Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin

Band (Jahr): 12 (2005)

Heft 138

PDF erstellt am: 31.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

nstschweizer kulturmagazin,

Salten Salten

IM HEULENDEN OKTOBER 05

DER FOHN

UND WAS SONST IN DER LUFT LIEGT

STEUERN BEDROHEN DIE GRABENHALLE DIE UNI VERLÄSST DEN ROSENBERG J.L.GSELL, SKLAVENHÄNDLER AUS ST.GALLEN

Production licensed by DODGER STAGE HOLDING and JOOP VAN DEN ENDE

Dracula - Das Musical

Musik von Frank Wildhorn Buch und Songtexte von Don Black und Christopher Hampton Deutsch von Roman Hinze

Samstag 1.10. 19.30 Samstag 8.10. 19.30

Oper von Giacomo Puccini

Sonntag Mittwoch Samstag

2.10. 14.30 5.10. 20.00 29.10. 19.30 **Gala** Norma

Oper von Vincenzo Bellini

Dienstag 4.10. 19.30 Freitag 7.10. 19.30 Montag 31.10. 19.30

Anatevka

Musical von Jerry Bock

Samstag 22.10. 19.30 Premiere Freitag 28.10. 20.00

Blutsbrüder

Musical für Schauspieler von Willy Russell

Dienstag 25.10. 20.00 Wiederaufnahme Sonntag

30.10. 20.00

Ein Doppelabend Die Eröffnung

Schauspiel von Peter Turini Verklärte Nacht

Tanz von Philipp Egli

Mittwoch 26.10. 20.00



Studio/Foyer

Angels in America II: Perestroika von Tony Kushner (Studio)

Mittwoch 5.10. 20.15 Donnerstag 6.10. 20.15

Eine Woche voller Samstage

Ein Stück für Menschen ab 6 Jahren von Paul Maar (Foyer)

Mittwoch 26.10. 14.00 Samstag 29.10. 14.00 Sonntag 2.10. 11.00 Dramoletti-Lesung nach Lutz Hübner

Sonntag 9.10. **Brecht/Weill-Matinee** Sonntag 16.10. 11.00 Einführungsmatinee zu «Anatevka»

Sonntag 23.10. 11.00 Jüdische Matinee mit Daniela Ziegler

30.10. 11.00 Sonntag Talk im Theater Einführungsmatinee zu «Nellie Good Bye»



Donnerstag 27.10. 20.00 2. Sinfoniekonzert Reihe A

David Stern (Leitung) Ignazio Pisana (Klarinette) John Dieckmann (Fagott)

Alban Berg: Drei Stücke aus der «Lyrischen Suite» für Streichorchester Richard Strauss: Duett-Concertino für Klarinette, Fagott und Orchester Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester Franz Schubert: Sinfonie Nr.5 B-Dur D 485

Konzerteinführung um 19.15 Uhr

Sonntag 30.10. 17.00 Sonntags um 5

Robert Bokor (Violine) Emilian Dascal (Viola) Anna Tyka (Violoncello) Grigori Katz (Kontrabass) Julia Levitin-Mullis (Klavier)

Sonate für Arpeggione (Kontrabass) und Klavier a-Moll D 821 Streichtrio B-Dur D 581 Klavierquintett A-Dur D 667 («Forellenguintett»)

Theater St. Gallen Sinfonieorchester St. Gallen www.theatersg.ch www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten: Montag bis Samstag 10.00-12.30, 16.00-19.00, Sonntag 10.00-12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung