

**Zeitschrift:** Romanica Raetica : perscrutaziun da l'intschess rumantsch  
**Band:** 14 (1998)

**Artikel:** Brauchtum, Handwerk und Kultur

### **Inhaltsverzeichnis**

**Autor:** Maissen, Alfons

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-858962>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Brauchtum, Handwerk und Kultur

Landschaftliches, Volkskundliches, Handwerkliches und Sprachlich-literarisches aus der Surselva mit Ausblicken auf den übrigen Alpenraum

## *Inhalt*

### *Landschaftliches*

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Bündner Bergdorf im Winter   | 15  |
| 2. Aluis Carigiet – Ein Maler und sein Werk   | 61  |
| 3. Das Regionalmuseum Surselva Casa Carniec in Ilanz                                  | 85  |
| 4. Glion, die erste Stadt am Rhein  | 139 |
| 5. Volkskundliche Aufnahme für Ilanz  | 163 |
| 6. Igl um-crap (Das Steinmännli)  | 191 |
| 7. Verhaltensweisen zwischen Mensch und Tier<br>im Gebirgsland der Surselva Grischuna | 203 |

### *Volkskundliches*

- |  |     |
|--|-----|
| 8. Das Scheibenschlagen im Bündner Oberland            | 239 |
| 9. Osterbräuche in Romanischbünden                     | 247 |
| 10. Alte Volksbräuche in der Surselva                  | 251 |
| 11. Dreikönigsbräuche in der Surselva                  | 261 |
| 12. Die bildlichen Darstellungen des Feiertagschristus | 267 |
| 13. Masken und Maskentreiben in Graubünden             | 279 |

### *Handwerkliches*

- |   |     |
|---|-----|
| 14. Das künstliche Holzgeleit in Graubünden (1959)                    | 293 |
| 15. Die hölzerne Wasserleitung (1943)                                 | 347 |
| 16. Handwerksgeräte und primitiv-mechanische Anlagen<br>in Graubünden | 411 |

### *Alte Bauweisen in Holz*

- |   |     |
|---|-----|
| 17. Die Wandbalkenhau – Il mogn de preit                    | 433 |
| 18. Das «Auftrölen» eines Heugadens in der Surselva         | 443 |
| 19. Das Bauen, Heben und Aufrichten einer Kornhiste         | 459 |
| 20. Über Histen- und Speichertypen des Zentralalpengebietes | 481 |

### *Volksgesang und Chorlied*

21. Chorgesang und das Volkslied	491
22. Das rätoromanische Volkslied	503
23. Das romanische Volksliedgut und die europäische Volksliedforschung	513
24. Die Sänger und Sängerinnen der Consolaziun. Abbildungen.	523

### *Sprachlich-literarisches*

25. Einiges über die romanische Sprache in Laax	569
26. Wortreihen – Satzgefüge	577

### *Persönlichkeiten*

27. Gion Antoni Huonder 1824–1867	585
28. Bischof Christianus Caminada 1876–1962	591

### *Lebenslauf*

29. Rückblick und Ausblick: Ein Lebenslauf in Sprüngen	599
--	-----

### *Register*

Bibliographie	621
Sach-, Orts- und Personenregister	625
Photos, Skizzen, Dokumente	629