Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **127 (2001)**

Heft 49/50: **Tunnelsanierung**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ker, Genetiker, Mathematiker, Naturwissenschafter und Marktforscher beleuchteten das Phänomen aus ihren Warten. Sie befassten sich mit der Entwicklung des Gehörs von der Geburt bis ins Alter, der Hörgerätetechnik, dem Alltagsklang, der selektiven Wahrnehmung der akustischen Umgebung, den Auswirkungen von Lärm und Gesundheit, dem Zusammenhang zwischen Bild und Geräuschen im Film, der hochwertigen Klangwiedergabe im Wohnbereich sowie dem Lärmschutz und der Lärmgestaltung in der Autoindustrie.

Aus Wettbewerb hervorgegangen

Der Kulturtag gehört zu den festen Anlässen des Schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins (SIA). Neu ist die Bezeichnung «Kulturtag». Als SIA-Tage haben diese Veranstaltungen Tradition. Sie sollen den Blick über den eigenen, engen Tätigkeitsbereich im Sinne des vernetzten Denkens und Handelns hinausführen. Das Programm von «Faszination Schall» wurde diesem Anspruch gerecht und betonte damit die Bedeutung des Kulturellen und des Interdisziplinären in Beruf und Alltag. Es ist aus einem Wettbewerb hervorgegangen, den der SIA vor mehr als einem Jahr ausgeschrieben hat. Das Projektteam um Pius Flury, Architekt, und Alfred Maurer, Viewline Marketingkommunikation und PR (Solothurn), hat gemeinsam mit Spezialisten für Akustik das Programm ausgearbeitet.

Der französische Genetiker Albert Jacquard zog mit seinen brillanten Ausführungen über das Phänomen der Stille und die Bedeutung der Kommunikation als Baustein menschlichen Wirkens die Zuhörer in Bann. Jacquard sieht in der Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation den Hauptunterschied zwischen dem Menschen und allen anderen Lebewesen. Hauptaufgabe des Menschen sei, Beziehungen zu schaffen und zu ermöglichen. Überlegenheitsgefühle stuft er als grösstes Hindernis für echte Kommunikation ein.

Virtuose Improvisation

Caspar Guyer, ein vielseitiger Musiker, Interpret auf modernen und historischen Tasteninstrumenten, Komponist und Improvisator zauberte im Schlusskonzert mit seinen ungewöhnlichen Improvisationen eine ungeheure Klangwelt hervor. Auf dem Konzertflügel, einem Hammerklavier, einem Cembalo und auf der grossen Orgel liess er das, was heute allgemein unter Improvisation verstanden wird, weit hinter sich und entführte die Zuhörer mit seinen virtuosen Klangbildern in unbekannte Sphären. Die hervorragende Akustik des grossen Konzertsaals, der «Salle blanche», wurde in all ihren Aspekten bei diesen Darbietungen gekonnt ausgeschöpft und kam voll zum Tragen.

WinCAPS 7.3

Die Planungs- und Offertsoftware für Ingenieure und Planer

- Rascher Zugriff auf das gesamte Grundfos-Angebot
- Ausschreibungstexte
- Windows 95/98/NT/2000
- Einfache Handhabung

BE>THINK>INNOVATE> GRUNDFOS

Jetzt WinCAPS 7.3 GRATIS bestellen!

Senden Sie uns den ausgefüllten Talon per Fax, und schon erhalten Sie die *neue WinCAPS-CD* und den *aktuellen Grundfos-Pumpenaustauschspiegel* zugestellt!

Firma: _____
Name/Vorname: _____
Strasse: _____
PLZ/Ort: _____

Bestellen Sie per Fax: **01 / 806 81 15**

Grundfos Pumpen AG, Bruggacherstrasse 10, 8117 Fällanden