Objekttyp:	TableOfContent
------------	-----------------------

Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Band (Jahr): 27 (2020)

Heft 306

PDF erstellt am: 31.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Reaktionen / Viel geklickt 6 7 8

In eigener Sache I

In eigener Sache II

10 11 Redeplatz mit Silas Hobi Stimmrecht von Samantha Wanjiru

13 Nebenbei gay von Anna Rosenwasser

Warum? von Jan Rutishauser

14 24 × Immunium® Akut

Florian Vetsch	Julia Kubik	Christine Fischer	Franziska Ryser
16	17	18	19
Christoph Keller	Kaspar Surber	Roman Hertler	Jessica Jurassica
20	21	22	23
Laura Vogt	Bettina Dyttrich	Peter Müller	Marc Jenny
24	25	26	27
Charles Uzor	Anna Rosenwasser	Wolfgang Steiger	Claudia Vamvas
28	29	30	31
Peter Surber	Ueli Vogt	Samantha Zaugg	Patrick Ziltener
32	33	34	35
Andreas Niedermann	Veronika Fischer	Daniel Kehl	Corinne Riedener
36	37	38	39

41 Perspektiven

«Arrivo con la mascherina ver-
de»: Die erotische Flaschenpost
aus Rom, wo die Bars und
Restaurants um sechs schlies-
sen. Von Eva Zuberbühler

Gesundheit oder Tod: Was das Sterben mit dem Leben zu tun hat. Und wie uns die Pandemie herumwirft zwischen Krisenmanagement und letzten Sinnfragen. Von Rolf Bossart

40 Jahre Frauenhaus St. Gallen: Die Mitgründerinnen Elisabeth Bossart und Luce Iten und die aktuelle Leiterin Silvia Vetsch im Interview. Von Marion Loher

47

Auf dem Weg zum performativen Haus: Mehr Abwechslung und Fantasie sind gefragt. Wohin geht der Wohn-Trend? Von René Hornung

50

Kultur

53

Baufieber statt Coronablues: Im Rümpeltum wird fleis- sig gewerkelt. Baustellen- besuch in St.Fiden. Von Roman Hertler	Textilkultur revisited: In Arbon spannen innovative Kunst- schaffende und Textilfirmen zusammen. Von Nina Keel	Radost und Hekto Super: Neues vom Rapperswiler Autor und Musiker Frédéric Zwicker. Von Peter Surber	(Aus)gewandert nach Georgien: Ruth Wilis Tage- buch ihrer Fussreise ans Schwarze Meer. Von Peter Surber
54	56	58	60
Macht und Stimme: Sängerin Mona Somm über Mobbing am Theater und ihr Projekt <i>Play Schubert</i> . Von Dieter Langhart	Kinder auf der Flucht: Ein neues Buch erzählt Fluchtgeschichten aus hundert Jahren. Von Eva Bachmann	Die lächerliche Finsternis: Das Theater St.Gallen erkundet mit Wolfram Lotz' Stück Un-Möglichkeits- räume. Von Peter Surber	Parcours: Nachtkälber und Wolkenpferde, der stumme Jakov, melancholische Virtuosen und belarussische Protest-Fotografinnen
62	64	65	66

Kalender

Kiosk

70 86

Kehls Kompass Kellers Geschichten

91 93 **Pfahlbauer**

95 Comic

Saiten 5 Inhaltsverzeichnis 12/2020