Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **23 (2016)**

Heft 260

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
260. Ausgabe, Oktober 2016,
23. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: **Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15, Postfach 556, 9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66**
Redaktion: **Corinne Riedener, Peter Surber, Frédéric Zwicker, redaktion@saiten.ch**
Verlag/Anzeigen: **Marc Jenny, Philip Stuber, verlag@saiten.ch**

Sekretariat: **Irene Brodbeck, sekretariat@saiten.ch**
Kalender: **Michael Felix Grieder, kalender@saiten.ch**
Gestaltung: **Samuel Bänziger, Larissa Kasper, Rosario Florio, Martin Polibet grafik@saiten.ch**
Korrektur: **Patricia Holder, Florian Vetsch**
Vereinsvorstand: **Zora Debrunner, Heidi Eisenhut, Christine Enz, Peter Olibet, Christoph Schäpper, Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch**

Vertrieb: **8 days a week, Rubel Vetsch**
Druck: **Niedermann Druck AG, St.Gallen**
Auflage: **6000 Ex.**
Anzeigentarife: **siehe Mediadaten 2015/16**
Saiten bestellen: **Standardbeitrag Fr. 85.–, Unterstützungsbeitrag Fr. 125.–, Gönnerbeitrag Fr. 350.–, Patenschaft Fr. 1000.– Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch**
Internet: **www.saiten.ch**

POSITIONEN

8 Reaktionen

9 Blickwinkel
VON JIŘÍ MAKOVEC

11 Stadtpunkt
VON DANI FELS

11 Einspruch
JUGENDVORSTOSS

12 Redeplatz
MIT BARBARA-DAVID BRÜESCH

15 Gastrecht
CHRIGEL FISCH GRATULIERT DEM PALACE

TITEL

18 «Wir haben ein unglaubliches Lernfeld verpasst»
Margrit Bürer, Leiterin des Ausserrhoder Kulturamts, zur gescheiterten Expo.
VON PETER SURBER

22 Olma reloaded?
Eine Tirade.
VON EMIL MÜLLER

26 Machen wir die EXPO 2027!
Ein Aufruf.
VON ROLAND KÖPPEL

30 Leidenschaft statt Ökonomie
Eine inpostische Rede.
VON FRANK UND PATRIK RIKLIN

Die Bilder zum Titelthema stammen von Lika Nüssli und Luisa Zürcher. Sie haben sich mit Stift und Pinsel über die «Vision 2027» unterhalten.

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:
Ladina Bischof, Rolf Bossart, Wendelin Brühwiler, Melina Cajochen, Zora Debrunner, Tine Edel, Dani Fels, Chrigel Fisch, Dario Forlin, Daniel Fuchs, Yonas Gebrehiwet, Martina Kammermann, Daniel Kehl, Stefan Keller, Roland Köppel, Geri Krebs, Jiří Makovec, Emil Müller, Lika Nüssli, Charles Pfahlbauer jr., Frank und Patrik Riklin, Kristin Schmidt, Monika Slamanig, Luisa Zürcher

© 2016: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

PERSPEKTIVEN

36 Flaschenpost
VON MONIKA SLAMANIG AUS KÄRNTEN

38 Winterthur

39 Innerrhoden

41 Toggenburg

41 Stimmrecht
VON YONAS GEBREHIWET

42 Stadt und Raum
VON THOMAS SCHREGENBERGER

#SAITENFÄHRTEIN: TOGGENBURG

46 Zwei Ostendarps und Bauern mit Perücke.
VON FRÉDÉRIC ZWICKER UND PETER SURBER

KULTUR

50 Advanced Crowdfunding
VON MARTINA KAMMERMANN

52 Mäddel Fuchs' *Appenzeller Welten*
VON PETER SURBER

KALENDER

51 September-Kalender

79 Kiosk

54 *À Discrétion* in Appenzeller Beizen
VON KRISTIN SCHMIDT

55 Zwickers *Torturada* und der Film *Rubén*
VON DANIEL FUCHS

56 *Europe, She Loves:* der Dokfilm über vier junge europäische Liebespaare
VON GERI KREBS

57 Syrien im Film, Türkei im Kiosk

ABGESANG

81 Kehl buchstabiert die Ostschweiz

83 Kellers Geschichten

85 Charles Pfahlbauer jr.

87 Boulevard