Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **19 (2012)**

Heft 1

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

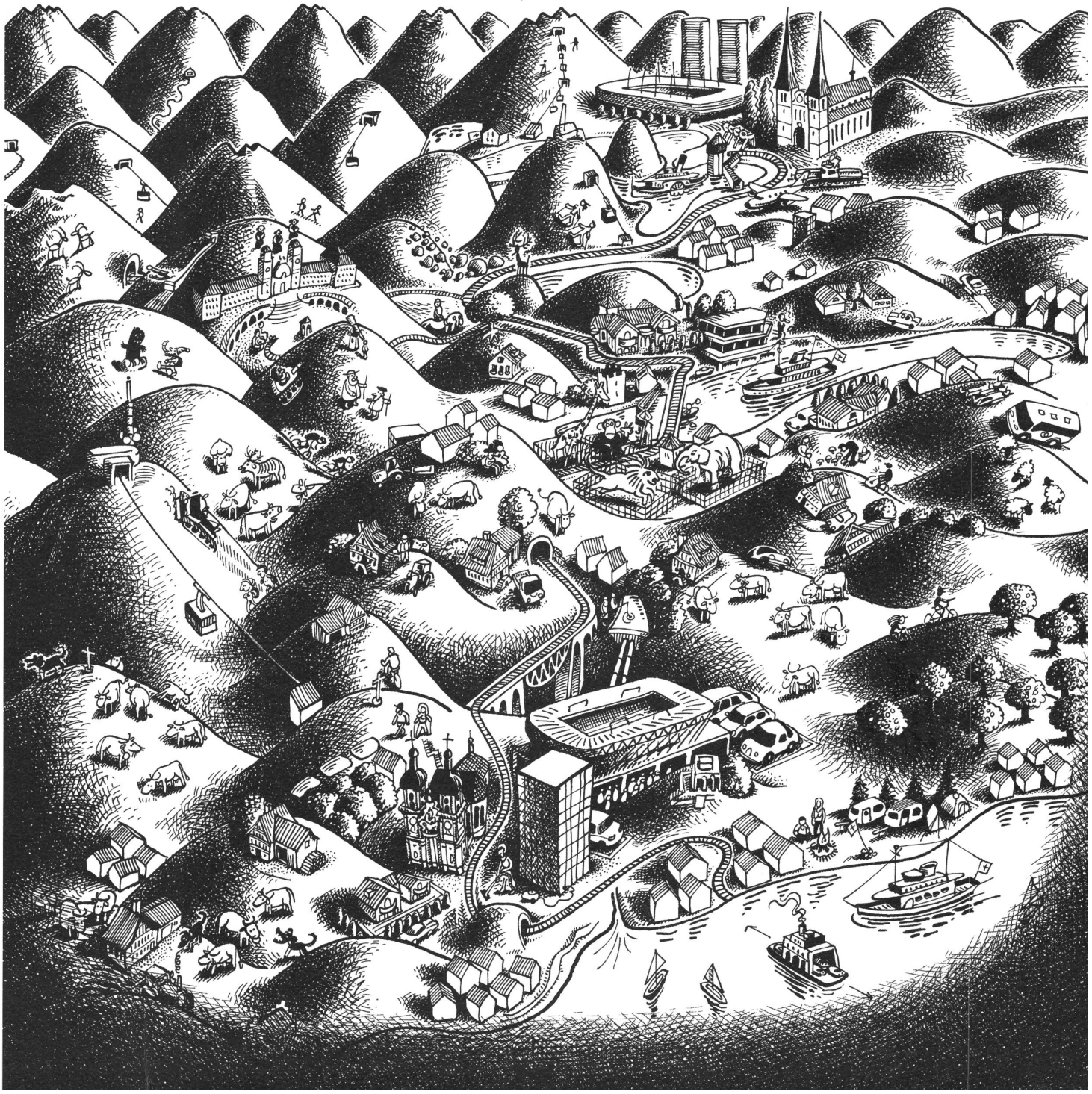
http://www.e-periodica.ch

041

Das Kulturmagazin

ST. GALLEN RETOUR

VIER GESPRÄCHE, VIER ZWISCHENSTOPPS – EINE GEMEINSAME AUSGABE MIT DEM «OSTSCHWEIZER KULTURMAGAZIN SAITEN»



Monatszeitschrift für Luzern und die Zentralschweiz mit Kulturkalender
No. 1 Januar 2012 CHF 7.50 www.null41.ch

Kultur im Gletschergarten

Arme Seelen Geister und Gotwärgjini

Sagen aus der Zermatter Bergwelt

Donnerstag 19. Januar und Freitag 27. Januar 2012, 20.00 Uhr
Sprecher: Franziskus Abgottspon, Zürich und Zermatt
Vokalkunst: Agnes Hunger, Rothenburg
Eintritt Fr. 25.-, Forumsmitglieder Fr. 20.-
www.gletschergarten.ch

gletschergartenLuzern

klangvolles
berührendes
meisterhaftes

So, 22. Jan. 17 h **Claude Diallo «Situation»**
Mit Massimo Buonanno, drums, Laurent Salzar, e-bass. Agil, treibend, differenziert und expressiv. Jazz «unplugged»

Sa, 11. Feb. 20 h **Moscow Rachmaninov Trio**
Beethoven Trio c-moll, Schubert Notturno und Brahms Trio H-Dur.
Eines der grossen internationalen Trios.

Sa, 03. Mär. 20 h **Harold Pinter «a kind of alaska»**
Eine Theaterstück über den Verlust der Zeit.
Mit Liveklang- und Lichtinstallation von Michael Saegesser. Florian Rexer, Regie.

kulturverein
schlosswartegg

9404 Rorschacherberg
Reservation 071 858 62 62
Nähere Infos: **warteggkultur.ch**

"VERWEGEN, KÜHN UND UNVORHERSEHBAR. DER MOMENTAN COOLSTE FILM ÜBERHAUPT."
The New York Times

Ryan Gosling
DRIVE
GET IN. GET OUT. GET AWAY.

GEWINNER BESTE REGIE
FESTIVAL DE CANNES

EIN NICOLAS WINDING REFN FILM
ASCOT ELITE Entertainment Group
5. JANUAR IM KINO BOURBAKI
KINO BOURBAKI

34. DREIKÖNIGSKONZERT
JUNGE PHILHARMONIE ZENTRALSCHWEIZ

SAMSTAG || 7. JANUAR 2012 || 20.15 UHR
KURSAAL ENGELBERG

Die Junge Philharmonie Zentralschweiz spielt populäre Werke für Streichorchester von Edvard Grieg, Georg Friedrich Händel und Benjamin Britten unter Leitung von Andreas Brenner.

Einen Programmkontrast bilden zwei Werke von Igor Strawinsky und Dmitri Schostakowitsch für Bläserensemble mit Elementen aus dem Jazz unter Leitung von Beat Blättler.

Leitung: Andreas Brenner und Beat Blättler

Kollekte

Bahnverbindungen
Hinfahrt ab Luzern 18.06 Uhr
Rückfahrt ab Engelberg 22.50 Uhr

Organisiert und unterstützt durch:
Gönner Musik und Kultur Engelberg
engelberg TITLIS it's heaven.