Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **8 (2001)**

Heft 91

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

saiten

Draussen vor der Tür
One Night Stand im Walhalla
Mäder kehrt zurück

Markierter Oktober 01

Studio/Foyer

Jubiläumswoche
‹200 Jahre Theater St. Gallen›
23. – 27. Oktober 2001

Nilpferde zum Beispiel, oder Vögel/ Der alte Mann und das Mädchen/Das Wandbild/Der Satteltest mit Moclob
Di 23.10. 20.15 im Studio

Nicht sie/Vom Fischer un syner Frau/ Der Satteltest mit Moclob
Mi 24.10. 20.15 im Studio

Nicht sie/Vom Fischer un syner Frau/ Der Satteltest mit Moclob
Do 25.10. 20.15 im Studio

Nicht sie/Der alte Mann und das Mädchen/Nilpferde zum Beispiel, oder Vögel
Fr 26.10. 20.15 im Studio

Das Wandbild/Vom Fischer un syner Frau/Der Satteltest mit Moclob
Sa 27.10. 18.00 im Studio

So 7.10. 11.00 **Talk im Theater**
‹Non olet›, Geld stinkt nicht, Foyer
So 14.10. 11.00 **Talk im Theater**
Einführung zu ‹Jesus Christ Superstar›, Foyer
Mo 22.10. 20.00 **Soirée**
Matthias Zschokke in der Buchhandlung Comedia
So 28.10. 11.00 **Talk im Theater**
Das Lied zum Sonntag mit Terhi Kaarina Lampi, Foyer

Inseratekonzept: TGG Hafen Senn Stieger, St.Gallen

Grosses Haus

Die verkaufte Braut
Oper von Bedřich Smetana
Di 2.10. 20.00
So 7.10. 14.30
Mi 10.10. 20.00

La Bohème
Oper von Giacomo Puccini
Mi 3.10. 20.00
Sa 13.10. 19.30
So 21.10. 14.30
Mi 31.10. 20.00

Das Land des Lächelns
Operette von Franz Léhar
So 6.10. 19.30

Woyzeck
Schauspiel von Georg Büchner
Fr 19.10. 20.00
Mi 24.10. 20.00
Do 25.10. 20.00

Jesus Christ Superstar
Musical von Andrew Lloyd Webber
Sa 20.10. 19.30 Premiere
Fr 26.10. 20.00
So 28.10. 20.00
Di 30.10. 20.00

Der reiche Freund
Komödie von Matthias Zschokke
Di 23.10. 20.00 Wiederaufnahme

Jubiläumsabend
‹200 Jahre Theater St. Gallen›: Eine Scheidelinie wird weiter hinausgezogen/Die Zauberharfe
Sa 27.10. 20.00

Tonhalle

2. Kammermusik-Konzert
Werke von Bach und Reger
Ulrike-Anima Mathé,
Violine; Bruno Canino, Klavier
Fr 26.10. 20.00

Theater St. Gallen
Sinfonieorchester St. Gallen

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00 – 12.30,
16.00 – 19.00, Sonntag 10.00 – 12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung