Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **7 (2000)**

Heft 75

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

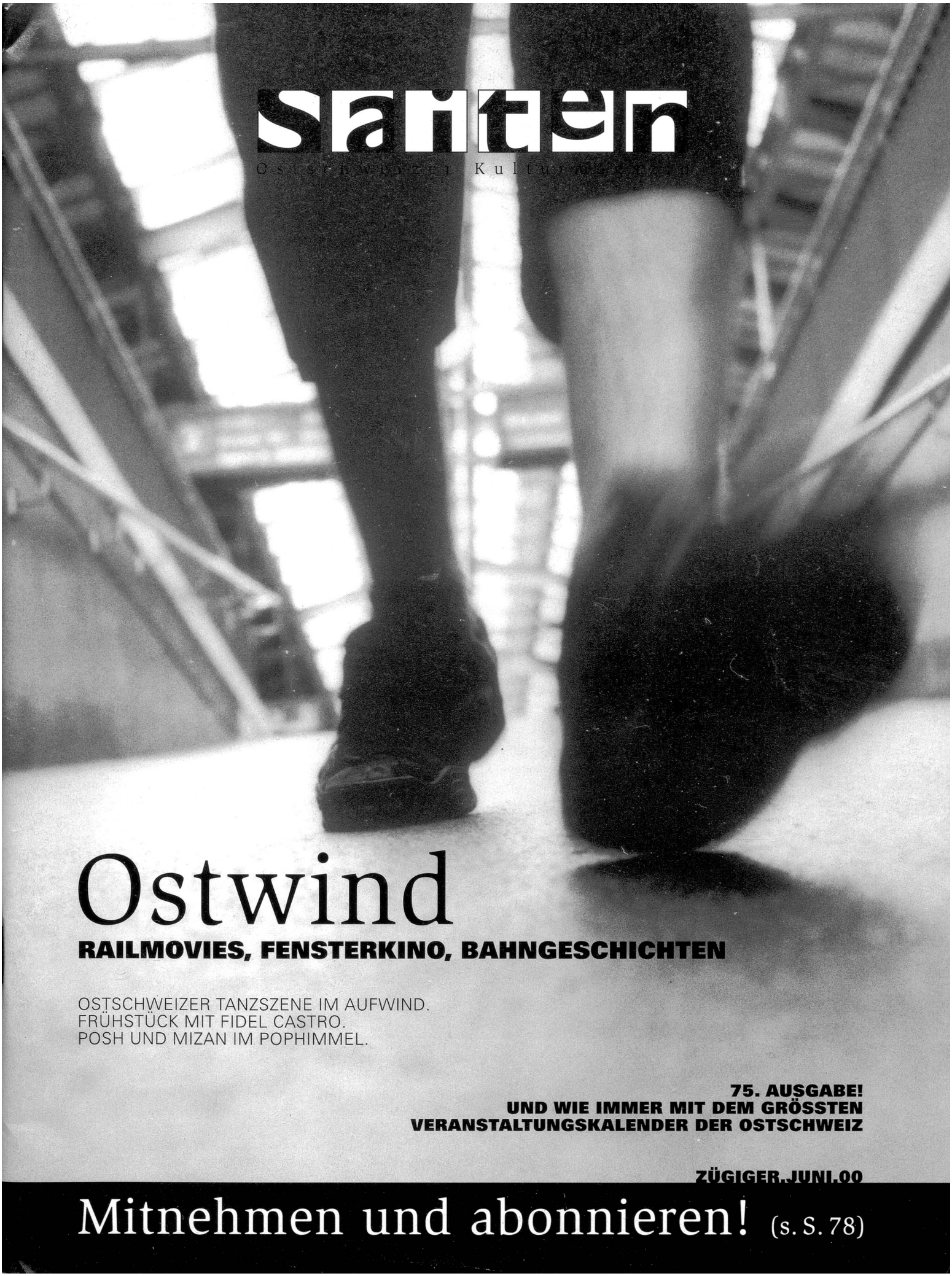
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

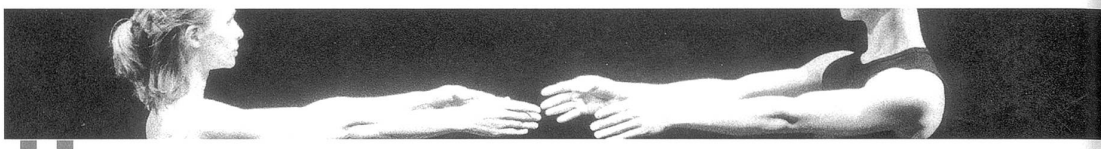

saiten
Ostschweizer Kulturmagazin
Ostwind
RAILMOVIES, FENSTERKINO, BAHNGESCHICHTEN
OSTSCHWEIZER TANZSZENE IM AUFWIND.
FRÜHSTÜCK MIT FIDEL CASTRO.
POSH UND MIZAN IM POPHIMMEL.
75. AUSGABE!
UND WIE IMMER MIT DEM GRÖSSTEN
VERANSTALTUNGSKALENDER DER OSTSCHWEIZ
ZÜGIGER. JUNI.00
Mitnehmen und abonnieren! (s. S. 78)

Studio/Foyer

Opern Tage St.Gallen Rahmenprogramm

Mi. 31. (Mai) 11.00 **Opera Fanatic** Film von Jan Schmidt-Garré Kino **im Pfalzkeller**
Do. 1. 19.00 **Vortrag** zu «Rigoletto» von Christoph Schwandt, im Studio
Fr. 2. 19.00 **Vortrag** zu «La Fille du régiment» von Michael Walter, im Studio
Sa. 3. 11.00 **Opern-Matinee** Belcanto und dramatische Wahrhaftigkeit, im Foyer
18.30 **Vortrag** zu «Il barbiere di Siviglia» von Werner Wunderlich, im Studio
So. 4. 11.00 **Opera Fanatic** Film von Jan Schmidt-Garré Kino **im Pfalzkeller**
So. 4. 11.00 **«Talk» im Theater** Einführung zu «Noch ist Polen nicht verloren»
So. 18. 10.30 **Flüchtlingstag 2000,** im Foyer

Aufliebeseen
Stück von Dragica Rajcic
Di. 6. 20.15 im Studio
Do. 8. 20.15
Mi. 21. 20.15
Do. 22. 20.15
Di. 27. 20.15
Fr. 30. 20.15 zum letzten Mal



Grosses Haus

Fremdes Haus
Stück von Dea Loher
Mi. 7. 20.00 zum letzten Mal

Noch ist Polen nicht verloren
Komödie von Jürgen Hofmann
Fr. 9. 20.00 Premiere
Fr. 16. 20.00
So. 25. 14.30
20.00
Fr. 30. 20.00 zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Rigoletto
Oper von Giusppe Verdi
Do. 1. 20.00 Galavorstellung – Opern-Tage St.Gallen
Di. 13. 20.00
Mo. 19. 20.00
Di. 27. 20.00 zum letzten Mal in dieser Spielzeit

La Fille du régiment
Oper von Gaetano Donizetti
Fr. 2. 20.00 Galavorstellung – Opern-Tage St.Gallen
Sa. 10. 19.30
Fr. 23. 20.00
Mi. 28. 20.00 zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Il barbiere di Siviglia
Oper von Gioachino Rossini
Sa. 3. 19.30 Galavorstellung – Opern-Tage St.Gallen

Fidelio
Oper von Ludwig van Beethoven
Mi. 14. 20.00
Mi. 21. 20.00 zum letzten Mal

Die Fledermaus
Operette von Johann Strauß,
Di. 20. 19.30 zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Die Drei Musketiere
Musical von George Stiles
Do. 15. 19.30
Sa. 17. 19.30
Sa. 24. 19.30
Do. 29. 19.30 zum letzten Mal

Mummenschanz «Next»
im Juli
Mo. 3. 20.00
Di. 4. 20.00

Ende der Spielzeit 1999/2000

Stadttheater St.Gallen

Billettkasse Stadttheater
Telefon 071 242 06 06
Telefax 071 242 06 07
Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30, 16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Inseratekonzept: TGG Hafen Senn Stieger, St. Gallen