Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **16 (2009)**

Heft 177

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

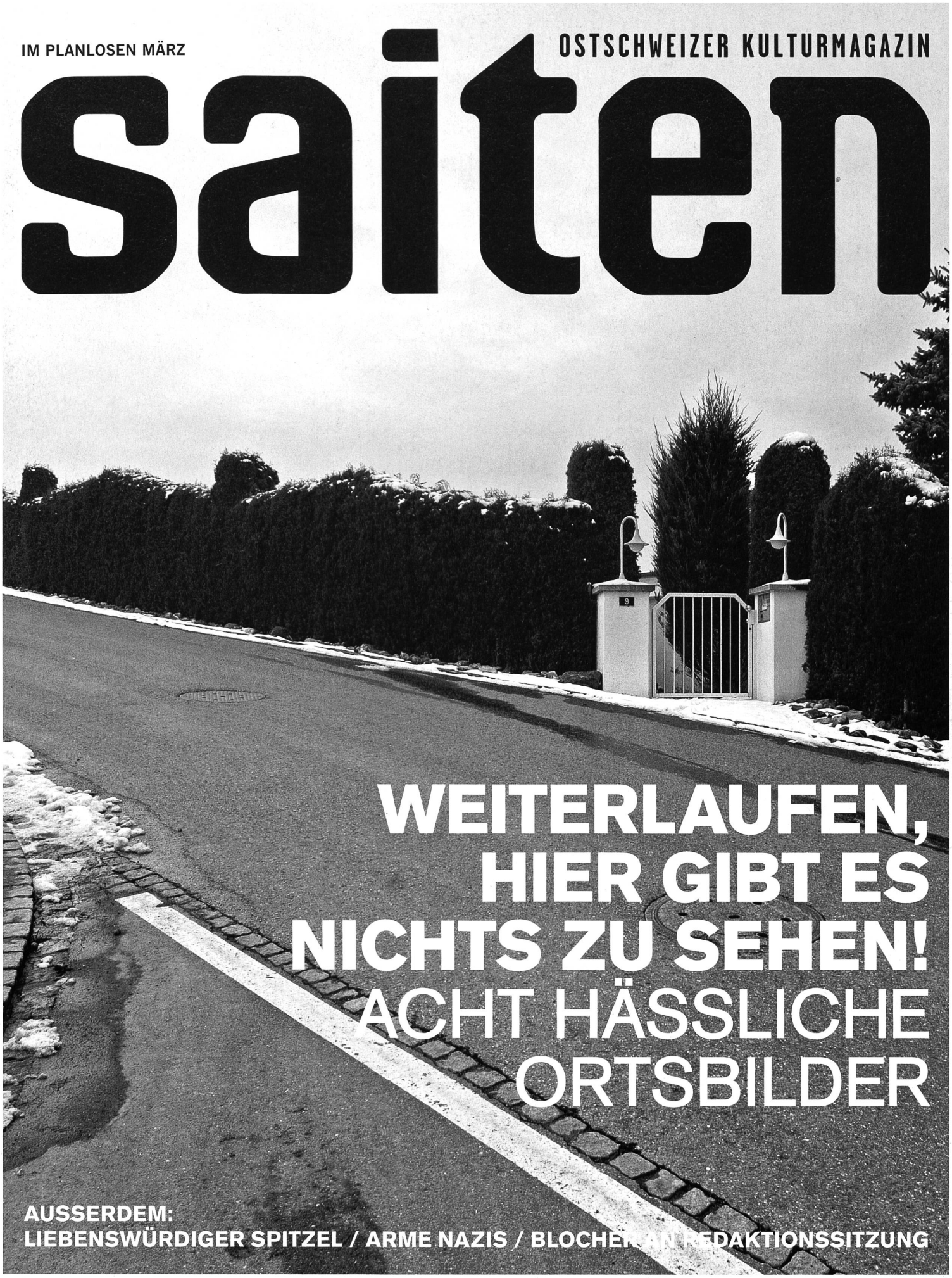
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

IM PLANLOSEN MÄRZ

OSTSCHWEIZER KULTURMAGAZIN

saiten



WEITERLAUFEN, HIER GIBT ES NICHTS ZU SEHEN!

ACHT HÄSSLICHE ORTSBILDER

AUSSERDEM:
LIEBENSWÜRDIGER SPITZEL / ARME NAZIS / BLOCHER AN REDAKTIONSSITZUNG

hinauf gen jerusalem

in wort und klang

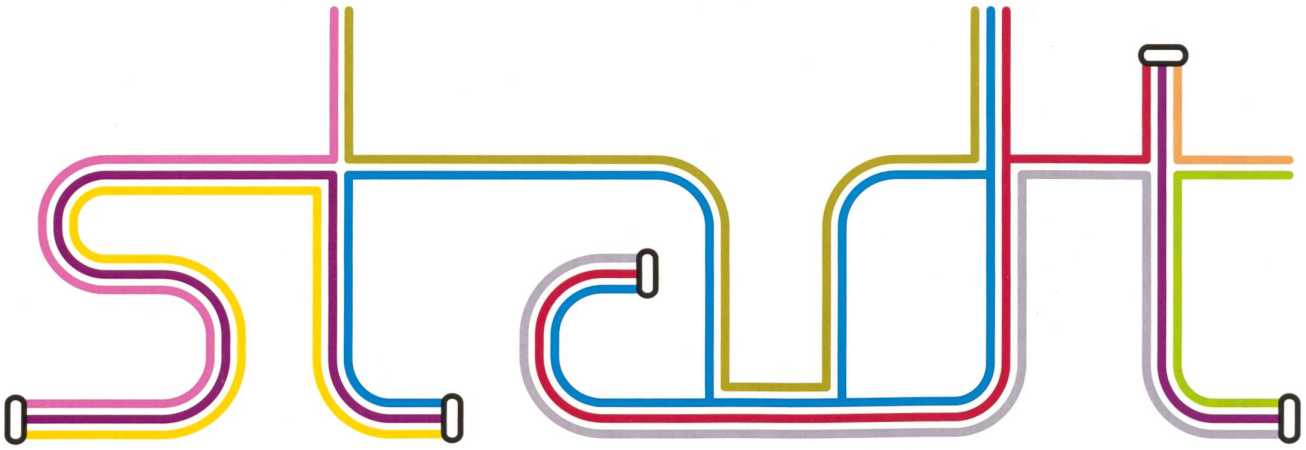
17. März 2009, 18.15 Uhr, Pfalzkeller, St. Gallen
Die Stadt im Spiegelbild wechselnder ökonomischer, weltanschaulicher und gesellschaftspolitischer Einflüsse
Referat von Klaus Semsroth

17. März 2009, 20 Uhr, Tonhalle, St. Gallen
Solomon
Oratorium von Georg Friedrich Händel
Ausführende: Miriam Feuersinger, Sopran; Ruth Sandhoff, Alt; Markus Forster, Altus; Johannes Kaleschke, Tenor; Fabrice Hayoz, Bass – Chor und Orchester der schola seconda pratica unter der Leitung von Rudolf Lutz – Sprecher: Peter Richner

Vorverkauf unter Telefon 071 242 56 65 oder E-Mail: kontakt@wortundklang.ch – Abendkasse: ab 19 Uhr. Eintrittspreise: Referat unentgeltlich; Konzert Fr. 40.–, Schüler/Studenten je Fr. 20.–; die Plätze sind nicht numeriert.

WEGELIN & CO.
PRIVATBANKIERS SEIT 1741

Ermöglicht durch Wegelin & Co. Privatbankiers



WORT&KLANG 09 «DIE STADT» – EIN FÜNFTEILIGER ZYKLUS IN WORT UND KLANG IDEE, KONZEPTION UND BEARBEITUNG: KONRAD HUMMLER, RUDOLF LUTZ, MICHAEL WIRTH. WORTUNDKLANG.CH