Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **42 (1955)**

Heft 2: **Unsere Weiterbildung**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

bürgerliche Küche. Bad, Brause, Bibliothek, Spiel- und Liegewiese. Hauskapelle. Preise pro Tag 40 bis 50 Schilling + Kurtaxe (—.70 Sch.). Anfragen und Anmeldungen an Heimleitung Habichtshof, *Innsbruck*, Grillparzerstr. 5/II und ab 15. Juni an Lehrer-Erholungsheim Habichtshof, *Neustift*, Stubai, Tirol.

BÜCHER

Lesehefte und Textausgaben aus dem *Verlag Ferdinand Schöningh, Paderborn:*

Die Nibelungensage. Der alten Sage und dem Nibelungenlied nacherzählt von H. Lentz. 80 Seiten. DM —.80.

Die Gudrunsage. Erzählt von Prof. Dr. H. Lentz. 64 S. DM —.70.

Theodor Storm: Aquis submersus. Novelle. 80 S. DM —.70.

Theodor Storm: Pole Poppenspäler. 61 Seiten. DM —.60.

Wilhelm Hauff: Das kalte Herz und Gedichte. DM —.60.

Wilhelm Heinrich Riehl: Im Jahr des Herrn — *Der stumme Ratsherr.* 37 S. DM —.50.

Johann Jakob Christoffel von Grimmelshausen: Der abenteuerliche Simplizissimus. 144 S. Kart. DM 1.40.

Jeremias Gotthelf: Uli der Knecht. Ein Volksbuch. 111 S. Kart. DM 1.40.

Georg Britting: Erzählung und Gedicht. 46 S. DM —.60.

Reinhold Schneider: Das Attentat. 56 S. DM —.70.

Paula Grogger: Die Legende vom Rabenknäblein. 32 S. DM —.50.

Nikolai Ljeßkow: Der ungetaufte Pope. 87 S. DM —.90.

Französische Lyrik mit deutschen Nachdichtungen. 109 S. Kart. DM 1.40.

Marguerite Audoux: Marie-Claire. 72 Seiten. Kart. DM —.90.

Franklins Autobiography selected. 64 S.

Rudyard Kipling: Plain tales from the hills. 46 S. DM—.80.

G. D. Fisher: The Hut-Man's Book. 40 S. DM —.60.

Bob and Ruth. Little stories for Reading and Recitation. 16 Seiten, mit Wörterverzeichnis. Kart. DM —.30.

Th. B. Macauly: The Impeachment of Lord Clive. 31 S. DM —.50.

Therese Keller: Das Kasperspiel. Eine Anleitung und einige Stücke. Verlag Paul Haupt, Bern. 56 S., 14 Tiefdrucktafeln. Fr. 4.80.

Louis de Wohl: Das goldene Netz. Roman. Verlag Otto Walter, Olten und Freiburg i. Br. 303 S. Ganzleinen Fr. 14.80.

Neue Bücher
Neue Geschenke

Aufstieg, Entfaltung und Untergang der alten Kulturvölker — in spannender Darstellung

Ivar Lissner

SO HABT IHR GELEBT

Die Kulturen der Menschheit
400 Seiten Text mit 65 Bildseiten
Leinen Fr. 18.70

»Ich schreibe erlebte Geschichte und zeige den heutigen Menschen, wie früher Völker und Kulturen gelebt haben, wie sie sich erfolgreich entfalteten und wie sie untergingen.« So treten in Lissners neuestem Werk »So habt Ihr gelebt« die großen alten Kulturvölker, Sumerer, Assyrer, Babylonier, Ägypter, Maya usw., höchst lebendig in das Bewußtsein des modernen Lesers.

Geschichte des Urtheaters — Geschichte der Urvölker

Oskar Eberle

CENALORA

Leben, Glaube, Spiel und Theater der Urvölker
576 Seiten, 32 Seiten Kunstdruckbilder, Abbildungen im Text
Leinen Fr. 27.30

Leben, Glaube, Spiel und Theater der Urvölker, der Pygmäen in Afrika, der Negritos in Asien, der Feuerlandindianer, bieten Erkenntnisse tieferer Weisheit, als man bisher angenommen hat. Im Mittelpunkt der Kunst der Urvölker steht das Theater, das sich, wie Oskar Eberle zeigt, als Urkunst der Menschheit erweist.

Großwildjagd in Afrika, Indien und Indochina!

Edison Marshall

DURCH DSCHUNGEL UND STEPPE

250 Seiten, mit Bildern. Leinen Fr. 15.80

»Afrika, Indien, Indochina — Stationen im leidenschaftlich bewegten Leben des Großwildjägers Marshall. Mit geradezu wissenschaftlicher Exaktheit schildert dieser Amerikaner die gefährlichsten, seltsamsten und großartigsten seiner Jagderlebnisse. Wer immer sich in deren Welt hineinliest, fühlt, wie sehr der begeisterte Jäger den Leser mitzureißen vermag.«
»Der Bund«

In allen Buchhandlungen

WALTER-VERLAG OLTEN