Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **9 (2002)**

Heft 96

PDF erstellt am: **29.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Saiten

Ostschweizer Kulturmagazin

# DIE FÜNFZIGER

## DAMALS IM KALTEN KRIEG

Erotik der Hausarbeit
Revolutionär am Wochenende
Watching God

Taufrischer März 02

# Studio/Foyer

**Erwin und Philomene**
von Hansjörg Schneider
im Studio
Fr 8.3. 20.15 Uraufführung
Di 12.3. 20.15
Mi 13.3. 20.15
Fr 15.3. 20.15
Di 19.3. 20.15
Mi 20.3. 20.15

So 3.3. 11.00 **Talk im Theater**
6&6&6 Hurenlieder im Foyer
So 10.3. 11.00 **Talk im Theater**
Einführung zu ‹Die Zauberflöte› im Foyer
So 17.3. 11.00 **Talk im Theater**
Das Lied zum Sonntag mit Juremir Vieira
im Foyer
So 24.3. 11.00 **Talk im Theater**
Einführung zu ‹Der Auftrag› im Foyer

Inseratekonzept: TGG Hafen Senn Stieger, St.Gallen

# Grosses Haus

**Happy End**
Komödie mit Musik von Bertolt
Brecht/Kurt Weill
Fr 1.3. 20.00
Sa 23.3. 19.30

**Hautsache.Neu.**
Tanzstück von Philipp Egli
Sa 2.3. 19.30
Fr 22.3. 20.00
So 24.3. 14.30
So 24.3. 20.00

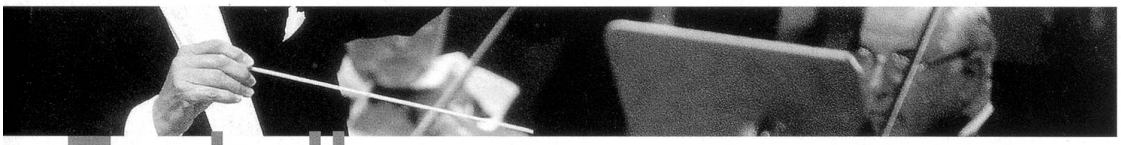
**Jenůfa**
Oper von Leoš Janáček
So 3.3. 14.30

**die siebenundneunzigste**
Tanzstück von Philipp Egli
**Die schöne Galathee**
Operette von Franz von Suppé
Di 5.3. 20.00
Sa 9.3. 19.30
Di 19.3. 20.00

**Boeing Boeing**
Lustspiel von Marc Camoletti
Fr 15.3. 20.00 Gastspiel

**Die Zauberflöte**
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Sa 16.3. 19.30 Premiere
Mo 18.3. 20.00
Mi 20.3. 20.00

**Der letzte Gast**
Lustspiel von Thomas Hürlimann
Di 26.3. 20.00 zum letzten Mal



# Tonhalle

**4. Sinfoniekonzert Reihe B**
Werke von Beethoven und Brahms
Jiři Kout, Leitung
Frank Peter Zimmermann, Violine
Fr 1.3. 20.00

**6. Sinfoniekonzert Reihe A**
Werke von Strawinsky, Haydn und
Sibelius
Rundfunk-Sinfonieorchester
Saarbrücken
Jac van Stehen, Leitung
Sergei Nakariakov, Flügelhorn
Do 7.3. 20.00

**5. Kammermusik-Konzert**
Werke von Haydn, Bartók und Brahms
Zehetmair Quartett
Fr 22.3. 20.00

**Theater St. Gallen**
**Sinfonieorchester St. Gallen**

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00 – 12.30,
16.00 – 19.00, Sonntag 10.00 – 12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung