Editorial

Autor(en): **Surber, Peter / Kessler, Andrea**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **20 (2013)**

Heft 219

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Editorial

Der Tag an dem
wir das Hasten
nach Blechhasen
den Windhunden
überlassen

Ein kleines Gedicht, ein halber schöner Satz, ein dichterischer, auch ein zukunftsweisender Satz. Er steht auf dem Cover des feuerwehrroten Büchleins, das Ernst Bonda grad eben in die «Saiten»-Redaktion gebracht hat, eine Sammlung neuer und älterer Gedichte. Bonda, künstlerischer Tausendsassa, Lyriker und Collagist und nebenbei einst Erfinder des Umweltschutzpapiers: Da hofft einer wie er, weiss auf feuerwehrrot, unermüdlich auf kommende, bessere Tage, und ist doch schon bald neunzig. Beim Kurzbesuch im «Saiten»-Büro reden wir dann auch vom Heimspiel, dem alldreijährlichen Schaufenster des Ostschweizer Kunstschaffens, das eben eröffnet worden ist. Ernst Bonda ist als Ältester mit dabei, hat die Jury überzeugt mit einer stillen Arbeit, die sich listig gegen den Weiss-Terror der Leinwand auflehnt. Grade die Jungen hätten sehr auf sein Bild angesprochen, auf das Karge, Reduzierte, Formale, erzählt Bonda im Stehen zwischen Tür und Angel – das gebe doch Hoffnung, dass die Jungen eine solche Sprache heute zu lesen verstünden, Hoffnung vielleicht überhaupt, dass dem Rennen und Hasten, dass den Blechhasen und Windhunden etwas entgegengesetzt werden kann.

Ja: Was treibt die jungen und halbjungen Kunstschaffenden um, und wo treibt es uns hin mit der Kunst? «Saiten» hat das Heimspiel zum Anlass genommen, Antworten zu suchen. Zum einen reden wir mit Jurymitglied Nadia Schneider, zum zweiten porträtieren wir fünf Heimspiel-Mitspielerinnen und -Mitspieler, zum dritten stellen wir zur Debatte: die Rolle der Kunst im öffentlichen Raum und das mangelnde Engagement von Kunstmuseum und Kunsthalle St.Gallen fürs regionale Schaffen. Weiter im Heft: kantonale Kunstsammlungen, neue Kunstbücher, aber auch musikalische, filmische und politische Aussichten aufs neue Jahr.

Ein Motto für 2013? Wir setzen, knapp am Weltuntergang vorbeigeschrammt, auf Hoffnung - nochmal mit Ernst Bonda:

Noch sind meine
alten Tage jung
schreibe ich ins Reine
Schatten und Begeisterung

Peter Surber und Andrea Kessler

Impressum
Saiten – Ostschweizer Kulturmagazin
219. Ausgabe, Januar 2013, 18. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15, Postfach 556, 9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77,
Redaktion: Andrea Kessler, Peter Surber, redaktion@ saiten.ch
Verlag/Anzeigen: Peter Olibet, verlag@saiten.ch
Sekretariat: Gabriela Baumann, sekretariat@saiten.ch
Kalender: Anna Tayler, Michael Riederer kalender@saiten.ch
Gestaltung: Carol Pfenninger, Michael Schoch, grafik@saiten.ch
Vereinsvorstand: Susan Boos, Lorenz Bühler, Heidi Eisenhut, Christine Enz, Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch

Vertrieb: 8 days a week, Rubel Vetsch
Druck: Niedermann Druck AG, St.Gallen
Anzeigentarife: siehe Mediadaten 2010
Saiten bestellen: Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungsbeitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.-, Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
Internet: www.saiten.ch

Fotografie, Illustration: Daniel Ammann, Florian Bachmann, Beni Bischof, Michael Bodenmann, Stefan Bösch, Christiane Dörig, Tine Edel, Adrian Elsener, Rahel Eisenring, Georg Gatsas, Mirjam Graf, Jonathan Németh, Lika Nüssli, Franziska Messner-Rast, Elias Raschle, Tobias Siebrecht, Theres Senn, Barbara Signer, Manuel Stahlberger, Felix Stickel, D-J Stieger, Lukas Unseld

Text: Eva Bachmann, Marcel Bächtiger, Anjana Bhagwati, Susan Boos, Wolfgang Bortlik, Matthias Brenner, Rolf Bossart, Kurt Bracharz, Sabina Brunnschweiler, Wendelin Brühwiler, Sina Bühler, Richard Butz, Bettina Dyttrich, Heidi Eisenhut, Marcel Elsener, Christian Erne, Andreas Fagetti, Hans Fässler, Tin Fischer, Mathias Frei, Silvio Frigg, Carol Forster, Christina Genova, Andrea Gerster, Flori Gugger, Giuseppe Gracia, Nathalie Grand, Eva Grundl, Michael Guggenheimer, Etrit Hasler, Frank Heer, Damian Hohl, René Hornung, Ralph Hug, Kathrin Haselbach, Lea Hürlimann, Marco Kamber, Daniel Kehl, Florian Keller, Thomas Knellwolf, Andreas Kneubühler, Fred Kurer, Noëmi Landolt, Manuel Lehmann, David Loher, Sandra Meier, Melissa Müller, Peter Müller, Fabienne Naegeli, Andreas Niedermann, Jürg Odermatt, Charles Pfahlbauer jr., Milo Rau, Holger Reile, Shqipton Rexhaj, Corinne Riederer, Adrian Riklin, Mark Riklin, Roman Riklin, Harry Rosenbaum, Anna Rosenwasser, Andri Rostetter, Andreas Roth, Daniel Ryser, Kristin Schmidt, Verena Schoch, Anja Schulthess, René Sieber, Monika Slamanig, Barnaby Skinner, Yves Solenthaler, Hanspeter Spörri, Wolfgang Steiger, Johannes Stieger, Susi Stühlinger, Kaspar Surber, Florian Vetsch, Daniela Vetsch Böhi, Roger Walch, Michael Walther, Anne Käthi Wehrli, Bettina Wollinsky, Rafael Zeier
Korrektur: Noëmi Landolt, Florian Vetsch.

© 2013: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

in Zusammenarbeit mit dem SPOT-Festival Aarhus, Dänemark

Mit 14 Acts aus dem hohen Norden

Detaillierte Programminfos ab Ende Januar auf: www.nordklang.ch

Vorverkauf in St. Gallen:
TRANSA | Musik Hug | St. Gallen-Bodensee Tourismus | Viegener Optik