Mehrfach belichtet

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **17 (2010)**

Heft 190

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MEHRFACH BELICHTET

mit DANIEL AMMANN (Bild) und HARRY ROSENBAUM (Text)

«Das ist eine Übung der Taucherabteilung bei der Bergrettung.»
«Wozu denn das?»
«Blöde Frage: Es gibt doch Bergseen. Und wo es Wasser hat, können auch Leute ertrinken. Da muss dann eben die Bergrettung ausrücken und nicht die Seepolizei, weil die zu weit weg ist von den Bergen. Weiss doch jeder.»
«Und wo bitte sind die Taucherbrillen?»
«Die Übung ist noch nicht so weit fortgeschritten. Die Männer sind erst mit dem Schultern der Sauerstoffflaschen befasst. Und wie man bei dem Mann rechts im Bild sieht, prüft er auch schon routiniert das Mundstück. Die Tauchermasken kommen dann später.»
«Aha, die Aufnahme hat Dynamik, das ist unverkennbar. – Weiss man übrigens, wie viele Berggänger durchschnittlich pro Saison ertrinken?»
«Eine Statistik gibt es noch nicht, aber die Tendenz ist steigend.»
«Wie das?»
«Wegen des Klimawandels. Die Bergseen werden immer wärmer. Die Leute gehen ganz rein und kühlen nicht mehr nur die Füsse.»

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild aus der Ostschweiz – ohne Hintergrund- und Inhaltsangaben. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.