Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **9 (2002)**

Heft 97

PDF erstellt am: **29.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# :IMPRESSUM

**97. Ausgabe, April 2002**
9. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

**Herausgeber**
Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen
Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77
redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch
**Redaktion**
Adrian Riklin
**Verlag, Sekretariat**
Christine Enz, Adrian Riklin
**Redaktionelle Mitarbeiter/innen**
Daniel Ammann, Martin Amstutz, Ursula Badrutt Schoch, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Richard Butz, Marcel Elsener, Christine Enz, Chrigel Fisch, Pius Frey, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Lisa Ibscher, Felix Kauf, Daniel Kehl, Christoph Keller, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Müller, Matthias Nold, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekade, Mark Riklin, Roman Riklin, Sigi Rogger, Harry Rosenbaum, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Kaspar Surber, Lukas Unseld, Florian Vetsch, Luzia Vetterli, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner
**Anzeigenverkauf**
Adrian Riklin, Christine Enz
**Veranstaltungskalender**
Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:
Verlag Saiten ‹VK›, Postfach, 9004 St.Gallen,
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch
Tarife siehe Media Daten 1.2002
**Abonnemente**
Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57
Jahresabo: Fr. 50.–. Unterstützungsabo: Fr. 75.–.
Gönnerabo: Fr. 250.–. Postkonto: 90-168856-1
**Vertrieb**
8 days a week, 071 222 71 72
**Typografie**
Schwarzkunst, St.Gallen
Telefon 071 260 15 80, Fax 071 260 15 81
**Titelbild**
Foto: Leo Boesinger
**Druck**
Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie dieses Sätzli regelmässig lesen, scheinen auch Sie zumindest über einen Hauch Humor zu verfügen!

# :INHALT

## Titel: Humor

**‹FEIERABENDS LACH ICH NIE›** 6
**Die gesellschaftliche Bedeutung des Lachens**
von Mark Riklin

**LACHEN IN DER NOT** 10
**Über ironisches Sprechen im Dritten Reich**
von Rupert Kalkofen

**MISCHEN IMPOSSIBLE!** 14
**Was darf eigentlich Satire?**
von Hans Fässler

**‹I HET GEEN EN ZWEIE›** 18
**Realsatire am Beispiel des Stammtisches**
von Simon Enzler

**APPENZELLER WITZ** 22
**Ein Phänomen aus volkskundlicher Sicht**
von Roland Inauen

**WIEDER UNTERWEGS** 26
**Pic – Porträt eines Clowns**
von Michael Guggenheimer

**EINE RANDREGION LACHT** 31
**Witze, Anekdoten und Schwänke aus dem Sarganserland**
von Peter Müller

**VISARTE** 33
**‹Flott›**
von Ute Klein

**MITTE** 38
**Frohe Ostern!**

## Rubriken

**SCHEINWERFER** 34
**Engagierter Augenzeuge**
Christian Gerigs Hilfsprojekt in Afghanistan
von Mark Riklin

**VERANSTALTUNGSKALENDER** 40
**Über 650 Termine im komischen April**

**BY-LINIE** 57
**Notizen zu Kultur, Alltag und Sprache**
von Richard Butz

**KUNST** 58
**The Big Unknown**
**Andres Lutz/Anders Guggisberg im Kunstmuseum St.Gallen**
von Konrad Bitterli

**MUSIK** 60
**Madonna, Barnevik und der Cash**
von Tom Staller
**Presswerk.** von René Sieber

**THEATER** 62
**Brettl-Kunst auf dem Lande**
**3. Appenzeller Kabarett-Tage**
von Adrian Riklin

**FILM** 64
**Im Universum männlicher Weiblichkeit**
**‹Venuz Boys› im Kinok**
von Sandra Meier

**LITERATUR** 66
**Peter Morgers letzte Phantavision**
**Zum Tod des Ostschweizer Schriftstellers**
von René Sieber

**FLASCHENPOST** 70
**Möwen füttern in der 25. Etage**
von Janine Widin aus Berlin

**PFAHLBAUER** 73
**Nachrichten aus dem Sumpf**
von Charles Pfahlbauer jr

**COMIC / SAITENLINIE** 75
**Herr Mäder hat ein Hobby**
von Manuel Stahlberger