Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **8 (2001)**

Heft 88

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

:IMPRESSUM

88. Ausgabe, Juli 2001
8. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

Herausgeber
Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen
Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77
redaktion@ saiten.ch, www.saiten.ch
Redaktion
Adrian Riklin
Verlag, Sekretariat
Christine Enz, Adrian Riklin
Redaktionelle MitarbeiterInnen
Daniel Ammann, Martin Amstutz, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Renate Bräuniger, Michael Breu, Richard Butz, Judith Eisenring, Marcel Elsener, Christine Enz, Hans Fässler, Chrigel Fisch, Pius Frey, Thomas Fritschi, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Morger, Peter Müller, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekade, Mark Riklin, Roman Riklin, Stefan Rohner, Harry Rosenbaum, Ruth Rothenberger, Regula Rutz, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Marc Stadelmann, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Sandra D. Sutter, Lukas Unseld, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner, Marcel Zünd
Anzeigenverkauf
Adrian Riklin, Christine Enz
Veranstaltungskalender
Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:
Verlag Saiten ‹VK›, Postfach, 9004 St.Gallen,
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch
Tarife siehe Media Daten 1.2000
Abonnemente
Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57
Jahresabo: Fr. 40.–. Unterstützungsabo: Fr. 75.–.
Postkonto: 90-168856-1
Vertrieb
8 days a week, 071 222 71 72
Typografie
Schwarzkunst, St.Gallen
Titelbild
‹Leonie›, Foto: Schwarzkunst
Druck
Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das gesehen haben, tun Sie erst mal gar nix!

:INHALT

Siesta

ADAGIO 6
Die Welt kann warten: Ein Plädoyer für den Mittagsschlaf
von Beda Hanimann

RITENUTO 10
Doppelt so langsam: Gegenbewegungen zur beschleunigten Gesellschaft
von Mark Riklin

ANDANTINO 14
Historisches Nickerchen: Bummel durch die Weltgeschichte des Müssiggangs
von Peter Müller

LENTO 18
Aller Tage Feierabend: Eine Polemik gegen die Arbeit
von Rolf Bossart

LARGO 22
Slow is beautiful: Die Wiederentdeckung der Langsamkeit in der Pop-Musik
von Marcel Elsener

SCHEINWERFER 24
Hundert Jahre Monte Verità: Siesta statt Fiesta in Ascona
von Richard Butz

VISARTE 29
Kontemplation
von Marlies Pekarek-Wildbolz

BILD- UND KLANGWELTEN 32
Städtischer Raum: Sichtsitz Nr. 13
von Heidi Kalb-Vogel

Rubriken

FLASCHENPOST 30
Walzer mit Fön
von Barbara Camenzind aus Innsbruck

VERANSTALTUNGSKALENDER 34
Alle Termine im entschleunigten Juli

BILDENDE KUNST 46
Dornbirner Sichtsitze
von Heidi Kalb-Vogel

MUSIK 48
blue notes. von Richard Butz
Presswerk. von René Sieber

THEATER 50
Uferlose Sehnsucht: Bregenzer Festspiele
von Markus Rhomberg

FILM 52
Jenseits der Political Correctness: Christoph Schlingensief im Kinok
von Sandra Meier

STADTLEBEN 54
In St.Gallen ist der Teufel los: Turbulenzen im Vorfeld zu Open Opera
von Mark Riklin

FEEDBACK 59
Leserbriefe

PFAHLBAUER 61
Nachrichten aus dem Sumpf
von Charles Pfahlbauer jr.

COMIC/SAITENLINIE 63
Sutter & Ortega
von Thomas Fritschi