Zu den Arbeiten der Architekten (B.S.A.) Streiff & Schindler, Zürich

Autor(en): **C.H.B.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die schweizerische Baukunst**

Band (Jahr): **5 (1913)**

Heft 23

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-660421

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

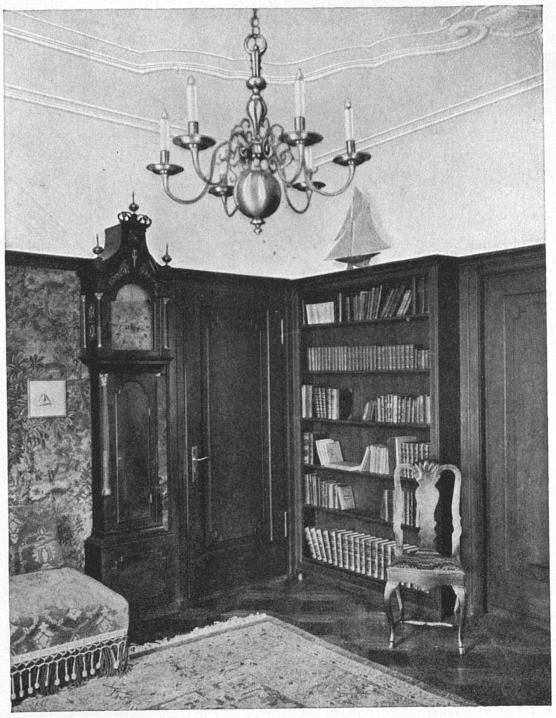
Zu den Arbeiten der Architekten (B. S. A.) Streiff & Schindler, Zürich.

Mit rein äußerlichen Mitteln kann das Problem der heutigen Architektur, eine allen praktischen und ästhetischen Forderungen entsprechende bürgerliche Wohnung zu schaffen, nicht gelöst werden. Auch die ängstliche Vermeidung aller Anlehnung an historische Stile, wie das krampfhafte Suchen nach neuen Formen, vermögen da nicht zu helfen. Wohl sind einerseits unerbittliche Sachlichkeit und eine geschmackvolle Durchbildung der klar erkannten Probleme nötig, anderseits aber auch die reichen Erfahrungen, die frühere Jahrhunderte bei der Bewältigung baulicher Aufgaben gesammelt haben.

Die Bauten und Entwürfe der Architekten Streiff & Schindler, Zürich, die wir im vorliegenden Hefte veröffentlichen seien Beispiele dafür. Einerlei ob es sich um Zweckbauten handelt, um ein breitgelagertes Stallgebäude oder um ein heimeliges Bergwirtshaus, um Wohnhausbauten, wie das wohnliche Haus des Herrn Dr. Th. Niggli zu Zürich, oder um Raumausstattungen, wie die geschmackvollen Zimmer, die wir im Anschluß an die Veröffentlichung der Villa des Herrn Dr. F. W. Kubly in Zürich in Heft 13 des laufenden Jahrgangs hier folgen lassen, stets entstehen durch die besonnene Verschmelzung organischer Zweckdienlichkeit und beruhigter Schönheit Schöpfungen, die in Aufbau und Gliederung einer stets individuellen, geschmacklich traditionellen und doch durchaus modernen Wohnlichkeit dienen. In diesen Häusern und Zimmern, die praktisch erdacht, mit Liebe durchgebildet und den besonderen Wünschen der jeweiligen Bewohner trefflich angepaßt sind, muß es gut und fröhlich zu wohnen sein. C. H. B.

Architekten Streiff & Schindler, Zürich :: Aufnahme von :: :: Wolf-Bender, Zürich

Aus der Villa des Hr. Dr. F. W. Kubly in Zürich :: :: :: Treppe im Vestibule mit Geländer in Eisen und Bronzefüllungen :: :: ::



Aus dem Herrenzimmer
Bücherregale und Türen in Nußbaum, Wandbespannung aus Gobelinstoff, weiße Stuck-Decke

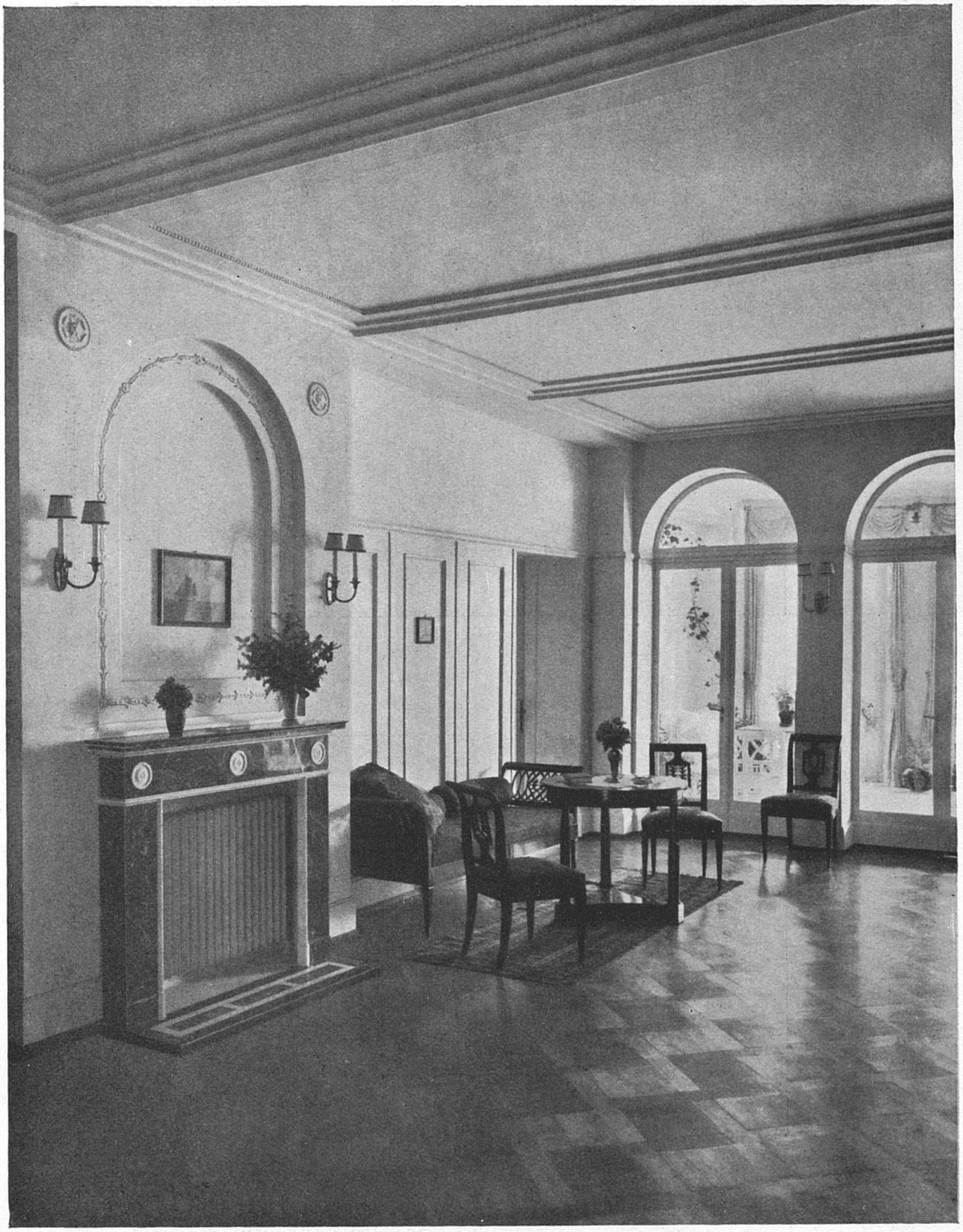
Aus dem kleinen Wohnzimmer
Graugestrichenes Wandtäfer, weiße Stuck-Decke, Kachelverkleidung des Heizkörpers

Architekten B. S. A. :: ::
Streiff & Schindler, Zürich

Aufnahmen von Phot.
Wolf-Bender, Zürich

Aus der Villa des Herrn
Dr. F. W. Kubly, Zürich

BIBLIOTHEK



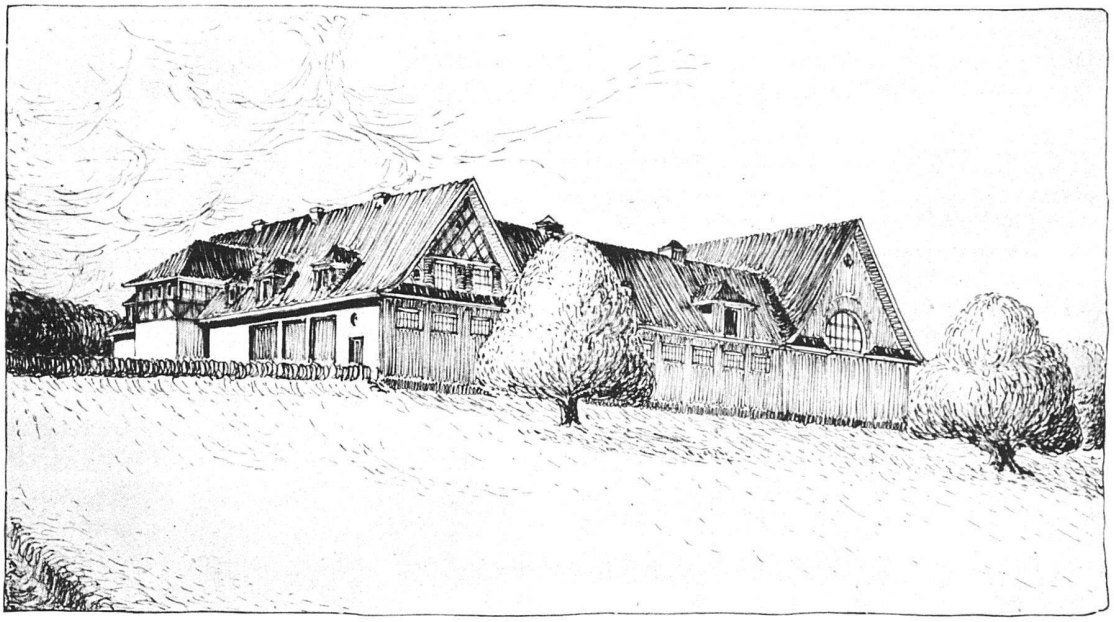
Blick vom Vorsaal in das Blumenzimmer
Möbel in Nußbaumholz mit grün und schwarz gemusterten Bezügen;
Heizkörperverkleidung aus braunrotem Marmor mit weißen Einlagen
Aufnahme von Wolf-Bender, Zürich

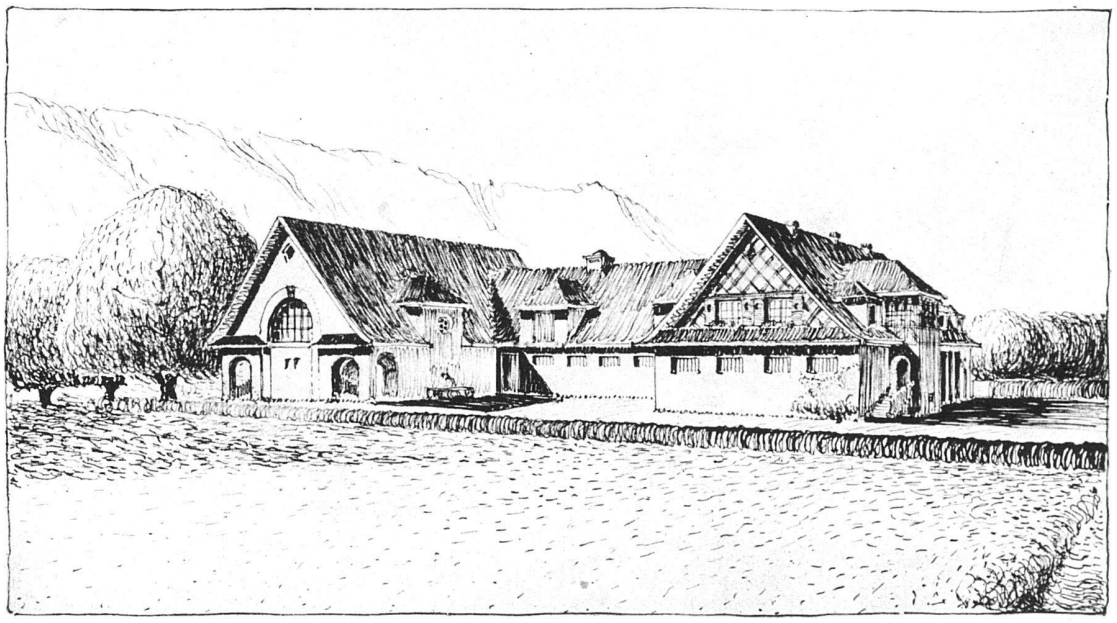
Aus der Villa des Herrn
Dr. F. W. Kubly, Zürich

Architekten B. S. A. :: ::
Streiff & Schindler, Zürich

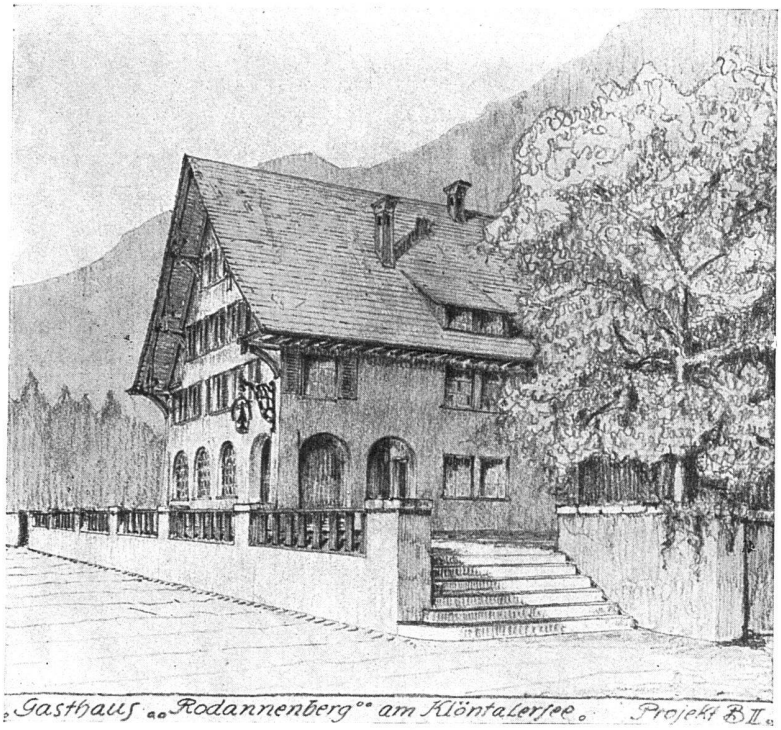
Von hier aus ziehen sich weitgedehnte Gartenanlagen hin, umschlossen von den länglichen Ausstellungs-Hallen für Gartenbau, Nahrungs- und Genußmittel. Wiederum durch eine schmale Baumallee getrennt, folgen, an den Waldsaum gelehnt, die (noch nicht erstellte) Kunsthalle und der mehrfach gegliederte Gebäudekomplex für Bergbau, landwirtschaftliche Maschinen und Luftschiffahrt. Gegenüber sind die umfangreichen Bauten für Landwirtschaft und Tierzucht plaziert. Die ganze östliche Ecke wird vom quadratischen Sportplatz eingenommen, der von länglichen Gebäudetrakten flankiert ist. Ganz in den obersten nördlichen Winkel hinaufgerückt ist das sog. „Dörfli", eine spezifisch schweizerische Häusergruppe, die sich malerisch um die Kirche herumlagert.

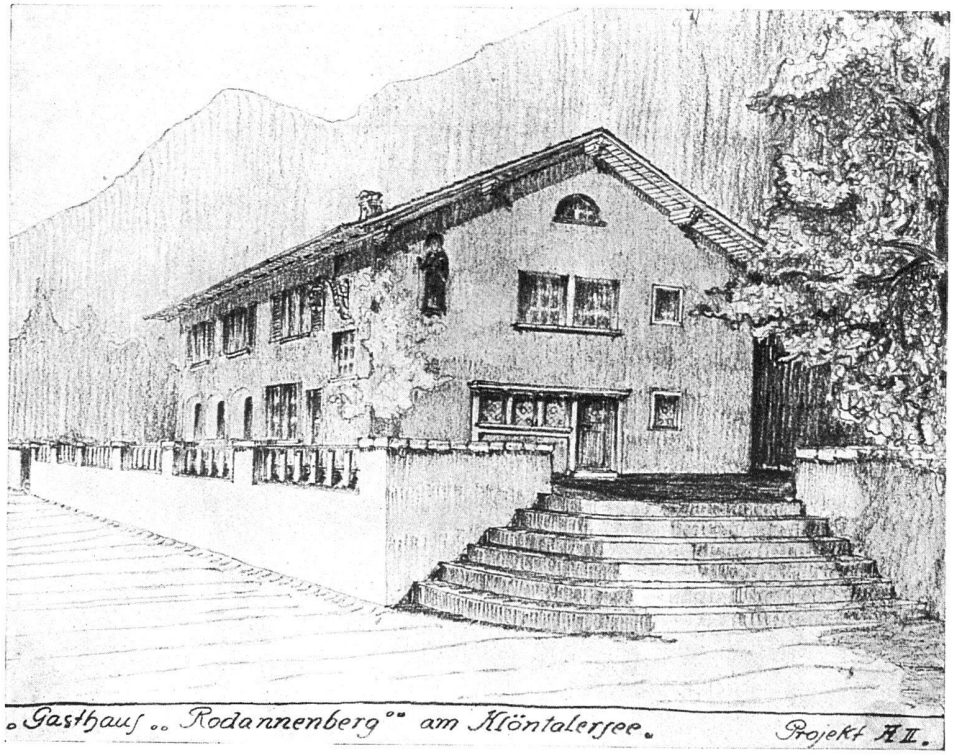
Mag auch die Hauptsache noch fehlen, der Gesamteindruck, den die vollendete Landesausstellung bieten wird, läßt sich heute schon erraten. Die festlichen Kuppel- und turmgeschmückten Hallen mit ihren weißen und gelben Verputzflächen und den grau, grün und rot schimmernden Dächern scheinen für das weitgehendste Interesse an den Ausstellungsobjekten selber und für das gute Gelingen des ehrenvollen Unternehmes überhaupt, vollauf zu bürgen; über die Gesamtanlage orientiert der Uebersichtsplan auf S. 329. G.





Architekten B. S. A. Streiff & Schindler, Zürich
Entwurf zu einem herrschaftlichen Stall mit Reitbahn

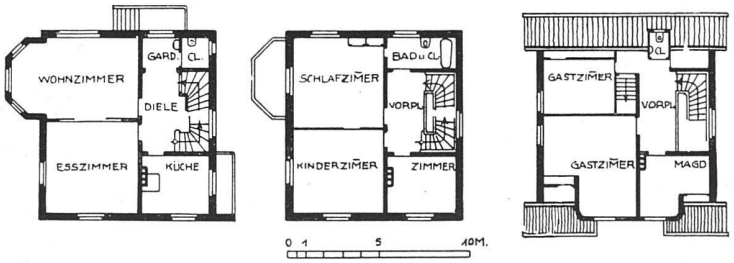




Architekten B. S. A. ::
Streiff & Schindler, Zürich

Entwürfe für ein Gasthaus im
Rodannenberg am Klöntalersee

Aufnahme von Phot.
Wolf-Bender, Zürich



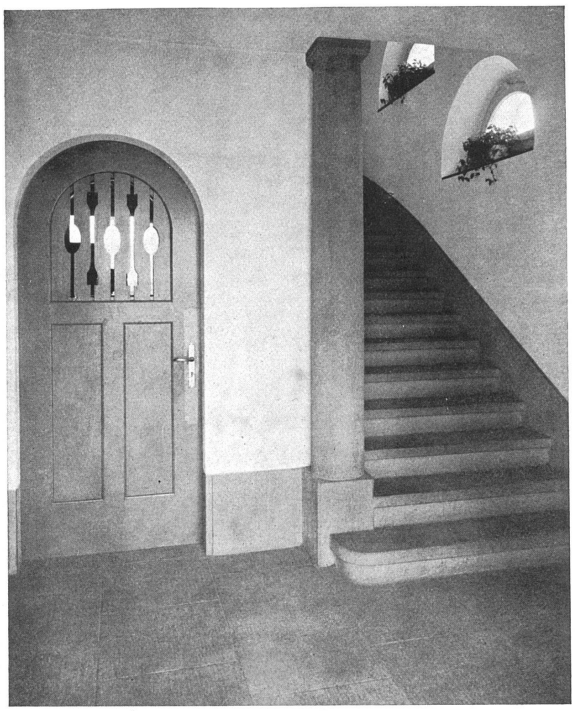
Grundrisse vom Erdgeschoß, ersten Stock und Dachgeschoß
Maßstab 1:400

Wegen der Lage am steilen Hügel wurde
der Eingang im Kellergeschoß angeordnet

Das Haus des Herrn Dr. Th. Niggli,
Zürich, Hügelstraße :: ::

Architekten B. S. A. ::
Streiff & Schindler, Zürich

Der obere Vorplatz
Boden mit grün und schwarzen Fließen,
Türen weiß gestrichen



Eingangshalle im Kellergeschoß
Säule und Treppe in graugelbem Kunststein, Wände weiß verputzt,
Türe grün-blau gestrichen

Architekten B. S. A. ::
Streiff & Schindler, Zürich

Aufnahmen von Phot.
Wolf-Bender, Zürich

Aus dem Hause Dr. Th. Niggli,
Zürich, Hügelstraße :: ::

Decke und Wandpfeiler in Nußbaum mit Intarsien;
Wandbespannung in blauem groß gemustertem Damast

Architekten B. S. A. Streiff & Schindler,
Zürich :: :: Nach einer Kohlenzeichnung

Neuer Speisesaal im Anbau
zu einem alten Landhause