Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **72 (1985)**

Heft 5

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

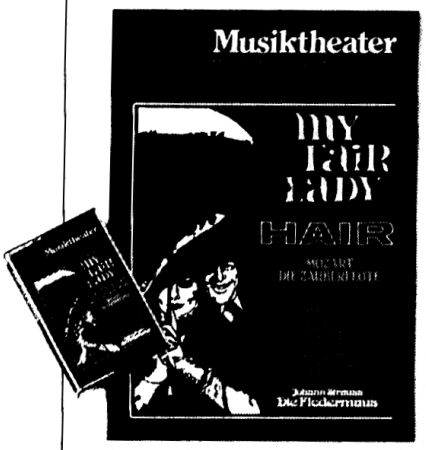
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

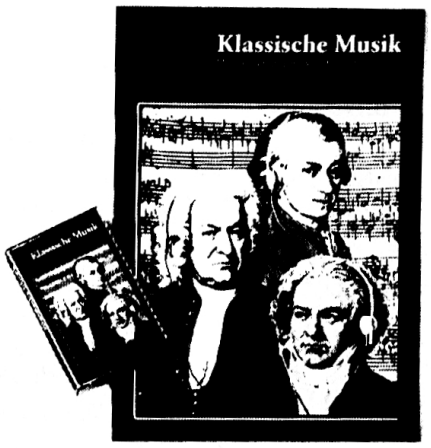
http://www.e-periodica.ch

Musikerziehung

an der Oberstufe Autor: Peter Rusterholz

Neu!





Das Lehrmittel **Musiktheater** will den Schülern in altersgemässer Form die mit vielen Vorurteilen beladene Kunstgattung näherbringen. Da sich dieses Thema besonders gut für einen aktiven Musikunterricht eignet, wurde in dieses Lehrmittel ein kleines Schüler-Musical einbezogen.

Die moderne Unterrichtseinheit **Klassische Musik** möchte das Interesse an der Kunstmusik wecken. Sie vermittelt einen Gesamtüberblick über die historische Entwicklung und kann als Vorbereitung zur detaillierteren Beschäftigung mit einzelnen Erscheinungsformen der Musik dienen.

Musik erleben hat zum Ziel, das Erleben von Musik zu erfahren und Hintergründe dieses Erlebens kennenzulernen. Besonderes Gewicht wird in dieser Einheit der experimentellen Beschäftigung mit Musik beigemessen.

Zu diesen Lehrmitteln werden insgesamt über 140 **Tonbeispiele** auf 3 Kassetten angeboten.

Bestelltalon

			Anzahl	
Musiktheater, Begleitheft	52 Seiten A4	Nr. 70140	_____	Fr. 12.–
Musiktheater, Schülerheft	36 Seiten	Nr. 70100	_____	Fr. 5.–
Musiktheater, Kassette	51 Min. Stereo	Nr. 70160	_____	Fr. 25.–
Klassische Musik, Begleitheft	36 Seiten A4	Nr. 70200	_____	Fr. 5.–
Klassische Musik, Kassette	61 Min. Stereo	Nr. 70260	_____	Fr. 25.–
Musik erleben, Begleitheft	36 Seiten A4	Nr. 70300	_____	Fr. 5.–
Musik erleben, Kassette	86 Min. Stereo	Nr. 70360	_____	Fr. 25.–

Lehrmittelverlag des Kantons Zürich

Räffelstrasse 32, Postfach, 8045 Zürich, Telefon 01/462 98 15