

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **137 (2011)**

Heft 21: **Vorstadt in Bewegung**

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

VORSTADT IN BEWEGUNG

22 EIN PROGRAMM FÜR DIE AGGLOMERATIONEN Lukas Denzler

27 TRAMRENAISSANCE IN DER AUTOSTADT BIEL? Daniela Dietsche

32 MIT BUS UND TRAM DURCH DICHTER RÄUME Ulrich Weidmann, Hermann Orth

A man with glasses and a blue t-shirt is sitting on a large, rough concrete block. He is holding a small object in his hands. Behind him is a chain-link fence, and behind the fence are several white caravans or trailers. Above the caravans is a large concrete highway overpass with multiple pillars. The background shows green trees and a clear sky. The overall scene suggests a temporary settlement or a place of transit in an urban or suburban area.

TEC21

sia

NR. 21

20. MAI 2011