Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **20 (2013)**

Heft 226

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

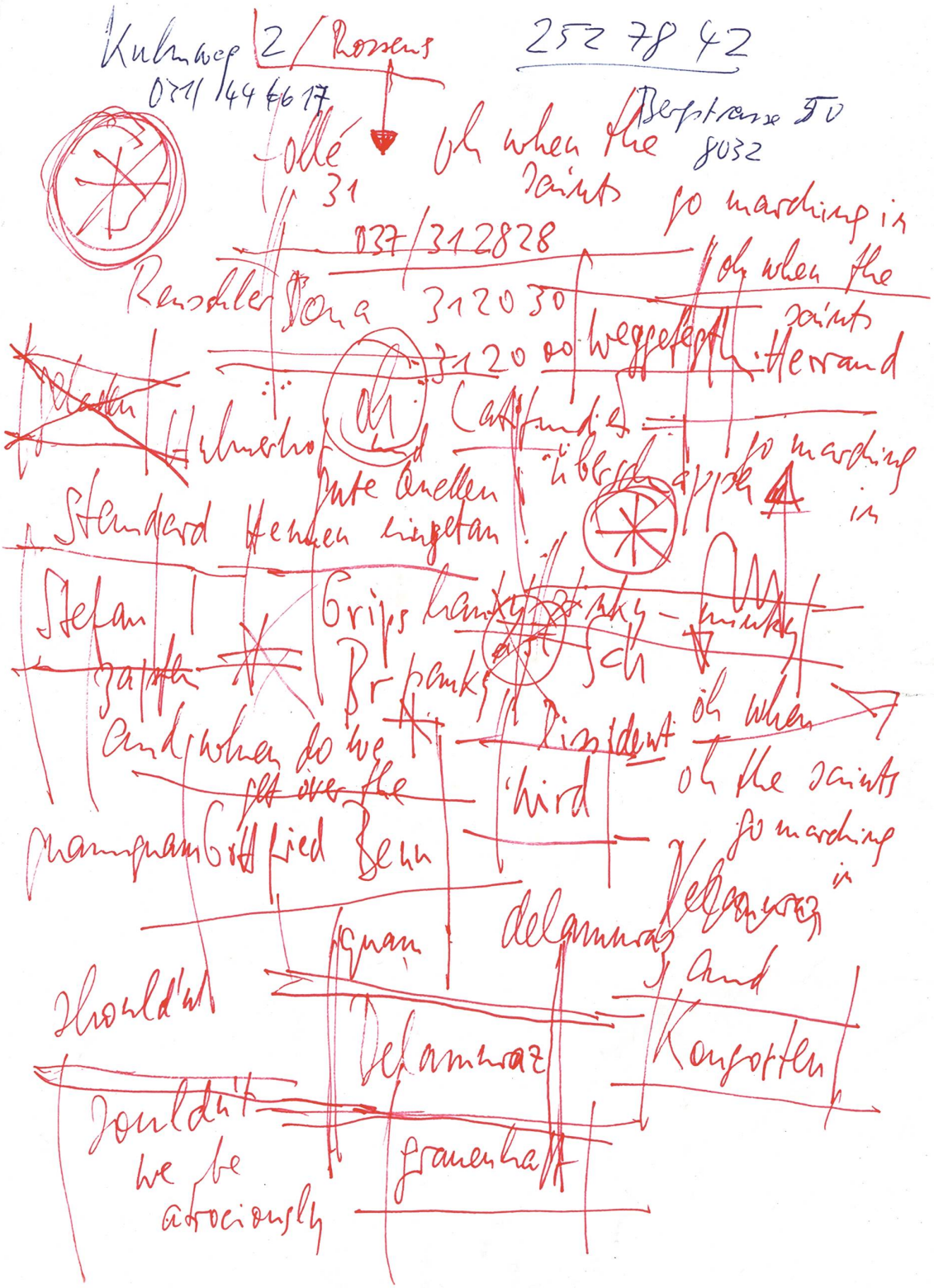
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

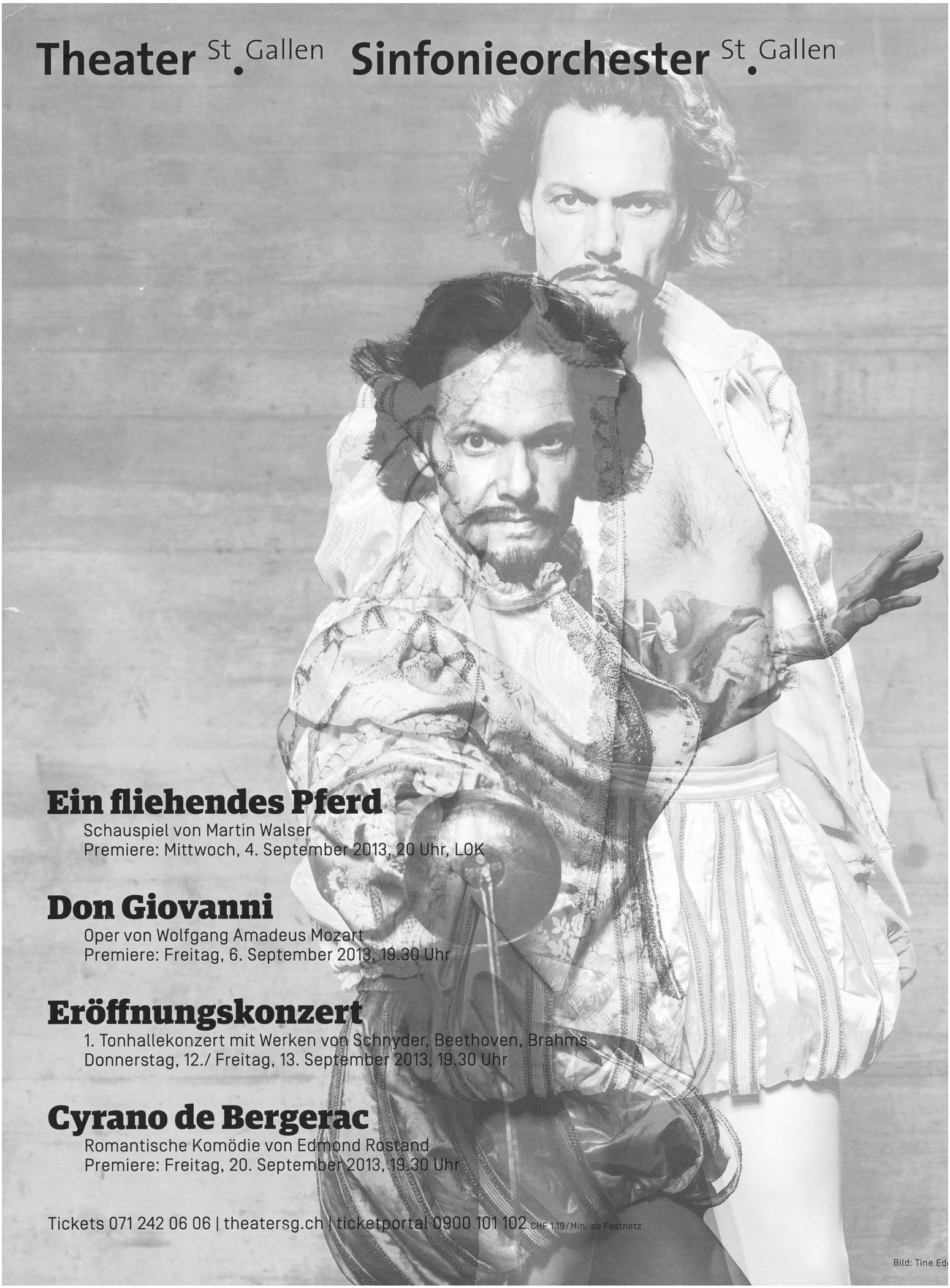
Saiten



sucht Meienberg

Ostschweizer Kulturmagazin
Nr. 226, September 2013

Theater St. Gallen Sinfonieorchester St. Gallen



Ein fliehendes Pferd

Schauspiel von Martin Walser
Premiere: Mittwoch, 4. September 2013, 20 Uhr, LOK

Don Giovanni

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Premiere: Freitag, 6. September 2013, 19.30 Uhr

Eröffnungskonzert

1. Tonhallekonzert mit Werken von Schnyder, Beethoven, Brahms
Donnerstag, 12./ Freitag, 13. September 2013, 19.30 Uhr

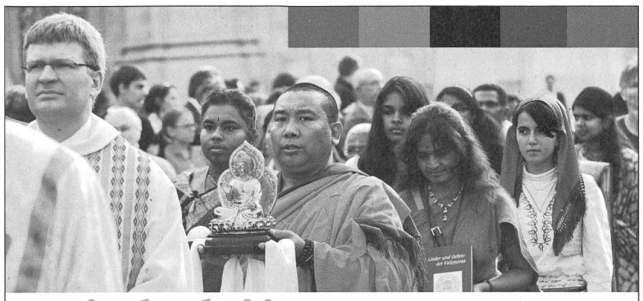
Cyrano de Bergerac

Romantische Komödie von Edmond Rostand
Premiere: Freitag, 20. September 2013, 19.30 Uhr

Tickets 071 242 06 06 | theatersg.ch | ticketportal 0900 101 102 CHF 1.19/Min. ab Festnetz

Bild: Tine Ed

Ein Heft auf den Textspuren von Niklaus Meienberg im Hier und Heute. *Ausserdem:* Kunst, die unter die Haut geht, Liechtis Film und Stahlbergers «Zeug». Und der Kampf um Land in Kenia.



«ich höre Dein Gebet»

interreligiöse Feier zum eidgenössischen Bettag

Samstag 14.9.2013, 17.30 - 19.00 Uhr
auf dem Klosterplatz St.Gallen

Da gehen wir hin und setzen ein Zeichen! Weil Religionsfreiheit und Toleranz wichtig sind für den Frieden – auch unter den Religionen

Es laden ein: Stadt und Kanton St.Gallen, die christlichen Kirchen, sowie verschiedene Religions- und Glaubensgemeinschaften in der Stadt St.Gallen. Begrüssung durch Stadtrat und Regierungsratspräsidentin und Vertretungen der Religionsgemeinschaften.
www.bettagstgallen.ch

eine Veranstaltung im Rahmen von: ida interreligiöse dialog- und aktionswoche

Medienpartner TAGBLATT

Kontakt: Amt für Gesellschaftsfragen Stadt St.Gallen, 071 224 56 99, www.integration.stadt.sg.ch

SECONDO THEATER FESTIVAL 2014

Vom 7. bis 16. März 2014 findet das 7. Secondo Theaterfestival im Theater Tuchlaube Aarau statt. Als Plattform für Theaterschaffende mit schweizerischer und ausländischer Herkunft ermöglicht es einen Einblick in die bunte Vielfalt interkultureller Theaterarbeit in der Schweiz. Die Auseinandersetzung mit Toleranz als zentralem Wert des Zusammenlebens unterschiedlicher Kulturen steht als Leitthema im Zentrum des Programms.

Kern des Festivals ist ein Wettbewerb, für den sich interessierte professionelle Theaterschaffende und Laienensembles sowie Autorinnen und Autoren bis zum 30. September 2013 bewerben können. Den Gewinnern winkt ausser einem finanziellen Beitrag eine Tournee durch ausgewählte Schweizer Städte. Neben dem Wettbewerb findet ein umfangreiches Rahmenprogramm statt, in dem unter anderem nationale und internationale Theaterensembles beispielhafte Arbeiten präsentieren.

AUSSCHREIBUNG SIEHE
WWW.SECONDOFESTIVAL.CH

Familienaufstellung. Israelische Porträts

Fotografien und Interviews von Reli und Avner Avrahami
23. April 2013 – 12. Januar 2014

JÜDISCHES MUSEUM HOHENEMS

Villa Heimann-Rosenthal | Schweizer Str. 5 | A-6845 Hohenems
T +43(0)5576 73989 | www.jm-hohenems.at
Öffnungszeiten Museum & Café:
Di bis So und an Feiertagen von 10–17 Uhr