Objekttyp:	FrontMatter
ODICINILAD.	I I OIILIMALLOI

Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Band (Jahr): 5 (1998)

Heft 47: Riklin, Roman

PDF erstellt am: 31.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Februar 98

Von Schnitzelbänklern, Guggen und Föbüs Fasnacht in St. Gallen



RATENSIEMIT!



Welchen Jahrgang hat die abgebildete Weinflasche? 1993 oder 1994 oder 1995

Schreiben Sie Ihre Antwort auf eine Postkarte und senden Sie diese an folgende Adresse: Stefan Rohner • Fotograf SBf/GSMBA Fürstenlandstrasse 159 • 9014 St. Gallen

Belohnungen:

Sie werden unkonventionell porträtiert von: Stefan Rohner

oder Sie erhalten:

Eine Flasche MERLOT DEL TICINO

(Cantina Sociale Mendrisio)

oder

Ein Doppelpack Incarom

oder

Eine Packung CHICCO D'ORO (MAX HAVELAAR)

Eine Glücksfee erwartet Sie am **28. Februar 1998** in der "TANKSTELL" • Bar • Teufener Strasse 75 • 9000 St. Gallen zwischen 22.00 - 23.00 Uhr.

contacts: e/mail: unterfinger@ bluewin.ch

MUSEUM IM LAGERHAUS

Stiftung für schweiz. naive Kunst und art brut Davidstrasse 44, CH-9000 St. Gallen Tel. 071 223 58 57 / Fax 071 223 58 12

16. Februar - 19. April 1998

Eine Ausstellung des Centre culturel suisse, Paris

DER LETZTE KONTINENT

Aus den Archiven der Waldau: Bericht einer Reise zwischen Wahn und Kunst

Vernissage: Montag, 16. Februar, 18.30 Uhr Einführung: Armin Heusser, Gastkurator, Paris

Lesungen: Sonntag, 1. März, 10.30 Uhr, und Mittwoch, 18. März, 19.30 Uhr: Regine Weingart und Arnim Halter ("Parfin de Siècle") lesen Texte von Robert Walser, Friedrich Glauser, Hamo (Hans Morgenthaler), Adolf Wölfli und anderen. Musikalische Improvisationen: Heidi Bubenhofer, Oboe und Englischhorn

Öffentliche Führungen: Sonntag, 8. März, 15. März und 19. April, je 10.30 Uhr - Am 8. März führt Dr. Rolf Röthlisberger, Direktor des Psychiatriemuseums Bern

Öffnungszeiten: Dienstag - Sonntag, 14-17 Uhr Montag, Karfreitag und Ostern geschlossen