Images de couverture, recto et verso

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **118 (2009)**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Impressum

118e rapport annuel 2009

Rédaction
Dario Donati, Mariella Frei, Eliane Burckhardt

Traduction
Office fédéral de la culture OFC

Relecture et traduction
Laurence Neuffer et Samuel van Willigen

Textes
Responsables des sections et départements, Musées nationaux suisses

Concept et graphisme
integral ruedi baur zürich
Ruedi Baur, Axel Steinberger, Louise Riis Ruggaber

Photos
Donat Stuppan

Droits photographiques
Musées nationaux suisses
Fondation Suisse pour la Photographie

Composition et Impression
UD Print AG, Lucerne

ISSN 1015-3470

© Musée national suisse 2010
Tirage 3000 A / 500 F

Images de couverture, recto et verso

1 *Exposition temporaire «Photographie suisse des années 1930 – Conflit d'images» au Château de Prangins. Quelque 120 photographies et documents présentent une vive polémique qui ébranla le monde de la photographie en Suisse dans les années 1930.*

2

2 *Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.*

3 *Le Centre des collections abrite les 136 tableaux composant la fresque murale de la «Landi» qui fut réalisée par Hans Erni pour l'Exposition nationale à Zurich en 1939.*

4 *La chambre de bonne au Château de Wildegg servait également de chambre d'enfant.*

5 *Deux figurines en porcelaine visibles au Maison de la corporation zur Meisen à Zurich.*

6 *Le cabinet bleu au premier étage du Château de Wildegg.*

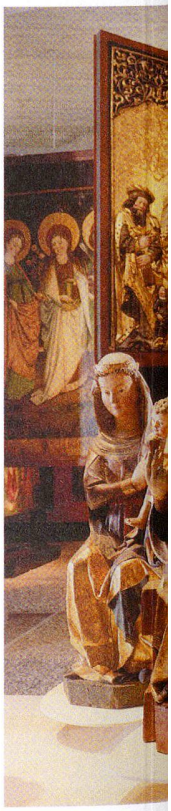
7 *Exposition sur le corps des garde-frontières et la contrebande au Musée suisse des douanes.*

8 *«Le couteau suisse – de l'outil à l'objet de culte» au Forum de l'histoire suisse, Schwyz.*

9 *Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.*

4

5



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI