Saitenlinie

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 135

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

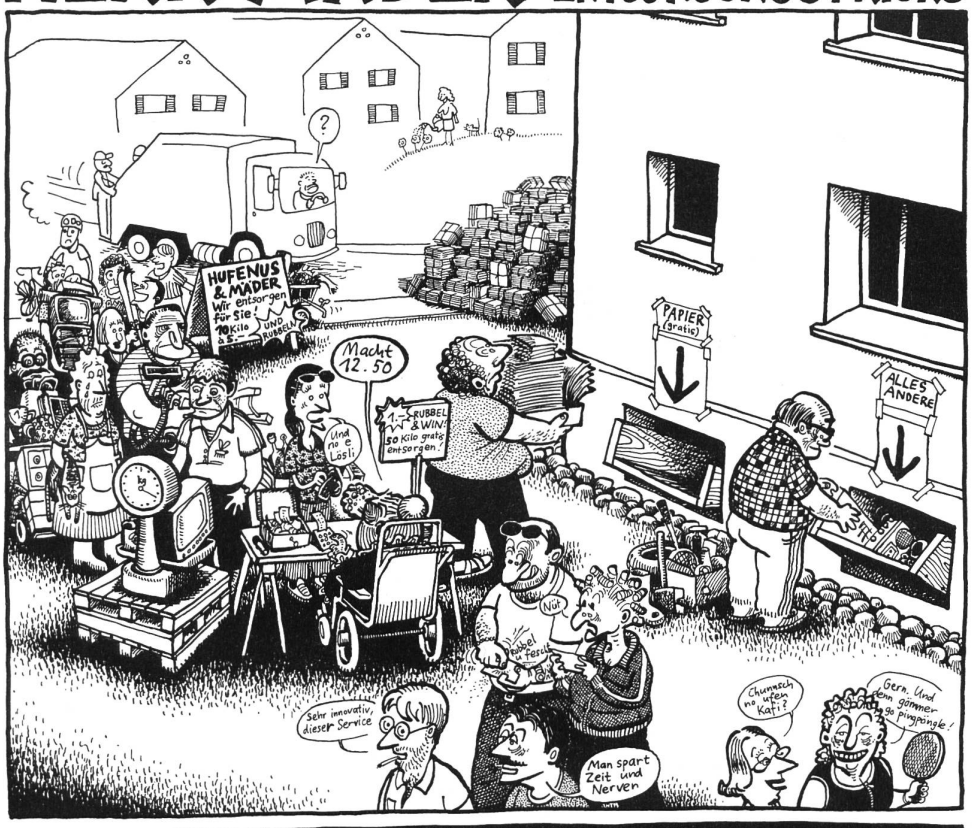
Haftungsausschluss

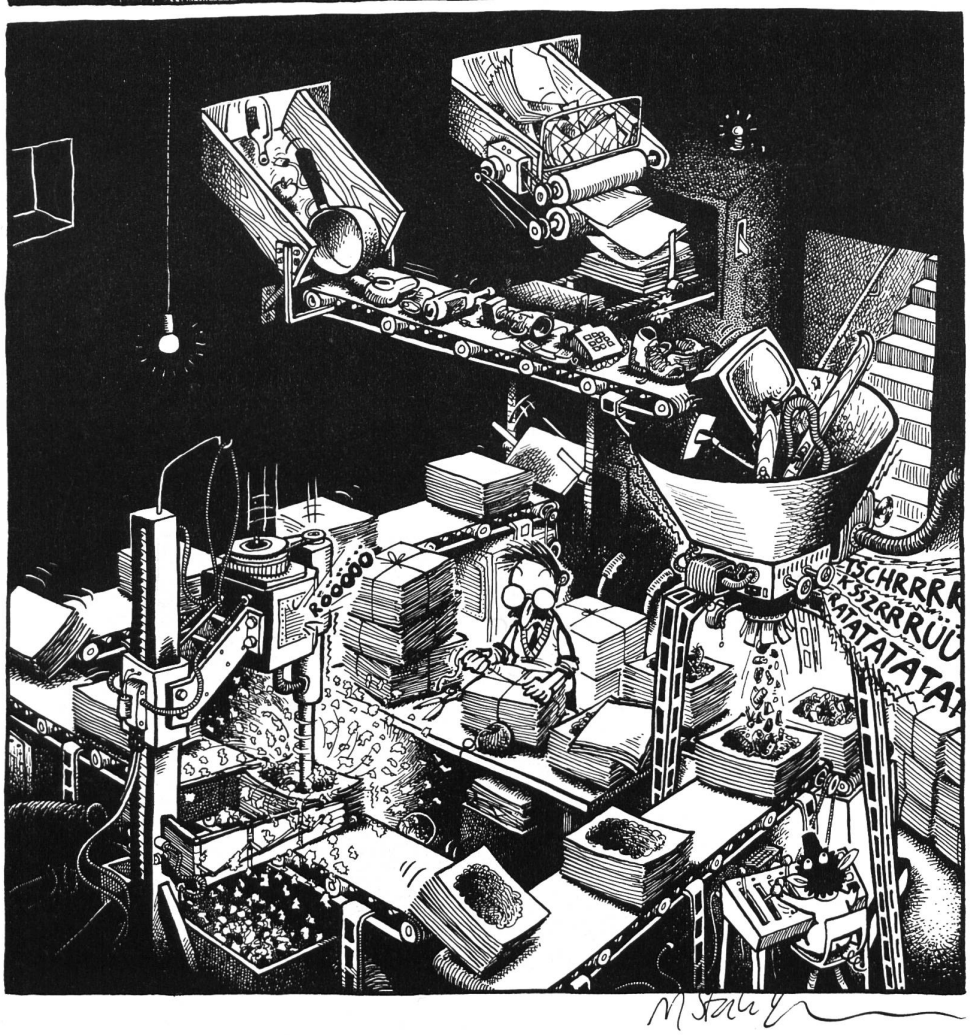
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

HERR MÄDER ENTSORGUNGSTRICKS





SAITENLINIE

+ + POLIZEIREGLEMENT, THE LATEST NEWS + + TVO arbeitet mit Podesten! + + TVO arbeitet mit Podesten! + + Wie bitte? + + Keine Antwort, weiter zur Tourist Info, auch dort Latest News + + Frau Maria Hufenus, Stadt–, Gesellschaftsführerin und nebenamtliche Leserbriefschreiberin, arbeitet neuerdings mit Bärenbrillen. Bitte Frau Hufenus + + «Das Aussehen dieser Menschen – ihre grünen Haare und vernagelten Köpfe – stört mich überhaupt nicht. Aber ihr Dreck und ihre Belästigungen stören mich. Bis zur Einführung der Wegweisung arbeiten wir deshalb mit Bärenbrlln + + Störsignale + + Sie reklamieren ihre Rechte, haben aber keine Ahnung von ihren Pflichten! Ein demokratischer Staat aber verlangt Rcht nd Pflchtn + + Starke Störsignale + + ch frge mich, ob Menschen, die ihren Pflichten bewusst nicht nachkommen, dafür ncht ach n hrn Rchtn + + Sehr starke Störsignale + + bschränkt wrd knnön + + Danke, Frau Hufenus, aber unsere Frage war, was jetzt mit den Bärenbrillen los ist + + Stille + + + + Und für den Moment weiter zur sonntäglichen Predigt in die offene Kirche Stadtpolizei, bitte Papst Pius V., vor dem weissen Rauch Kommandant der St.Galler Garde + + Danke. Polizistinnen und Polizisten, unbescholtene Bürgerinnen und Bürger, liebe Gemeinde! Wir lesen Psalm 25, Jahre Kontaktbeamte, eine Vision + + Sicherheit und Sauberkeit hängen kausal zusammen + + Sicherheit und Sauberkeit hängen kausal zusammen + + Sicherheit und Sauberkeit hängen kausal zusammen + + St.Gallen wird die sicherste und sauberste Stadt im Bodenseeraum! + + Bevor der Chor anstimmt, Wechsel ins Tagblatt-Wettbüro + + Wie stehen die Chancen für ein Nein? Stadtredaktion, bitte + + 57 Leserbriefe zu 57 Leserbriefen, 11 Pressekonferenzen zu 11 Pressekonferenzen + + Unentschieden + + Werbeunterbrechung + + Hier sprechen die Tagblatt Medien. Wir haben keine Haltung. Wir haben keine Meinung. Wir recherchieren nicht. Wir bilden ab + + und findens glatt + + Bevor auch hier der Chor anstimmt, zurück zum Bahnhof, bitte Maria Hufenus + + Die Bärenbrillen sind aus zwei biegbaren Plastikscheiben gefertigt, aus denen vorgängig eine Bärenform ausgestanzt wurde + + Es gibt drei Modelle + + 1. Der Tänzer 2. Der Akrobat 3. Der Freund + + Zieht man die Brille an, sieht man überall Bären + + Sogar die Punks werden Bären + + Bären bellen nicht + + Bären sind ganz liebe Tiere. Schon Gallus hatte es mit den Brn + + Störsignale + + Nochmals zu Paps Pius V. + + Wir kommen nun zur Predigt. Was ist Deeskalation? Eine Antwort gibt erneut Psalm 25, Jahre Kontaktbeamte, die 3-D-Formel+ + Dialog, Deeskalation, Durchsetzen + + Durchsetzen, durchsetzen, durchsetzen + + D wie Danke. Zurück ins TVO + + Wie war das mit den Podesten? + + Ein Insider berichtet + + Nicht alle Politiker sind gleich gross. Manche sind kleiner, andere grösser + + Darum die Podeste, damit auf dem Bildschirm alle obenaus schwingen + + Die FDP ist sehr klein in dieser Stadt + + Roger Dornier zum Beispiel, FDP-Vorkämpfer für das Polizeireglement, braucht ein Podest + + Damit und darauf könnte er aber die öffentliche Ruhe stören! + + Genau + + Ähm, was jetzt? + + Aufruf an alle zusammen + + Lasst euch nicht beruhigen! + + Stört die öffentliche Ruhe! + + Danke für alle, die gekämpft haben + + Danke für das Feuerwerk am Wegdüda-Fest + + Lasst weiterhin ein Feuer durch die Glieder dieser sonst so ungelenken Stadt zucken! + + Wenn ihr verliert, wenn ihr gewinnt **+ + POLIZEIREGLEMENT, THE ALLERLATEST NEWS: NEIN AM 5. JUNI!**

1.2.3. juli
openair stgallen
05
Tickets
erhältlich unter www.openairsg.ch,
in allen Ex Libris Filialen,
unter www.helloyellow.ch
oder an allen Bahnhöfen
der Schweiz
Foo Fighters
R.E.M.
Sonic Youth
The Bravery
Juli
Seeed
Cake
Sportfreunde Stiller
Adam Green
Mando Diao
Fatboy Slim
2Raumwohnung
Audioslave
The Killers
Patent Ochsner
Stress | Sektion Kuchikäschtli | Panteón Rococó | Nouvelle Vague
Tokyo Ska Paradise Orchestra | Sina | Culcha Candela | Anti-Flag | Favez
Chlyklass mit PVP, Wurzel 5, Baze & Greis | Moneybrother | Famara
Le Peuple de L'Herbe | Plenty Enuff | Les Trois Suisses | Blusbueb
Olaf Schubert & seine Freunde | The Dusa Orchestra | Trash Hero
Global.Kryner | Marius & die Jagdkapelle | Plus 3 Acts More
Hauptsponsoren:
swisscom mobile
Winston
Co-Sponsoren:
PostFinance
ex libris
milch lait latte
rivella
Schützengarten
SWITCHER
RailAway
Medienpartner:
SF DRS
DRS III
TAGBLATT
Presented by
MIGROS