Saurer 5D unter Zürichs Hafenkran

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Gazette / Oldtimer Club Saurer**

Band (Jahr): **- (2014)**

Heft 92

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Saurer 5D unter Zürichs Hafenkran

Interessantes Bild des neu-alten Hafenkrans aus Zürich. Leider waren die Lichtverhältnisse morgens nach 7 Uhr an diesem Tag ziemlich düster. Mein Saurer 5D aus dem Jahr 1962 trifft auf den „Import"-Hafenkran Delfin aus Rostock mit Jahrgang 1963. Der Kran mit der Nummer 43 hat seit Anfang April am Zürcher Limmatquai eine neue Bleibe gefunden. Für meinen Saurer war es ein Ausflug in die alte Heimat mit einem Rückblick auf seine 40jährige Einsatzdauer in und um der Stadt Zürich.

Es mag des einen Freud – des anderen Leid sein, zu Gesprächsstoff führt der Hafenkran als neugeschaffenes Zürcher Kunstwerk auf jeden Fall.

Text und Fotos: Cornel Suhner

Das SAURER MUSEUM
Arbon ist Mitglied im
Verband der Museen
der Schweiz VMS

VMS
AMS

Verband der Museen der Schweiz
Association des musées suisses
Associazione dei musei svizzeri