Mehrfach belichtet

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **17 (2010)**

Heft 188

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

MEHRFACH BELICHTET

mit DANIEL AMMANN (Bild) und FLORIAN VETSCH (Text)

Der mexikanische Sheriff erledigt gerade den besockten Spiderman, überwacht vom stoppelbärtigen Mafioso. Im Hintergrund tummeln sich Arielle und allerlei Mutanten in diversen Rettungs- und Verfolgungsmanövern. Ein Heidenlärm durchtobt den Hort.
Ich selbst war Daniel Boone und Lucky Luke, mehr aber noch Geronimo, Sitting Bull, Crazy Horse. Darüber gibt es ein dreizehnzeiliges Gedicht von mir, dieses:

Die wilde 13
Jim Knopf kreuzte
Die Wege meiner Kindheitsfantasien
Nur am Rande. Karlsson vom Dach
War mir wichtiger, wie er Kirschenkerne
Über die Dachrinne spuckte & überhaupt
So durch die Luft spukte, immer da
& nie – nicht unähnlich dem kleinen Muck
Dem tollen Pantoffelsegler. Auch D'Artagnan
Winnetou & Tecumseh bereicherten mein Ethos. Doch
Der unübertroffene Held hiess Huck, Huckleberry Finn
Wie er den Mississippi auf einem Floss hinunterdriftete
Mit dem Nigger Jim ins Blaue, die Maiskolbenpfeife
Schmauchend, den zerfledderten Strohhut auf dem Kopf.

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild aus der Ostschweiz – ohne Hintergrund- und Inhaltsangaben. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben dazu die Legende.