Halle im Hotel Royal in Ouchy: Architekten C. Mauerhofer, A. van Dorsser & C.F. Bonjour, Lausanne

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die schweizerische Baukunst**

Band (Jahr): **2 (1910)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

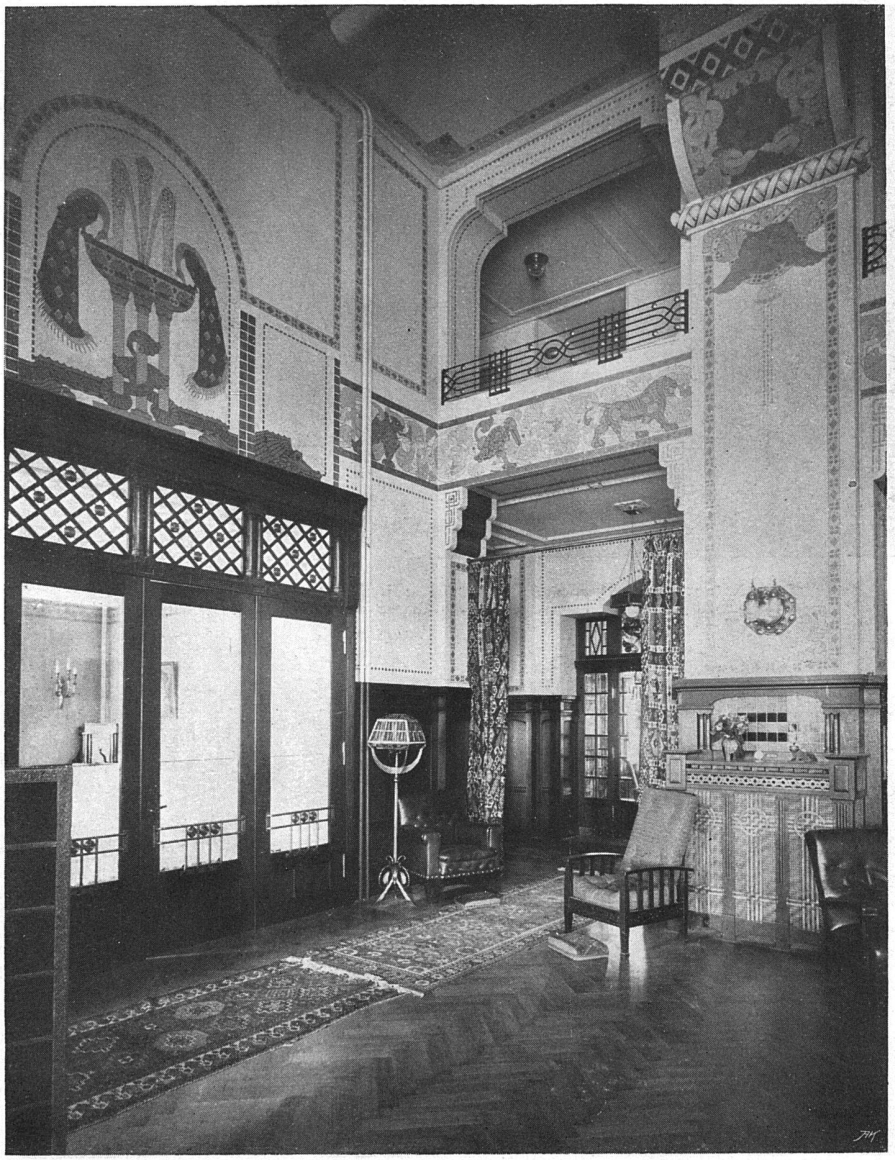
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



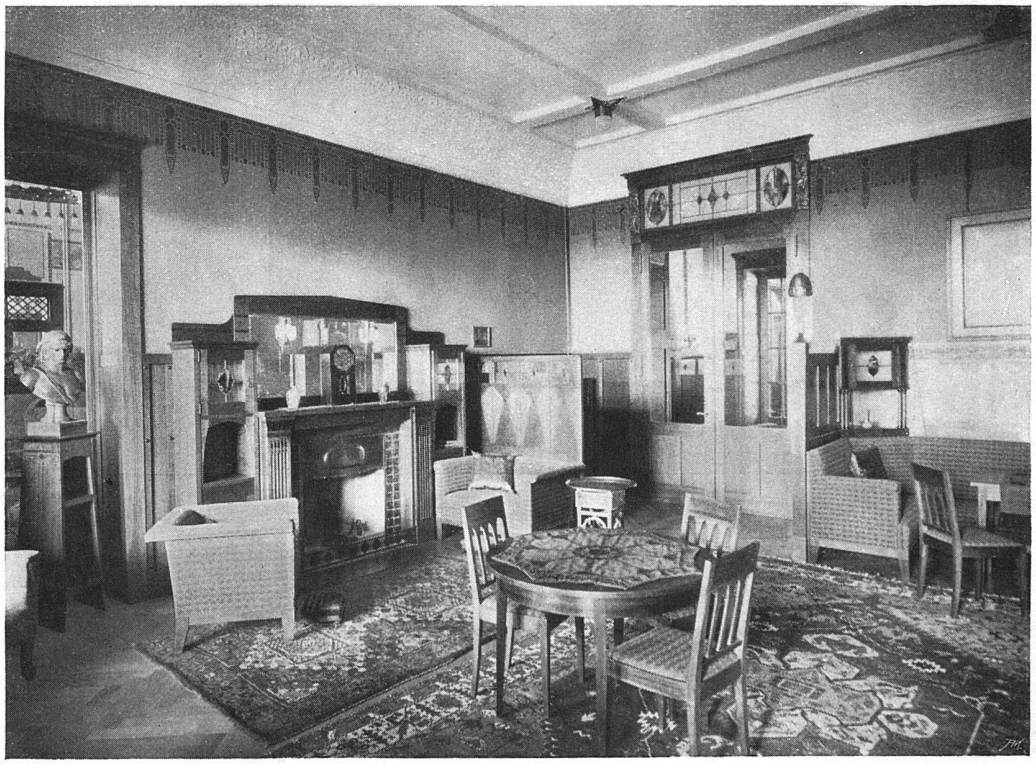
Wände und Decke mit ornamentalen Malereien geziert; Holzwerk in Eichen geräuchert und gewichst; Cheminée in Stein mit Kacheleinlagen. Bezüge der Sitzmöbel in Moquette, Tapisseriestoff und Leder Beleuchtungskörper und sonstige Metallarbeiten in Alt-Messing getrieben

H. A. B. I. ABT. I BIBLIOTHEK

Halle im Hotel Royal in Ouchy; Architekten E. Mauerhofer, A. van Dorsser & E. F. Bonjour, Lausanne

Entworfen und ausgeführt von A. Ballié, Möbelfabrik in Basel

Der Salon: Holzwerk elfenbeinfarbig lackiert; freistehende Möbel in poliertem Mahagoni mit Seidenstoffbezügen; Beleuchtungskörper und Metallarbeiten in Bronze

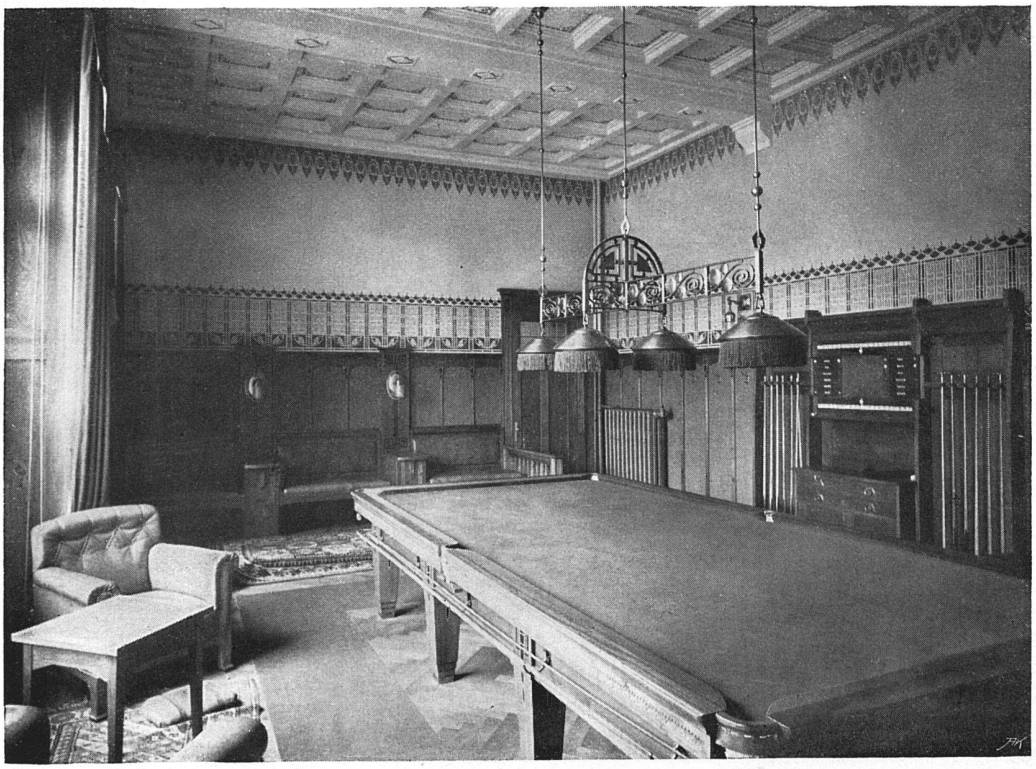


Der Lesesaal: Lambris mit Jutestoff-Füllungen; Holzarbeiten in gewichstem Nußbaum mit Intarsien; die Sitzmöbel mit Tapisseriestoff und Seidenmoquette bezogen. Beleuchtungskörper in dunkel brüniertem Messing

Gesellschaftsräume im Hotel Royal in Ouchy; Architekten C. Mauerhofer, A. van Dorsser & F. C. Bonjour, Lausanne

Entworfen und ausgeführt von A. Ballié, Möbelfabrik in Basel

Die Halle: Wand und Decke bemalt. Cheminée Stein mit Kacheleinlagen; Holzwerk in Eichen geräuchert und gewichst. Sitzmöbelbezüge in Moquette, Tapisseriestoff und Leder



Der Billardsaal: Lambris mit Jutestoff-Füllungen, Wände schabloniert; Holzwerk in gewichstem Nußbaum mit Intarsien, die Sitzmöbel mit Leder bezogen; Beleuchtungskörper in matt Messing

Entworfen und ausgeführt von A. Ballié, Möbelfabrik in Basel

Gesellschaftsräume im Hotel Royal in Ouchy; Architekten C. Mauerhofer, A. van Dorsser & F. C. Bonjour, Lausanne

E·T·H ABT. I BIBLIOTHEK

Ein Wohnhaus
in Wollishofen

Meier & Arter, Architekten (B. S. A.), Zürich