungvoller gespielt vorstellen können. In der musikalisch reich besetzten c-Moll-Viollinsonate von Brahms, in welcher die Themen und Eingebungen eigenwilliger gegeneinander antagonieren als in letzterem Werk, war die ganze reich gegliederte Themenevolution dieser gewichtigsten aller drei Violinsonaten von Brahms gleichsam schon von Anfang an in die Aura einer ausgeglichener Harmonie eingekleidet. War es das harmonische Wesen echter Fröhlichkeit, das diese nordisch-henke, bald in grüblerische Schwermut versunkene, bald eruptiv ausbrechende Sonate in ein so mildes Licht klassischer Vollendung eintauchte? Jedenfalls hätte man diese und die das Konzert beschliessende, stürmisch bewegte c-Moll-Sonate von Grieg in ihren langsamen Sätzen nicht lyrischer, in ihren Ecksätzen aber noch dramatischer, «männlicher» spielen können.

Mit der Darbietung der vier Schoeck-Lieder für Alt «Frühlingsernter», «Gekommen ist der Mäher», «Dichtersagen» und «Im Waidern» durch Gertrud Pfenniger-Rihls wurde nicht nur das Gedenken an unseren toten Liedmeister wieder aufgeführt, ältere Zuhörer werden sich auch an seine ebenfalls längst verstorbene erste grosse Interpretin, die Altistin Ilona Durigo, wieder erinnert haben, die ja u. a. besonders das zweite dieser vier Lieder so oft und so gerne sang. Auch Frau Pfenniger traf den lyrischen Eigenklang dieser Lieder, das typische «Schoeck-Ton», ausgezeichnet. — In eine ganz andere Ausdruckswelt wurde man versetzt in den drei Liedern für Sopran von Benjamin Britten, die Margrit Flury mit ganz vorzüglicher Charakterisierung ihrer musikalischen und folkloristischen Eigenart sang. Sowohl im schottischen Wiegelied und im schottischen Liebeslied, als auch im beschliessenden Kinderlied wurde ersichtlich, wie heimat- und volkswurzelt die Liedkunst des britischen Meisters ist. Ganz eingekleidet in die Sphäre des erdgebundenen Volksliedes war man in den sieben der dreizehn, «Klänge aus Mähren» betitelteten Duetten für Sopran, Alt und Klavier von Dvorák. Da wurde aus den unerschöpflichen Quellen des Volksgemütes geschöpft, und die beiden Sängerinnen, auch hier wie in den anderen Liedern von Dvorák, schwingen sich auf Flügel begleitet, wiegen sich in berückender Terzen- und Sextenmelodik «auf den Flügeln» ihres Duogesanges.

Die Gedenkfeier für die innerschweizerische Dichterin Brigitta Z'Graggen war auch zugleich eine Ehrung ihres Liedvertoners Alfred Hasler. Er hat sich vieler ihrer Gedichte kompositorisch angenommen, und aus diesen Vertonungen hat die aus Thal (St. Gallen) stammende Sopranistin Lily Bosshard eine Auswahl von zehn Liedern herausgepickt und sie unter plastischer Assistenz von Doris Felice Spitz zu Gehör gebracht. Sie schmiegen sich mit traditionellen Mitteln der menschlich sympathischen, formal aber ebenfalls nicht besonders neuartigen Gefühls- und Gedankenaussage der Gedichte so eng als möglich an, wobei aber doch festzustellen war, dass die Verse in ihrem Gehalt noch substantieller sind als die Musik. Ihr lyrischer Eigenwert trat auch in dem Lied «Fährlied», St. Gallen, etwas zu leise und monoton rezipierten zehn Gedichten zu Tage, in denen von den ewigen Grunderlebnissen der Seele und den rätselvollen Geheimnissen des Lebens die Rede ist.

Bei den Luzerner Internationalen Musikfestwochen wirken im schweizerischen Festspielorchester mit die Geigerinnen Pierette Briquet, Margrit Essek, Andrée Wachsmut, die Cellistin Nini Berger, die Harfenistin Emmy Hürliemann, im Philharmonia Orchestra of England die Geigerinnen Jessie Hinrichs, Marie Wilson, Tessa Robbins, Elisabeth Kuhn, Kathleen Cato, Pierette Galone, Henriette Canter, Elisabeth Rajna, die Bratschistinnen Nancy Brown und Anne Wolfe, die Cellistin Dorothy Browning, die Harfenistin Renata Scheff-



Besinnung und Erholung an der SAFFA

In anerkannter Weise haben die Gestalterinnen der uns alle beglückenden Schau das so sichtbar sich auswirkende Moment der Besinnung und Erholung in den Ausstellungsbetrieb hereinzunehmen verstanden. Ueberall auf Mäuerchen und Bänken, auf hingestellten Liegestühlen, den äusserst bequemen, grünbezogenen Saffa-Stühlen kann man ausruhen. Es ist genügend Raum da, um endlich wieder einmal zu spazieren. Oasen der Stille in jeder Weise sind geschaffen worden. Hanny Fries mit ihr em flinken und begabten Stifft hat für uns eine solche Ruhepause festgehalten.

Stein, im Festive Strings Lucerne die Geigerinnen Celia Aumere, Brigitte Seeger und Christa Zecherle, im Collegium Musicum Zürich die Geigerinnen Verena Brockmann, Margrit Essek, Vreni Howald, Lotte Kraft, Rosmarin Schulthess, Lotte Spörri, Marta Stierli, Heidi Sturzenegger und Elise Stüssi, sowie die Bratschistin Hedwig Schoop. Es fällt auf, dass im Berliner Philharmonischen Orchester bei 102 Instrumentalisten keine Frau vertreten ist. Dagegen ist die administrative Leiterin, Miss Jane Withers, für das Englische Orchester im Programmheft des Festival angeführt und für das einzige Sprechstück im Rahmen der Konzerte O'Neills «Trauer muss Elektra tragen» Marianne Wentzel als Uebersetzerin, Renate Linke als Kostümentwerferin.

Freier Literarischer Arbeitskreis

Der im Jahre 1940 von der verstorbenen Schriftstellerin Lina Schips-Lienert gegründete Freie Literarische Arbeitskreis veranstaltet im Club-Pavillon der Saffa am Montag, den 4. August, punkt 17.00–18.30 Uhr Vorlesungen aus eigenem Schaffen. Das Programm lautet: Betty Knobel — «Wandernd durch das Jahr» (Lyrik), Annie Nussbaum — «Unter Elefanten, Europäern und Eingeborenen» (Erlebnisse in Südindien), Alice Staub-Huber — Gedichte, Gertrud Gili — Aus ihrem Drama «Der dunkle Bruder» und Mathilde Kühn — «Prinzessin Ysmeer Linth (Sage)».

Die Academie Française hat die Genfer Schriftstellerin Yolande Pittard mit dem Preis «Broquette-gonin» für ihr philosophisches Werk «Du doute à l'absolu» ausgezeichnet.

In der Buchhandlung an der Ladenstrasse

werden in den nächsten Wochen Bücher signiert. Den Anfang macht Fridolin Tschudi, der heute, Donnerstag, 31. Juli, von 17.00 bis 20.00 Uhr in der schmucken Saffa-Buchhandlung zu diesem Zwecke anwesend sein wird.

Festansprache zur Feier des 1. August im SAFFA-Jahr

Wie wir erfahren, wird Fräulein Elisabeth Feller, Honorary Secretary of the International Federation of Business and Professional Women, Präsidentin des Komités für Unterhaltung und Veranstaltungen an der Saffa, Mitglied des Vorstandes der Genossenschaft «Schweizer Frauenblatt», in Horgen die Ansprache zur Feier des 1. August halten.

Anlässlich der Bundesfeier auf dem Münsterplatz, Basel, spricht die Rektorin der Mädchenoberschule, Basel, Fräulein Margaretha Amstutz.

In Richterswil ist mit diesem Auftrag Fräulein Regula Streuli, rechte Hand des Saffa-Presseschefes im Pressbüro Saffa, beehrt worden.

Es ist gut möglich, dass auch andere Städte und Dörfer in diesem ganz besonderen Jahr der Schweizer Frauen eine von ihnen aus vaterländischer Nervenpulz gebeten haben. Wir sind unseren Leserinnen von nah und fern dankbar, wenn sie uns rasch berichten, wo sie am Feiertag unserer Freiheit eine Frau sprechen hörten.

Korrigenda

Leider haben wir auf Seite 2 der letzten Nummer in der Einführung zu der anschaulichen und interessanten Rückschau «Rund um unser Saffa-Land» aus der bekannten Schriftstellerin Marguerite Paur-Ulrich eine Marguerite Laur gemacht. Wir bitten um Entschuldigung.

EX LIBRIS Buchclub
Besuchen Sie uns im Wohlturm Grammochub



Text zum Puppen-Diorama im SAFFA-Käsepavillon

Schweizerkäse bietet etwas Besonderes für jeden Geschmack! Im Käsekeller entnehmen Einkäufer aus der Schweiz und aus dem Ausland Proben und suchen das für ihre Kunden Passende aus.



Schweiz. Käseunion AG.

Besuchen Sie uns im Käsebissen an der SAFFA (Halle Ernährung)



Signet des Schweizerischen Institutes für Hauswirtschaft Zürich (S. I. H.)

Nylon «NYLSUISSE»: Was ist es,

und was bietet es?

•NYLSUISSE® = Schutzmarke für Fertigerzeugnisse aus Emmenbrücker-Nylon



Besuchen Sie den S. I. H.-Pavillon, Halle 315 c, Gruppe «Hauswirtschaft». Wir klären Sie über alle «Nylon-Fragen» kostenlos auf.

Habt Dank, ihr Frauen!

FRITZ WARTENWEILER

Anneli

Sie dient in einem Privathaus. Ihre Frau klagt: «Andere Mädchen übermarchen, stehen zu spät auf, verlangen Vergünstigungen, wollen und wollen nicht heimkehren von ihrem «Ausgang». — Bei meinem Anneli ist es umgekehrt. Stets muss ich sie bitten: Nicht vor halb sieben beginnen! Am freien Tag nicht vor acht Uhr abends heimkehren! Mach auch einmal etwas für dich selbst! Meine Rösche sind nun in Ordnung! Weil ich merkte, dass Annelis verdientes Bargeld alles zu Bedürfnissen floss, fing ich an, mit einem Teil ihres Lohnes Anschaffungen für ihren spätern Haushalt zu besorgen. Aber auch die Wäsche, die ich für sie einkaufte, ging einen ähnlichen Weg, zu den Ausgestossen, Verschupften». Die Zeit im «Heim» hat Anneli für ihr Leben ernährt. Was war ihr dabei das wichtigste? Alles Lernen in Ehren! Jede Belehrung willkommen! Jeder Vortrag anerkannt! Jedes Fest genossen! Die eigene Heimat aber fand sie darin, dass sie jeden Abend ihrem Didi beim Gutnachtsagen in die warmen Augen blicken durfte.

Ihren «Platz» hat sie dann verlassen, weil ihre Mutter sich bis zu Tod erschöpft hatte. Da übernahm Anneli — selbstverständlich — den Haushalt für die verwaiste Familie. Das war ihre schwerste Zeit: Arbeitsbedrängnis, Krisen, Auseinandersetzungen, Not. Schliesslich sah sie ein, dass sich ihre Geschwister auf eigene Füße stellen mussten. Später tat

sich die Türe wieder auf, die sie nach dem Tode ihrer Mutter hinter sich hatte schliessen müssen. Jetzt war sie wieder daheim. Ein hilflos gewordener Grossvater bedurfte mühsamer Pflege. Sie wurde freudig und geschickt geleistet. Besondere Unruhe brachten Krise und Krieg in das Haus. Ein aufregendes Kommen und Gehen! Nie verlor Anneli die gleichmütige Fröhlichkeit. Bei den oft viel verlangenden Gästen hatte sie tagsüber die abwesende Hausfrau zu vertreten. Alle haben sie sehr geschätzt und vergessen sie nie: «Welch gute, heitere, saubere Luft weht in der Nähe dieses Mädchens!»

Wenn die Hausfrau selbst den sie bedrängenden Hausierern nichts mehr abkaufen konnte und Anneli diesen einen Zwanziger geben sollte, fand sie einen Ausweg: Sie besass ja noch ein paar Batzen Ersparnis. Die vielen Stücker Seife gingen zu Mitleidsmenschen, denen sie fehlten.

Woher diese Feinheit des Empfindens und Tuns? Dabei hat Anneli nicht einmal in ihrer Kindheit den Segen der eigenen Wohnstube erlebt. Ihre Mutter war nicht in der Lage, sie selbst zu betreuen. Beide Eltern mussten verdienen. So wurden die Kleinen tagsüber einfach «verstellt». Anneli kam in eine Handwerkerfamilie. Diese Leute gaben ihrem Leben die bestimmte Richtung.

Während der schweren Kämpfe zu Hause hat Anneli die geistige Heimat gefunden in einer straff organisierten religiösen Gemeinschaft. Ihre Frau hält sehr darauf, dass sie alle Versammlungen besuchen kann. Trotzdem die beiden verschiedenen Gruppen angehören, halten sie jeden Morgen gemeinsame Andacht. Leuchtenden Auges — nie mit leeren Händen — besucht Anneli Kranke, Alte, Schwache, Schwachmütige — und wird ihnen zum Segen. Ihre Ueberzeugung vertritt sie in jeder Gesellschaft, auch wenn sie damit ganz allein steht.

Hat sie Schmerzen; wird sie mit einem Erlebnis nicht ohne weiteres fertig; ärgert sie sich über sich selbst — sie eilt hinauf in ihre Kammer und wirft sich auf die Knie vor ihrem Herrn. Dann verschwinden die Schmerzen, der Verdross über andere und der Aerger über sich selbst.

Laura

Ein herbes Geschick meistert Laura. An einem Treffen der «Ehemaligen» erzählte sie etwas davon, was sie im «Heim» alles gelernt, und wie sie es seither anwendet an den Pfätzen, an die sie gestellt wurde. «Mit meinen siebzehn Jahren», so begann sie, «war ich damals ja noch viel zu jung. Auch war ich weniger geschick als die übrigen. Mit zweieinhalb Jahren hatte ich ja eine Hirnhautentzündung durchgemacht und im Zusammenhang damit das Licht im rechten Auge verloren. Das war hart. Als Gegengeschenk aber habe ich Mut, Freude zur Arbeit und Gottvertrauen erhalten. Nach den kostbaren Kursen in Neukirch bekleidete ich drei Stellen». Erst arbeitete Laura als Aushilfe und Stütze einer Hausfrau, die den Arm gebrochen hatte. Nachher hatte sie für dreizehn Personen zu kochen. Wenn sie vor lauter Schwierigkeiten fast nicht mehr durchkam, dachte sie an Neukirch... und arbeitete weiter von halb sieben morgens bis halb elf Uhr nachts. An der dritten Stelle gab es viele Ferienkinder zu betreuen. Welche Freude!

Nach einer gewagten Augenoperation kam Laura an die Stelle, die sie nach zehn Jahren heute noch ausfüllt, in die Spitalküche. Ihrer Zuverlässigkeit wegen wurde ihr bald eine Arbeit übertragen, die viel Treue heisst, die Sorge für die Speisen der Diätpatienten. In dieser Zeit geschah das Unglück. Laura hatte Fleisch durch die elektrische Hackmaschine zu lassen. «Wie gewohnt presierte es damit,

Im letzten Augenblick glitschte ich aus... Zum Glück war ich noch geistesgegenwärtig genug, die Hand etwas zurückzuziehen. So behielt ich den Daumen ganz und vom kleinen Finger einen Stumpen». Wieder zum Bewusstsein kam Laura erst lange nachher. Es war unmöglich, die verletzte Hand in der Küche aus der Maschine herauszubringen. So musste diese mit dem Patienten in den Operationssaal transportiert werden. Aber die Kunst der Chirurgen, die Sorge der Schwestern und das gute Blut Lauras wurden Meister. Heute kann sie in ihrem Spital neben viel Hilfsarbeit eine Arbeit besorgen, die bedeutende Verantwortung verlangt: «Vorher hat bei der Ausgabe von allerlei Extra-Getränken und -Speisen nicht alles gestimmt. Heute gibt es keine Differenzen mehr».

Aber Laura hat mit ihrer verletzten Hand sogar das Stricken wieder gelernt. Ein mildes Ringen! Auf den Fahrten zur Mutter hat sie den strickenden Frauen auf die Finger geschaut. «Ich muss den fremden Damen unverhämtet vorgekommen sein... — Genau merkte sie sich, welche Verrichtungen Damen und kleiner Finger zu besorgen hatten. Nach und nach konnte sie die Bewegungen so gut, dass sie imstande war, das Stricken wieder selbst zu probieren. «Und jetzt kann ich wieder 'lisme' wie die andern».

In ihrer Lebenszeit hat Laura auch lesen gelernt. Auf ihrem Schmerzenslager hat sie das verbliebene Auge in den Schriften neue Welten entdecken lassen.

«Gar viel habe ich durchgemacht, seelisch und moralisch. Aber trotz meiner Verwundung kann ich ärmeren Menschen zum Segen werden und sie trösten und stärken.»

(Fortsetzung folgt)



Kullnarischer SAFFA-Wegweiser

Ein Saffa-Besuch mit unseren Kindern oder mit jungen Ferientagenden? Da gibt es viele Möglichkeiten...

Ein Rendezvous am Eingang der Ausstellung mit Grossmama oder auswärtigen Verwandten...

In den Verpflegungskiosken im Zentrum der Landstrasse herrscht von morgens bis abends festfreudiger Hochbetrieb...

Schräg vis-à-vis befindet sich der Stand der schweizerischen Reformhäuser...

Ein beliebter Treffpunkt für verlorene und verirrte Saffa-Besucher ist der alte ehemalige 'Landplatz'...

Direkt dem Wohnraum gegenüber führt das Fischrestaurant 'Angelfisch' neben seinen exquisiten Spezialitäten eine typische 'Friteria'...

Pizza und Calzone, zwei der Spezialitäten der Trattoria ticinese, sind nicht teuer und ausgezeichnet...

denen wir auch in Lugano nicht ohne weiteres vorbeigehen können.

Spaghetti alla Bolognese, alle napolitana, als kleine sättigende Zwischenmahlzeit, warum nicht?

Hundert Schritte weiter stehen wir vor der Milchbar mit ihren einladenden Gartenstühlen...

Ausstellungsbesucher, die eine Diät einhalten müssen, können sich im Pavillon 15 'Dienst am Menschen' eine entsprechende Diätahlzeit zusammenstellen.

äussern. Gemüsecocktails, appetitlich angerichtete vegetarische Platten, frischgepresste Obst- und Beerenäfte, Birchemüesli und andere Flockengerichte...

Hier können wir auch mit unseren Anliegen eine Diätassistentin konsultieren, die uns in allen Fragen der Diätenernährung aufklären kann...

Ja selbst für die viel erstrebte schlanke Linie, die ja bekanntlich auch Gesundheit und Wohlbefinden bedeutet, gibt es Merkblätter und erprobte Menüzusammenstellungen.

Unser SAFFA-Programm

Theater

Cabaret 'Sophtie', altgriechisch 'Sappho', neugriechisch 'Saffa' zeitig:

Lysistrata 1958

oder Lysi und die verheirateten Männer Cabaret - Revue von Max Werner Lenz

Gesangstexte: Fridolin Tschudi und Max Werner Lenz; Musik: Rudolf Spira; Regie: Max Werner Lenz; Bühnenbild: Max Röthlisberger...

Ort der Handlung: zweifelhaft - anscheinend Griechenland

Was ist los im Kinderland?

für Kinder täglich - unser Freund, der Kasper - Zeichnen - Malen - Basteln in den Werkstätten - Früh übt sich...

für Jugendliche und Erwachsene Donnerstag, 31. Juli, 20.00 Uhr. Jugendstube, Jugendabend des Vereins Zürcher Jugendhaus.

Halle 'Eltern und Kinder' jeden Freitag von 14.30 bis 18.00 Uhr: Lesen - Vorlesen - Erzählen...

Vorträge, Demonstrationen usw.

Donnerstag, 31. Juli

Halle 'Dienst am Menschen'

Schulraum II 17.15-18.00 Fräulein Dr. Thürier 'Die natürliche Geburt'

Halle 'Ernährung'

Demonstrationsraum 14.30-16.00 Verband Schweizer Metzgermeister 16.30-18.00 Dr. Wander AG, Bern

Halle 'Eltern und Kinder'

Wohnstube 9.00-12.00 Vorbereitung für ein Fest 14.00-18.00 Feste feiern

Halle 'Hausfrau sein ist ein Beruf'

Wohnung 9.00-12.00 Schöpferische Stunden Frau N. Lanz 14.00-18.00 Grossmutter's Geburtstag Frau J. Welti-Nigg

Freitag, 1. August

Halle 'Ernährung'

Demonstrationsraum 14.30-16.00 Propagandazentrale der schweizerischen Milchwirtschaft 16.30-18.00 Dr. Wander AG, Bern

Halle 'Eltern und Kinder'

Wohnstube 9.00-12.00 Sektion Hauswirtschaft: Blumen und ihre Pflege im Heim

Modeschau-Dancing

11.45 Grieder-Lunch 15.00-16.30 Gack - Cosma - Spielmann: Ein bunter Strauss von Schweizer Mode

Halle 'Hausfrau sein ist ein Beruf'

Wohnung 9.00-12.00 Die Blumen geben dem Familienfest das 'gewisse Etwas', M. Jenzer

Halle 'Gewerbe'

'Die Frau im Modegewerbe' Vorführzeiten täglich Kleider Hüte Schuhe 10.00-10.15 10.20-10.35 10.35-10.50...

Am Freitag finden keine Vorführungen statt. Schweiz. Frauengewerbeverband

Auch jetzt nach Beginn der Ausstellung, kann das zusätzliche SAFFA-Ausstellungszeitungs-Abonnement für Abonnentinnen und Nichtabonnentinnen noch bestellt werden.

Während der Ausstellungszeit der Saffa 1958, das heisst vom 17. Juli 1958 bis 15. September 1958, erscheint das Schweizer Frauenblatt...

Für diese Zeit sind zwei zusätzliche Abonnements-Kategorien geschaffen worden:

- 1. Zusätzliches Abonnement für unsere bisherigen Abonnentinnen, umfassend 17 Ausgaben, also zwei Ausgaben mehr pro Saffa-Woche, zum Preise von Fr. 5.-

Wir bitten mit der Bestellung möglichst auch gleichzeitig den Abonnementsbetrag von Fr. 5.- oder Fr. 8.50 auf Postcheckkonto VIII B 58 Winterthur...

Verlag und Administration Schweizer Frauenblatt Winterthur, Tel. 052/2 22 52

BESTELLZETTEL

- 1. Die unterzeichnete Abonnentin bestellt ein zusätzliches Abonnement für die Ausstellungszeit, umfassend 17 Ausgaben, zum Preise von Fr. 5.- an ihre eigene Adresse.

Name und Adresse der Bestellerin

(bitte deutlich schreiben, um Irrtümer zu vermeiden)

Unterschrift:

Redaktion:

Frau B. Wehrli-Knobel, Birmsendortstrasse 426 Zürich 55, Tel. (051) 35 30 65

Verlag: Genossenschaft 'Schweizer Frauenblatt', Präsidentin: Dr. Olga Stämpfli, Gönhardhof, Aarau

Idy Meyer Handweberei Zürich 1

Tel. (051) 32 01 52, Weinbergstr. 11 Vorhang-, Möbelstoffe und Teppiche

ANGORA für Wolle, Seide, Nylon

Contra-Schmerz hilft! DR. WILD & CO. BASEL

Der Schweizer Waschautomat mit dem entscheidenden Preis-Vorteil. adora

Ein Produkt der VERZINKEREI ZUG AG, ZUG, Tel. 042/4 03 41 mit Service-Stationen in der ganzen Schweiz.

Angenehme Zahlungsvereinfachungen dank VZ-Finanzierungsplan.

Demonstrationen an der SAFFA, Stand Nr. 17. Hallo 'Helfer der Hausfrau'

Wählen Sie

unter drei Schriftarten und sechs Farbkombinationen die Schweizer Schreibmaschine für die Schweizer Familie:



nur Fr. 314.- (mit Luxus-Koffer Fr. 336.-)

RENÉ FAIGLE AG ZÜRICH 1

Löwenstrasse 1, Tram 2 und 5 Tel. 23 06 86 oder 48 24 26

An unsere neuen Leserinnen!

Bestellen Sie ein Saffa-Ausstellungszeitungs-Abonnement zu Fr. 8.50, das 26 Nummern enthält und Sie laufend über Veranstaltungen in der Saffa orientiert. Bestellzettel Seite 5

Hier haben Frauen Stimmrecht...

Auf dem Gebiet nämlich, das ihnen am meisten am Herzen liegt: das Glück und Wohl ihrer Familie. Wer entscheidet über Erfolg oder Misserfolg einer Ware? Die Frauen.



LABEL

Das gesetzlich geschützte Label-System dürfen nur Waren tragen, die unter fortschrittlichen Lohn- und Arbeitsbedingungen hergestellt werden.

Kaufen Sie konsequent Label-Waren!



LABEL

Das Zeichen recht entlohnter Arbeit

Schweiz. Label-Organisation, Basel, Gerbergasse 20

Der Kiosk des Köchinnen-Verbandes an der Ladenstrasse

ein Treff-Punkt an der SAFFA

wo Sie von den Strapazen der Ausstellung ein wenig verschonen können. Erfrischen Sie sich dort mit einer kühlenden, köstlich aromatischen Glace, welche die Lebensgeister neu entfacht.

Tapeten A.G. DECORATIONSTOFFE ZÜRICH, Fraumünstersstr. 8, Tel. 25 37 30



Ihrer Gesundheit zuliebe

KAFFEE HAG

Jeder trägt ihn!

Orientierung über den Frauenhilfsdienst (FHD)

I. Aufnahme

Es werden in den Frauenhilfsdienst Schweizerinnen aufgenommen vom zurückgelegten 20. bis zum zurückgelegten 40. Lebensjahr unter der Voraussetzung ihrer allgemeinen und sanitärischen Eignung. Die Aufnahme erfolgt anlässlich der Aushebung durch den FHD-Dienstchef der betreffenden Aushebungszone.

II. Zuteilung

Nach erfolgter Aufnahme werden die FHD auf Grund ihrer beruflichen Kenntnisse einer HD-Gattung zugeteilt, wobei ihre Wünsche nach Möglichkeit Berücksichtigung finden sollen.

III. HD-Gattungen

3. **Fliegerbeobachtungs-Hilfsdienst:** Rasche Reaktion. Anmeldung bis zum zurückgelegten 36. Lebensjahr.

Vorgesehene Verwendung: Dienst in den Auswertezentralen des Fliegerbeobachtungs- und Meldedienstes.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

Wardienst FHD: Anmeldung bis zum zurückgelegten 36. Lebensjahr.

Vorgesehene Verwendung: Als Radiosprecherinnen und Telefonistinnen in den Wardsendestellen.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

9. **Uebermittlungs-Hilfsdienst:** Frauen mit Kenntnissen im Maschinenschreiben. Vorgesehene Verwendung für die Bedienung der Telefonzentralen und für den Chiffrierdienst.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

13. **Administrativer Hilfsdienst:** Kaufmännische Angestellte, Sekretärinnen und Korrespondentinnen, die sich über gute Kenntnisse in Stenographie und Maschinenschreiben ausweisen können.

Vorgesehene Verwendung: Administrative FHD in den Kanzleien der Stäbe und Einheiten. Rechnungsführerinnen für die selbständige Führung der Komptabilitäten und als Mitarbeiterinnen der Quartiermeister; siehe unter Zif. V.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

14. **Brieftauben-Hilfsdienst:** Tierliebende Frauen.

Vorgesehene Verwendung: Pflege und Wartung der Brieftauben; Aufzucht, Ausbilden und Trainieren derselben, Uebermittlungsdienst.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

18. **Motorfahrer-Hilfsdienst:** Frauen, die im Besitze einer gültigen kantonalen Führerbewilligung für Motorfahrzeuge sind. Vorgesehene Verwendung: Als Sanitätsfahrerinnen.

Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

20. **Veterinär-Hilfsdienst:** Eidg. dipl. Tierärztinnen, Kandidatinnen der Veterinärmedizin ab drittem klinischem Semester.

Vorgesehene Verwendung: Für Aufgaben der Abteilung für Veterinärwesen, Dauer des Einführungskurses: 6 Tage.

22. **Material-Hilfsdienst:** Schneiderinnen, Näherinnen, Frauen für leichte manuelle Arbeiten.

Vorgesehene Verwendung: in Zeughäusern.

Dauer des Einführungskurses: 18 Tage.

29. **Koch-Hilfsdienst:** Berufsköchinnen, Frauen mit guten Vorkenntnissen im Kochen. Vorgesehene Verwendung: in den Küchen der Stäbe und Einheiten. Ausbildung zur Chefköchin möglich.

Dauer des Einführungskurses: 13 Tage.

31. **Fürsorge-Hilfsdienst:** Hausfrauen, Fürsorgerinnen, Hausbeamtinnen, Säuglings- und Kinderpflegerinnen, Arztssekretärinnen, Diätspécialistinnen, Hausdienpersonal.

Vorgesehene Verwendung: Im Lagerdienst und in Soldatenstuben.

Dauer des Einführungskurses: 13 Tage.

Für den PflegeDienst werden keine FHD mehr eingeteilt. Der letztgenannte Dienst ist vom Frauenhilfsdienst losgelöst und der freiwilligen Sanitätshilfe des Roten Kreuzes unterstellt werden. Wer sich daher für das Samariter- und PflegeDienst interessiert, kann sich für die freiwillige Sanitätshilfe beim Schweizerischen Roten Kreuz anmelden.

IV. Die Dienstpflicht

Sie beginnt mit der Aufnahme in den Frauenhilfsdienst und umfasst im Frieden die Absolvierung eines Einführungskurses und die Leistung von total 91 Tagen Dienst in Ergänzungskursen. Ein Ergänzungskurs dauert höchstens 13 Tage. Die Verpflichtung zur Leistung von Ergänzungskursen und Aktivdienst kann auf den Wohnort beschränkt werden.

V. Weiterausbildung

Je nach Bedarf der Armee können geeignete FHD auf Vorschlag hin ausgebildet werden zu:

- a) Gruppenführerinnen und Chefköchinnen;
- b) Dienstführerinnen (Leiterinnen des inneren Dienstes) und Rechnungsführerinnen;
- c) Dienstchefs, Kolonnenführerinnen (FHD-Sanitäts-transportkolonnen) (FHD-Offiziere).

Diese FHD haben den in diese Funktionen vorgesehene zusätzlichen Dienst zu leisten.

VI. Entlassung und Dispensation

1. Die Entlassung erfolgt:
 - a) nach Beendigung des 60. Altersjahres;
 - b) bei Verlust des Schweizerbürgerrechtes;
 - c) zufolge Entscheid der sanitärischen Untersuchungskommission;
2. Die FHD wird auf Gesuch hin entlassen:
 - a) bei Verheiratung;
 - b) infolge Mutterschaft;
 - c) nach Leistung von 91 Tagen Dienst in Ergänzungskursen;
 - d) aus anderen zwingenden Gründen.

3. Bei Vorliegen eines triftigen Grundes kann die FHD für eine bestimmte Zeit dispensiert werden.

VII. Ausrüstung und Bekleidung

Die FHD erhalten auf Kosten des Bundes Bekleidung und persönliche Ausrüstung.

VIII. Auskünfte

Generalstabsabteilung, Dienststelle Frauenhilfsdienst, Bern
Die Dienstleistung im Frauenhilfsdienst stellt für die Frau eine der schönsten Möglichkeiten dar, der Heimat zu dienen. Sie bedeutet einen Beitrag an die Verteidigung unseres Vaterlandes. Jede FHD macht einen Soldaten frei für die Front.
Fürsorge-Hilfsdienst.
Dauer des Einführungskurses: 20 Tage.

Was Frauen über Zivilschutzkurse berichten

Zum Beispiel nahm der Kurs jede Angst vor dem Feuer, was auch in normalen Zeiten von grossem Nutzen sein kann, wie ja jeder der Kurse allgemein wertvolle Kenntnisse vermittelt.

Es ist ein dringliches Postulat, dass Ausrüstungsmaterial, Eimerspritzen und Gasmasken wirklich in die einzelnen Häuser gelangen, entspricht doch die Eimerspritze in der Hand des Gebäudechefs dem Karabiner des Wehrmannes.

Der Zivilschutz ist nicht etwas Beängstigendes und Lebenfeindliches, sondern eine Einrichtung, die jedem einzelnen und damit dem Ganzen dienen möchte.

Sie gibt uns das Vertrauen, dass unser Vaterland auch den modernsten Waffen nicht einfach preisgegeben zu sein braucht, dass es in seinem Widerstand nicht von innen her gebrochen werden kann. Aber nochmals: Bedingung ist die Bereitschaft jedes einzelnen, jeder einzelnen!

V. R. - P.

Das Aufgebot der Zivilschutzkommission, einen Gebäudechefs zu absolvieren, freute mich sehr, denn ich war von der unbedingten Notwendigkeit, uns Frauen in den Zivilschutz einzureihen, schon längst überzeugt. Wenn uns nun die Möglichkeit geboten wurde, uns praktische Kenntnisse für den Ernstfall anzueignen, nützte ich die Gelegenheit gerne. Wohl machte ich mir Gedanken darüber, welche Anforderungen dieser Kurs an uns Frauen stelle, welcher Ton angeschlagen würde, und ob sogar mit militärischem Drill gerechnet werden müsse. Doch alle Befürchtungen erwiesen sich als

überflüssig. Kurz nach dem Appell wurden wir in Klassen eingeteilt, und schon nach kurzer Zeit besetzte echter Kameradschaftsgeist die verschiedenen Gruppen. Wieviel Spass machte uns doch allein die Anprobe unserer Uniform und die gegenseitige Vorstellung in Helm und Gasmaske.

Theorie, kleine praktische Übungen, interessante lehrreiche Samariterkunde, Übungen in der Gaszelle, Materialkunde, wechselten in bunter Reihenfolge. Zwischenhinein blieb uns aber immer so viel Zeit, um uns in einer Kaffeepause für kommende Taten zu stärken. Gelegentliche Schwatzpausen liessen sich wunderbar in den Stundenplan einfügen und wurden von den loyalen Kursleiterinnen grosszügig übersehen. Aber die den Kurs abschliessenden praktischen Übungen an den Brandobjekten vermochten unseren «Lösch-Eifer» mächtig anzufachen, und mit vollem Einsatz versuchten wir, die uns gestellten Aufgaben zu lösen.

Der in allen Teilen gut organisierte Kurs, die angenehmen Kursleiter und nicht zuletzt der willkommene Sold ergänzten die erworbenen Kenntnisse aufs vorteilhafteste und liessen diese zwei Tage für uns zu einem besonderen Erlebnis werden. Ich bin überzeugt, dass sich alle Absolventinnen dieses Kurses für spätere Wiederholungen spontan zur Verfügung stellen werden. Und allen noch nicht in den Zivilschutz eingeteilten Frauen möchte ich sagen: Meldet euch möglichst bald freiwillig in den Zivilschutz. Ihr lernt dort vielerlei Wissenswertes und erlebt frohe Stunden echter Kameradschaft.

H. St.



FHD beim Karteselen

FHD-Tag an der SAFFA 1. August 1958

- 14.00 Besammlung der FHD auf dem Festplatz in der Saffa. Begrüssung. Einteilung der Patrouillen für den Gruppenwettkampf. Bestimmung der Delegation zur stadtzürcherischen Bundesfeier.
- 14.30 bis ca. 16.30 Gruppenwettkampf der FHD aller Gattungen in der Saffa.
- 18.00 Besammlung der FHD auf dem Festplatz in der Saffa. Rangverkündung.
- 20.30 Offizielle Bundesfeier der Saffa auf dem Festplatz; Teilnahme der FHD als Ehrengarde, minimum 50 FHD, Ansprache von Herrn Bundesrat Feldmann.



SAFFA - Gaststätten

Im **SV-Selbstbedienungs-Restaurant** können Sie sich entspannen bei Kaffee, Tee und Patisserie, schönen Plättli und ganzen Mahlzeiten. Am Festplatz neben Post und Bähnhaltestelle. **Schweizer Verband Volksdienst, Zürich**

SEERESTaurant und Bar mit gedeckter Seelerrasse

600 Plätze, täglich nachmittags und abends Konzert. Menüs Teleservice und Spezialitäten.

W. Hunziker, Seewagen, Fr. Steiner, Interlaken; Frau Geber, Interlaken (Tel. 0262 40 77); K. Gasser, Basel.

RESTAURANT ROMAND

600 Plätze beim Hauptgang und Theater. Gedeckte Terrassen und Gartenrestaurant. Raclette- und Fondue-Stuben. Buvette. Teleservice mit Spezialitäten. Tel. (051) 45 96 66. Restauration: F. Schwab Hotel und Restaurant Franziskaner, Zürich Hotel Victoria, Davos



Besuchen Sie den «Höhepunkt» der Saffa **TURM-CAFE „MERKUR“**

Alkoholfreies Restaurant am Festplatz mit Blick auf den See

Mahlzeiten, Imbisssteller, Erfrischungen, Glacé, hausgemachtes Gebäck, 600 Plätze. Anmeldung von Gesellschaften und Schulen SAFFA Tel. (051) 45 95 45

Zürcher Frauenverein für alkoholfreie Wirtschaften

«LOCANDA PRO TICINO» Serviert Ihnen nur Spezialitäten Gesteine **Confetteria Saipa Lugano**

Fisch-Restaurant Angelflüh

beim Wohntrum 220 Plätze Fischspezialitäten, erstklassige Küche und Keller Tel. (051) 45 95 65 Hotel Rest. Angelflüh, O. Horat, Meggen b. Luzern Tel. (041) 72 11 85

Melne Meinung über den Zivilschutz

Im letzten Krieg sind in unserem Kanton Schaffhausen verschiedene Bombardierungen vorgekommen, die man nie erwartet hätte: Schaffhausen, Stein am Rhein, Thayngen sind Ziele von Angriffen geworden.

Unser liebes Dorf Schleithelm, weitherum «Schlaathe» genannt, liegt am Fusse des Randens, eingebettet zwischen zwei Hügelzügen, nahe der deutschen Grenze. Ich könnte mir gut vorstellen, dass bei Kampfhandlungen in der Luft Bomben auf unser Dorf fallen würden. Inners kürzester Zeit wären Menschen obdachlos, darunter Verletzte, alte Leute, Kinder. Vieh würde sich herumtreiben. Brände sollten gelöscht, Verschüttete ausgegraben, Verletzte behandelt werden. Ich bin überzeugt, dass jedermann, Mann oder Frau, sich sofort zum Helfen zur Verfügung stellt. Aber wie anpacken, wie organisieren? Wer befehligt? Wer gehorcht? Wer weiss, wo Verbandmaterial liegt, wo die Obdachlosen Unterkunft finden sollen? «Alles rennet, rettet, flüchtet» heisst es im «Lied der Glocke».

Um in dieses Chaos hinein Ordnung und Ueberlegung bringen zu können, braucht es Leute, die für diese Aufgabe ausgebildet worden sind. Man kann aber eine Aufgabe nicht lösen, wenn sie vorher nicht studiert worden ist. Deshalb gilt es eine Organisation zu schaffen, die in Friedenszeiten in Ruhe und in exakter Vorbereitung sich mit den Eventualitäten befasst, die durch eine Bombardierung eintreten können: Zivilschutz, d. h. Schutz und Betreuung der Zivilbevölkerung im Kriegs- und Katastrophenfall. Das Gesetz für den Zivilschutz, welcher auch ein Obligatorium für Frauen vorsah, ist vom Schweizervolk abgelehnt worden. Es besteht aber die Möglichkeit, freiwillig das zu tun, was in aller Interesse liegt. Niemand kann wissen, ob er bei einem Angriff zu den Verletzten oder zu den Obdachlosen gehören, ob er oder seine Familie oder sein Haus der Hilfe bedürfen wird. Helfen ist das einzig Positive im Krieg, und der Wille, dem Nächsten in der Not beizustehen, ist eine ausgesprochene Eigenschaft der Frau. Ich kann mich noch gut erinnern, als bei Kriegsende im Frühling 1945 Tausende von Soldaten verschiedener Nationen an unserm Grenzposten in Oberwiesenschleithelm Aufnahme in unser Land fanden. Inners weniger Stun-

den kochten tatkräftige Schleithelmer Frauen in Wäschekesseln Suppe und verteilten sie an die frierenden und hungerten Flüchtlinge. Man konnte einfach nicht anders. Helfen war das Gebot der Stunde; es wurde von niemandem befohlen, sondern kam aus dem Herzen. So wird es bei einem zukünftigen Katastrophenfall auch sein. Es sollte daher niemand, der zum Besuch eines Zivilschutzkurses aufgefordert wird, diesen ohne zwingenden Grund ablehnen.

Noch ein Nachwort: Letzte Woche nahm ich an einem Kurs für Obdachlosenhilfe teil. Nach verschiedenen Filmvorführungen, die ergreifende Bilder von Bombardements aus dem letzten Krieg zeigten, schüttelte mein Begleiter, der Obdachlosenchef unseres Dorfes, immer wieder den Kopf mit der Frage: Warum tun die Menschen so viel für den Krieg und warum besteht nirgends eine Organisation für den Frieden? Ich war sehr dankbar, ihm antworten zu können, dass sich Frieden nicht organisieren lasse, sondern dort entstehe, wo Menschen persönlich und national anfangen ihr Denken nach dem göttlichen Willen zu ändern, und dass die Schweiz durch die Konferenzen der Moralischen Aufrüstung in Caux zur Frage des Friedens einen grossen Beitrag leistete.

Alice Schoch

Nächstenhilfe im Zivilschutz Aus der Zeitschrift «Zivilschutz»

Der Schweizerische Bund für Zivilschutz hat im November 1957 zum Besuch von Kursen in der Selbst- und Kameradenhilfe aufgerufen, die seither in allen Landesteilen von seinen Sektionen in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Roten Kreuz und dem Schweizerischen Samariterbund organisiert wurden.

Dem Aufruf war eine erfreulich grosse Verbreitung und Aufnahme durch die zivilen Behörden der Kantone und Gemeinden beschieden. In einzelnen Kantonen wurde er in allen Gemeinden angeschlagen, denen von den kantonalen Zivilschutzstellen nahegelegt wurde, die relativ geringen Kosten dieser Kurstätigkeit zu übernehmen. Die Kurse wurden von den örtlichen Sektionen des Schweizerischen Samariterbundes durch gründlich vorbereitete Lehrkräfte durchgeführt.

Die über diese Kurstätigkeit bisher eingegangenen Meldungen lassen erkennen, dass davon in allen Landesteilen bereits über 10 000 Personen erfasst wurden. Erfreulich ist, dass sich vor allem die Frauen rege beteiligen und die Bedeutung dieses Einsatzes erkennen. Die Erfahrungen haben auch gezeigt, dass diese praktischen Kurse, die aus einem konzentrierten, auf drei Abende verteilten Lehrgang von sechs Stunden bestehen, für den Zivilschutzgedanken beste Aufklärungsmöglichkeiten bieten.

Die Kurstätigkeit wird nach der Sommerpause wiederaufgenommen. Interessenten wenden sich direkt an die Zivilschutzstellen der Kantone und Gemeinden, an eine Sektion des Schweizerischen Bundes für Zivilschutz oder des Schweizerischen Samariterbundes.

TORFMULL-KLOSETT
für
Luftschutzhäuser
Wochenendhäuser

HANS U. BOSSHARD
Zürich, Manessestrasse 170, Tel. 051/23 87 83
Lugano, Via Ginevra 2, Telefono 091/2 05 05

23-6666
Dringend gesucht und wer Sucht:
Taxis ist schon unterwegs!
TAXI
A. Weller-Tisserand AG

Die Frau im Zivilschutz

Besucht die beiden Zivilschutzausstellungen in der Halle 7 und im Wohntrum (Erdgeschoss)

USEGO



Hitze und Durst machen schlapp...

Ein kräftiger, hocharomatischer Kaffee wirkt Wunder — weckt die Lebensgeister. Versuchen Sie an der USEGO-Kaffeefar im SAFFA-Pavillon Hauswirtschaft für nur 30 Rp. den exquisiten USEGO-Jubiläumskaffee.



Man muss nicht unbedingt Kaffeekenner sein —

USEGO-Jubiläumskaffee

fällt jedem auf.

Im schwarz/
silbergestreiften

nur Fr. **340**

250-g-Paket

USEGO-Jubiläumskaffee —

der meistgekaufte Kaffee der Schweiz.

Im USEGO-Geschäft gut beraten — gut bedient



schont Ihr Haushaltsgeld



Die Perle der Handstrickapparate ist die grosse Ueberraschung an der Saffa

Verführung an der Ladenstrasse

Spezialhaus für Handstrickapparate

C. CAVEGN-MEYER

Zürich 4, Bäckerstrasse 43, Tel. (051) 27 44 71

Schweizerfabrik
Ganzmetall
Das Beste vom
Neuen



Das Vertrauenshaus für gute Bettwaren und schöne Vorhänge

Grosse Auswahl in Stoffen

Sorgfältige Verarbeitung im eigenen Atelier

Zürich, Storchengasse 16
(im Hotel Storch)
Telephon (051) 23 14 09

Schenken Sie Ihrer Frau Freizeit —

Schenken Sie Ihr die **SANTIS**-Küche

ausgestellt im Saffa-Wohnturm

Besichtigen Sie auch unsere halbautomatische Küche - vorgeführt am Walchepplatz bei Möbel-Pfister im Schaufenster

Fabrikant: F. Möckli AG Waldstatt AR
Tel. (071) 5 22 79

Edith Naegeli

Handweberin

Brione ob Locarno, Tel. (093) 7 56 46
webt in Halle 20 vom 31. Juli bis 6. August

An unsere neuen Leserinnen!

Bestellen Sie ein Saffa-Ausstellungszeitungs-Abonnement zu Fr. 8.50, das 26 Nummern enthält und Sie laufend über Veranstaltungen in der Saffa orientiert!

Bestellzettel siehe Seite 5

SAFFA - Besucherinnen berücksichtigen Zürcher Geschäftsfrauen

ANTIQUARIATE

Buchantiquariat Neues Schloss, Hilde Medtler, Stockerstrasse 17 (beim Saffa-Sessellift) 27 52 02

ANTIQUITÄTEN

Hulda Lüscher, Schlüsselgasse 12, Kreis 1, 25 82 37

APOTHEKEN

Elefant-Apothek, Fr. Dr. G. Brandenberger, Marktstrasse 6, Kreis 1 32 42 66
Hofwiesen, Fr. G. Held, Hofwiesenstrasse 314, Kreis 11 46 63 67

BADEANSTALTEN

Ely Röhlig, Institut für physikalische Behandlungsmethoden, Talstrasse 39, Kreis 1 27 81 11

BESTECKE

SOLA, das moderne SAFFA-Besteck, Frau J. Boesiger, Seefeldstrasse 8, Kreis 8 24 38 08

BLACHEN UND HÜLLEN

(-Fabrikation für Auto etc.)

Frieda Scheiner, Rosengartenstr. 52, Kr. 10 42 40 50

BLUMEN

Blumen-Frühling, Bleicherweg 6, Kreis 1, 23 61 17

BOUQTUE

Doña, St. Peterstrasse 11, Kreis 1 23 19 10

BURSTEN UND TOILETTENARTIKEL

B. & E. Kiefer, Augustinerg. 38, Kr. 1 23 61 25

CIGARREN - PAPERIERE

Frau A. M. Stäheli, Limmatstr. 199, Kr. 5 42 54 93

COIFFEUSES

Trudy Schütz, Stadelhoferstr. 42, Kreis 1 32 46 18

Fr. Eugenie Stärkle, Stoizestr. 15, Kr. 6 26 77 80

Salon Zubi, Fr. Zuberbühler, Zentralstr. 16 33 76 23

CORSETS

Melanie Bauhofer, Corsets, orthopädische, Brustprothesen, Ausgleichungen, Sibirhaus, Münsterhof 16/III, Kreis 1 23 63 40

Frau Gafner, Forchstrasse 37, Kreis 7 24 25 66

Violette, Frau Aeberli, Rosengasse 3, Kr. 1 34 22 85

COUTURE

Margrit, Frau Biller-Keller, Dreikönigstrasse 55, Kreis 2 27 72 83

DAMENKONFEKTION

Rytz-Modelle, Braut- und Abendkleider, Spitalgasse 5, Kreis 1 34 39 58

DAMENWÄSCHE UND BLUSEN

Melison Madeleine, Trudi Karcher, Hotel Storch

FUSSPFLEGE

Fr. E. Götz-Planca, Beethovenstr. 48, Kr. 2 23 24 37

FUSS-STUTZEN

Ww. A. Sochor, Bläsiestrasse 20, Kreis 10/49, Perpedes Fussstutzen und Bandagen 56 70 68

GOBELIN

Marianne, Rennweg 19, Kreis 1 23 92 18

GOLD- UND SILBERSCHMIEDEN

Alice Bloch, Stampfenbachstr. 140, Kr. 6 28 05 00

HANDARBEITEN UND WOLLE

Glasstätter AG, Rennweg 5, Kreis 1 23 18 07

HANDSTICKEREIEN

Otto Braun, Limmatquai 76, Kreis 1 24 19 53

Spitzenhaus Labor, Börsenstr. 14, Kr. 1 23 55 56

«Zur Sichel», H. Egloff, Rindermarkt 9, Kr. 1 47 21 77

HANDWEBEREI

Gunda Stadler-Stölzl, Florastr. 41, Kr. 8 32 27 87

HAUSHALTARTIKEL

C. Grob & Sohn, Strehlgasse 21, Kr. 1 23 30 06

KINDERKONFEKTION

Greth Gloor, Babyhus, Telstr. 16, Kr. 1 26 50 18

KNABENSCHNEIDEREI

Massatelier für Jünglinge und Knaben, Frau C. Schmid, Nordstrasse 272, Kreis 10, 42 34 81

KOPFERN, REISEARTIKEL

E. Bosshardt's Erben, Limmatquai 120, Kr. 1 32 39 82

KOPIERPLATTEN UND PAPIERE FÜR COUTURE UND KONFEKTION

El-Kopal zum Übertragen der Schnittmuster direkt auf den Stoff, sp/USA -Patent und andere. E. Schwammberger, Ötlikerstr. 56, Kr. 6 26 45 28

KOSMETIK/SCHÖNHETSPFLEGE

Kosmetik-Studio Dr. Cattani, Tödiestrasse 38, Kreis 2 Hauptpflege, Haar- u. Warzentfernung 23 71 54

Hanny Ehrler, «Tita Victory»-Fabrikation, Lindengut 13, Rüschlikon ZH 98 57 94

KRAWATTENGESCHÄFT

Frau H. Simmen, Weinbergfussweg 4, Kreis 1

KUNST

Kunstabhandlung und Galerie Beno, Rämistrasse 29, Kreis 1 24 21 12

KUNSTGEWERBE

Boutique Erica, Neumarkt 20, Kreis 1 34 63 55

Heidi Hotz, Oberdorfstrasse 3, Kreis 1 24 41 98

«Le Tichelle», Fraumünsterstrasse 13 23 84 82

LEDERWAREN

E. Bosshardt's Erben, Limmatquai 120, Kr. 1 32 39 82

L. Pirani, Limmatquai 76, Kreis 1 32 31 49

MERCERIE

Frau M. Kasper, Woll-Mercerie, Lägerstrasse 35

MODISTINNEN

Modes Eveline, Limmatquai 130, Kreis 1 32 32 04

Modes Gerty, Gen.-Willestrasse 10, Enge 27 52 07

Katleen, R. Pichowez-Schmid, Storcheng. 9 25 30 37

Marie-Anne, Fraumünsterstr. 9, Kr. 1 27 62 76

Fr. E. Meyer-Stapfer, Schaffhauserstr. 25 26 39 05

PAPERIERE

Spetzler, Augustinergasse 19, Kreis 1 23 11 85

PELZE

Pelz-Margot, Frau M. Meyer, neue Adresse: Wühre 7, Kreis 1 23 30 16

PHOTO

Frau R. Buchelt, Seefeldstr. 129, Kr. 8 24 34 20

PHOTODRUCKE UND -KOPIE

Photodruck- und -Copie AG, Bahnhofstrasse 17, Kreis 1 25 67 98

REISEARTIKEL

Oscar Müller, Münzplatz 1, Kreis 1 23 50 37

RESTAURANTS

Augustiner, Frau R. Föret, Augustinerg. 25 23 32 69

SEIDENWAREN

Seiden-Baumann, Augustinergasse 22 27 26 88

SCHIRME

E. Altorfer, Limmatquai 10, Kreis 1 32 24 80

E. Bosshardt's Erben, Limmatquai 120, Kr. 1 32 39 82

Fr. Holgné, Münsterhof 14, Kreis 1 25 11 14

Rud. Lütich, Rennweg 34, Kreis 1 23 70 34

SCHMUCK

Fr. J. E. Hunziker, Storchengasse 16 25 20 47

SCHREIBARBEITEN UND VERVIELFÄLTIGUNGEN

Bertha König, Schreibbüro REX, Bahnhofstrasse 76 23 64 09

SCHURZENSPETZIALGESCHÄFT

Louise Gruber, Strehlgasse 2, b. Weinplatz, Kreis 1, Schürzen in grösster Auswahl 23 44 20

STRICKARBEITEN

Primavera, Bleicherweg 6, Kreis 1 27 47 70

ÜBERSETZUNGEN

Fr. M. Moosbrugger, Stockerstrasse 10 27 17 23

UHREN UND BIJOUTERIE

Richard, Bahnhofstrasse 74, Kreis 1 27 26 23

Uhrenquelle, R. Sussmann, Niederdorfstr. 45 24 32 19

WOLLE, HANDARBEITEN

Marianne, Rennweg 19, Kreis 1 23 92 18

GRATIS AN DIE SAFFA MIT MÖBEL-PFISTER

Fahren Sie gratis zur SAFFA mit MÖBEL-PFISTER! Besuchen Sie in Zürich am Walchepplatz (beim Hauptbahnhof über die Limmat) die von den besten Innenarchitekten und Raumgestalterinnen traumhaft schön arrangierte Sonder-Ausstellung:

«So wünscht die Frau ihr Heim»

Prachtvoll ist die Auswahl an bezaubernden Modellen, welche wir für Sie bereitgestellt haben, einzigartig die bis ins kleinste Detail meisterhaft gestalteten, wohn-

bereiten Räume. Eine besondere Ueberraschung für jede Frau ist die jetzt ausgestellte Traumküche.

Brauchen Sie eine Wohnungs-Einrichtung, ein Schlafzimmer, ein Wohnzimmer, ein Kombi-Studio, ein Herrenzimmer, ein Kinderzimmer, Polstermöbel oder einen Teppich? Wählen Sie dort, wo Ihnen die schönste und grösste Auswahl zu den günstigsten Preisen offen steht: BEI MÖBEL-PFISTER am Walchepplatz. Verbinden Sie Ihren Besuch mit einer Gratisreise an die SAFFA, denn schon beim Kauf ab Fr. 500.— werden Ihnen Reise und SAFFA-Eintritt voll vergütet. Nie war die Auswahl so schön und vielgestaltig wie jetzt während der SAFFA, wo wir unseren Kunden etwas ganz Besonderes bieten wollen!

NEU

Der neue Passap-Automat strickt noch schneller, einfacher und so weich wie von Hand.

Passap AG.
Gotthardstr. 51
Zürich 2
Tel. 051 / 23 78 87

Permanente Vorführungen während der Geschäftszeit

Röselstr. 20
KREISEN ZUMI
ZÜRICH 42
Mühler, Pöslin
Telefon (051) 32 83 85

Der Weg zum Engen—Capina—SAFFA

Der Weg zur Saffa führt Sie vom Bahnhof Engen beim Haaranalytiker Gody Breitenmaier an der General-Wille-Strasse 21 vorbei. Benützen Sie die Gelegenheit, sich von den Haarsorgen zu befreien. Vergessen Sie aber nicht, Ihren Besuch durch Telefon 051/23 58 77 zu avisieren.

Inszerieren im Schweizer Frauenblatt führt zu Erfolg!

20 Jahre

PEC

PEC

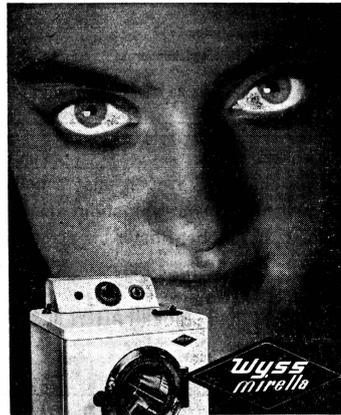
Was sich solange bewährt, ist gut. Darum gilt auch für dieses Jahr wiederum die Parole:

Halt PEC bereit zur Einmachzeit!

Bipektin AG Bischofszell TG

Leinenstickereien

Clara Zobrist
Heinrichstrasse 3, Winterthur
Telefon 052/2 44 59
SAFFA, Halle 20,
27. Juli bis 5. August



WYSS mirella

DER BEVORZUGTE WASCHAUTOMAT

Größen für: 4, 6, 9, 12 kg Trockenwäsche

Maschinen soll man nicht mit Menschen vergleichen. Trotzdem haben beide eines gemeinsam: Wenn sie viel versprechen und wenig halten, wirken sie enttäuschend. Dies gilt besonders auch für Waschmaschinen. Ein Waschautomat, der hält, was er verspricht, ist WYSS-Mirella, das Schweizer Qualitätsprodukt.

Besuchen Sie uns an der SAFFA, Halle «Helfer der Hausfrau», Stand Nr. 15.

GEBRÜDER WYSS, BÜRÜN / LU

Waschmaschinenfabrik Tel. (045) 3 84 84

Verkaufsbüro Zürich: Seefeldstrasse 116. Telefon 32 25 88



FAG

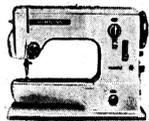
Wollen Sie es nächsten Winter nicht bequemer haben?

Jetzt ist noch Zeit, Ihre Heizung auf Oelfeuerung umzustellen, und zwar ohne grosse Umstände und zu einem erstaunlich günstigen Preis. Sie hätten keinen Staub mehr in Ihren Kellerräumen, saubere Bedienung, leichte Wärmeregulierung, kurz: ein Maximum an Bequemlichkeit.

Finden Sie nicht, es würde sich lohnen, uns anzurufen? Telefon (051) 54 84 44.

Feuerungsbau AG, Zürich, Albulastr. 39

BERNINA an der SAFFA



Die modernsten BERNINA-Nähmaschinen in der Halle «Helfer der Hausfrau», Stand 29

Die bewährten BERNINA-Nähmaschinen für Schulen im Pavillon «Schule»

Die leistungsfähige BERNINA-Nähmaschine für Gewerbe und Heimarbeit in der Gruppe «Heimarbeit»

Fritz Gegauf AG, BERNINA-Nähmaschinenfabrik Steckborn TG

An unsere neuen Leserinnen!

Bestellen Sie ein Saffa-Ausstellungszeitungs-Abonnement zu Fr. 8.50, das 26 Nummern enthält, und Sie laufend über Veranstaltungen in der Saffa orientiert!

Bestellzettel siehe Seite 5



AUCH SIE MADAME

WERDEN VON

UNSEREM

CURLLESS-PERMANENT

BEGEISTERT SEIN

Zutknecht

COIFFURE

STOCKERSTR. 35/

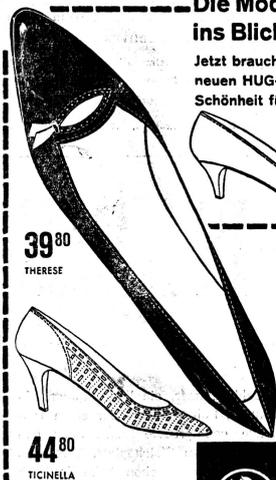
DREIKÖNIGSTR. 85

TEL. 27 44 98

8/D 3.4

Die Mode rückt den Schuh ins Blickfeld...

Jetzt brauchen Sie unsere hocheleganten neuen HUG-Pumps, die wir in ausgesuchter Schönheit für Sie bereit halten:



37⁸⁰
TAMINA



HUG-Damenpump THERESE

Aperle Form, diskrete Garnitur und schlanker 6-cm-Absatz bestimmen seine klassische Eleganz. — Boxleder schwarz oder blau, Samtschleder schwarz oder Velacell beige 39.80

HUG-Damenpump TAMINA mit «Bout cassé», der modisch gebrochenen Spitze
Feines Boxleder schwarz oder beige 37.80

HUG-Damenpump TICINELLA

Diese vom Süden inspirierte Modeneinheit kleidet Ihren Fuss zierlich und vornehm. — Boxleder grau, Samtschleder schwarz oder beige 44.80

Schuh-HUG Zürich

Bahnhofstrasse 77 / Stauffacherstrasse 95

Limmatquai 96 / Sihlporte-Talacker 42

ZÜRICH-OERLIKON: Schaffhauserstr. 350

ZÜRICH-AFFOLTERN: Wehntalerstr. 537

ZÜRICH-SEEBACH: Schaffhauserstr. 454

Für jede Figur gibt es einen

PETER PAN

In diesem Modell für die stärkere Büste werden Sie sich wohlfühlen.

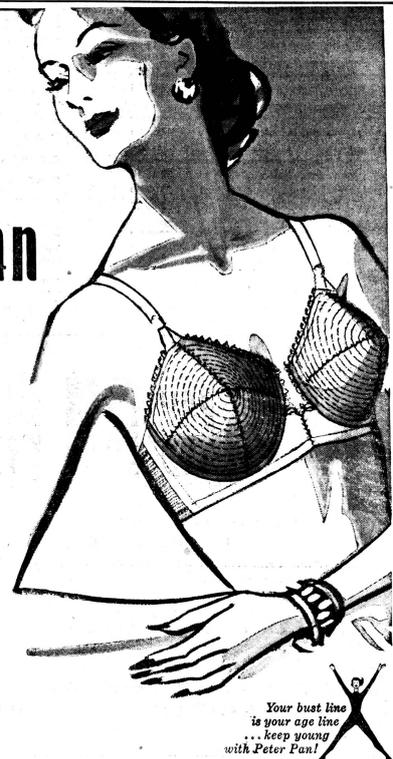
Rundgestept — flacher Draht für grösseren Komfort und für vollkommene Trennung.

Grössen B 32-38
C 32-40
D 32-42

in bestem Vollpopeline
Modell 1451 Fr. 26.75

in duftiger Nylonspitze
Modell 1458 Fr. 29.50

Lizenzhersteller der Peter Pan in der Schweiz:
E. + A. Bachmann, Schaffhausen



Your bust line is your age line... keep young with Peter Pan!

80 Jahre Schuh-Flieg-Qualität

