Open air St. Gallen präsentiert : Musig uf de Gass

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **5 (1998)**

Heft 51

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

open air st.gallen
präsentiert:

MUSIG UF DE GASS

Waaghaus St.Gallen
mit Festwirtschaft **Eintritt frei**

Donnerstag, 18. Juni

SWEDISH 18.15-19.00
DUZZE 19.30-20.15
BEHIND THE STREET 20.45-21.30
PICK UP THE PIECES 22.00-23.00

Am Open Air St.Gallen ist traditionellerweise die Schweizer Musikszene aussergewöhnlich stark vertreten: Eine Auswahl von fast einem Dutzend der besten Schweizer Künstlerinnen und Künstler erhält jährlich die Möglichkeit, sich am Festival auf einer grossen Bühne einem grossen Publikum zu präsentieren.

Mit «Musig uf de Gass» präsentiert das Open Air St.Gallen in einem kostenlosen «Vorfestival» unter dem Waaghaus Ostschweizer Bands, Künstlerinnen und Künstler.

Swedish ist eine Garagen-Pop-Band, Swedish ist keine Brit-Pop-Band. Swedish stehen auf Emotionen und gestehen ihre Liebe zum melodisch euphorischen Leben. Swedish transportieren Gefühl! Anything goes! *Swedish sind: Marius Tschirky (Vocals/Guit), Thomas Szokodi (Piano/Vocals), Oliver Menzi (Drums) und Michel Wirth (Bass).*

Duzze. Unplugged wagen sich die drei Musiker auf die Gassenbühne. Mehrstimmiger Gesang, begleitet von akustischen Instrumenten. Drei Musiker der leiseren Art. Das heisst aber nicht, dass sie nichts zu sagen haben – hört hin! *Duzze sind: Sven (Guit), Jure (Bass) und Paolo (Drums).*

Behind the Street. Eine siebenköpfige Blues-Rock-Country-Band aus dem St.Galler Raum. Stark melodisch und harmonisch. Southern Rock eben. Schon oft gehört, doch nie genug! *Behind the Street sind: Tanja (Lead / Backing Vocals), Martin (Lead / Backing Vocals), Frogo (Guit), Church (Guit), Vito (Guit), Otto (Bass) und Château (Drums).*

Pick up the Pieces. Du liebst es, wenn sich Funk mit Jazz-Elementen vereint, ein Rapper sich einmischt und eine warme Samtstimme Dir Gänsehaut über den Rücken jagt? That's Pick up the Pieces! *Pick up the Pieces sind: Erich H. Villagomez (Vocals), Dominique Hunziker (Rap/Backings), Christian Käser (Guit), Roger Wallier (Rhodes/Hammond), Philipp Broger (Bass), Nicke Meyer (Drums), Michael Neff (Trompete), Raphael Ebneter (Saxophone), Patrick Frey (Posaune).*

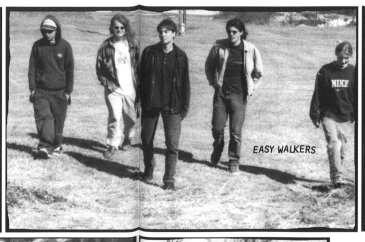
Patrick Weber «Solotrium». Auf der Bühne löst sich Weber in seiner Musik auf, lebt seine Songs. Er flüstert und schreit, er streichelt und schlägt sein Gitarre, geht weit, fast bis in den Exzess. Ein kreatives und in sich geschlossenes Programm, getragen von einem ehrlichen Künstler.

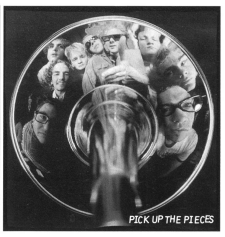
Mischa Hafen & Band interpretieren folkig poppige Songs, geschrieben von Mischa. Er möchte mit seinen Songs Sorgen und Freuden des Lebens ausdrücken, auf Fragen Antworten suchen und Spass an der Musik wecken. Das gelingt ihm ausgezeichnet. Wie gesagt: Folk, und wie!

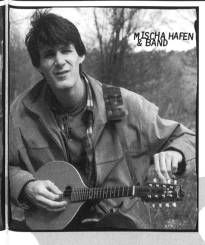
Hop-O'-My-Thumb. Die A-Capella-Truppe der Ostschweiz schlechthin. Sie haben sich mittlerweile einen Namen erspielt und sind schon fast so etwas wie eine Lokalgrösse. Du kennst sie nicht? Grosses Manko! Nichts wie hin und den süssen Stimmen lauschen. *Hop-O'-My-Thumb sind: Sandra Spörri, Christa Ganz, Franziska Schiltknecht, Tina Ulrich, Sandra Zuffellato.*

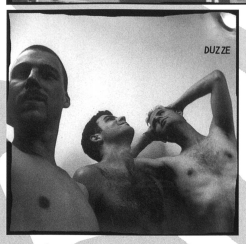
Easy Walkers. Vor zwei Jahren standen sie das erste Mal auf der Bühne. Sie nennen ihre Musik «Easy Rock» – rockige Grooves durchmischt mit englischen und rätoromanischen Rap-Einlagen! Eine fette Kombination aus Brit-Pop und Hip-Hop. Die Easy Walkers sind die diesjährigen Special Guests aus dem Bündnerland. Viva la Grischa. *Easy Walkers sind: Pascal Gamboni (Guit/Vocals), Adrian «Löffel» Candinas, (Rap/Keyboards), Severin Brugger (Guit.), Andreas Deflorin (Drums), Dani Berther (Bass).*

Wir danken der Stadt und dem Kanton St.Gallen und der Genossenschaft Migros St.Gallen für die freundliche Unterstützung.









Freitag, 19. Juni
Finale Newcomer Wettbewerb

domino

Samstag, 20. Juni

PATRICK WEBER SOLOTRIUM 19.00-19.45
MISCHA HAFEN & BAND 20.15-21.00
HOP-O'-MY-THUMB 21.30-22.15
EASY WALKERS 22.45-23.45

KULTUR ONDEREM BOMM

Schützengarten

R+R SonicDesign AG
Beschallungstechnik CH-9001 St.Gallen