Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **17 (2010)**

Heft 191

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Zu Besuch an einem Fussballspiel in Grahamstown: Seite 27.

Bild: Ntsikohlanga Kitsili

7 **Mehrfach belichtet.**
mit Daniel Ammann und Florian Vetsch

9 **Meisterstück.**
von Johannes Stieger

TITEL

10 **Schwarz-Weisses von der Regenbogennation.**
Eine persönliche Reise zu den Austragungsorten.
von Monika Slamanig

16 **Befremdliche Blicke.**
Ein Soldat macht 1670 einen Zwischenhalt in Kapstadt.
von Peter Müller

17 **Geschmierte Apartheid.**
Wie Ostschweizer Firmen das Regime unterstützten.
von Harry Rosenbaum

20 **Die Filiale einer starken Bewegung.**
Ein Rückblick auf die Anti-Apartheid-Bewegung in St.Gallen.
von Pius Frey

22 **Kein Afrika-Tam-Tam.**
Afrikaribik engagiert sich gegen Diskriminierung und Rassenwahn.
von Bea Hadorn

24 **5:4 für Khulumani vs. Barclays Bank.**
Wegen Menschenrechtsverletzungen angeklagt.
von Hans Fässler

27 **Yigowuli! Yigowuli!**
Eine Township-Fussballmannschaft kickt sich von der Vergangenheit frei.
von Ntsikohlanga Kitsili

THEMA

30 **Rundflug.** *von Meinrad Gschwend, Mathias Frei, Heidi Eisenhut, Manuel Lehmann, Kurt Bracharz und Daniela Vetsch Böhi*

33 **Ein Nachruf auf HP Müller.**
von Pascal Froidevaux und Marcel Elsener

35 **Flickwerk Marktplatz.**
von Andreas Kneubühler

36 **Ein Kommentar zum St.Galler Theaterskandal.** *von Rolf Bossart*

38 **Flaschenpost.** *von Katja Stehle und Marc Dietrich aus Burma*

KULTUR

40 Musik. **Neue Spitzbubenmusik aus St.Gallen.** *von Johannes Stieger*

41 Film. **Tito spukt über die Kinoleinwände.** *von Andrea Kessler*

42 Theater. **Im Gespräch mit einem Guantánamo-Häftling.**
von Catalina Schiltknecht

44 Literatur. **David Bollers Comics sollen unterhalten.** *von Ursula Badrutt*

45 Kunst. **Mickry 3 bringt den Wald nach Arbon.** *von Kristin Schmidt*

47 **Von der Rolle.** *von David Wegmüller*

49 **Vortrag.** *von Wolfgang Steiger*

50 **Literatour.** *mit Florian Vetsch*

51 **Presswerk.** *von Pius Frey*

KALENDER

53 **Termine im Juni.**

73 **Charles Pfahlbauer jr.**

75 **D'Sueballä.** *von Lika Nüssli*

Bilder von *Patrizia Human*

Musikakademie St.Gallen

Kirchenmusik Klassik Jazz

klubschule

MIGROS

Jazzschule St.Gallen

Bachelor of Arts in Musik für Jazz, Rock und Pop

Studiengang gemäss Reglementen der Schweizer Akademie für Musik und Musikpädagogik SAMP im Departement Musik der Kalaidos Fachhochschule

Anmeldeschluss: 10. Juni 2010
Aufnahmeprüfungen: 23.–26. Juni 2010
Studienbeginn: 23. August 2010

Bachelor Vorbereitungsjahr Jazz – Berufsbegleitend

Vorkurs Jazz – Berufsbegleitend

Auskunft, Beratung und Anmeldung:
Musik & Kultur, Klubschule Migros
Bahnhofplatz 2, 9001 St.Gallen
Tel. 071 228 16 00, musik.kultur@gmos.ch

www.musikakademie.ch